



adG • Éúf áSQÉe QÉVÉ» a ...fédG

øY ûµj áfÉgR áKÓK 0fLh ø« eÉà^ad ä ËÑ W ÇUGfN

»a QÉááS' CÉj d N'S ...fédG adG • Éúf áSQÉe QÉVÉ» a ...fédG

á«æ°üdg «à°Sfæ°Sh á«dGà°SCGø«eGóJ» á«öüdg ø«eÉ°dGAGQó°dGAÉ°SÉDóDg Ñ àüj ÜÉbóY

á«^aéæ^{TMj} QÉ°üe RÉéfE I ój óL ábÓ £fg ø««æ°üdg ø««dGà°SCGAÉcô°üdgTMe á«côà°üe

ájÉéH» a ÇUE°UòdGh fòdGáédÉ°eTMæ°üe AEúfE »æ°U-» dGà°SG...ôFGóL ç hÉ°J

òNÿ i òNG Wlé »a ø«æ°üdg ø««dGà°SCGAÉcô°üdg QÉVÉ» a ÉQóaj 'hó°üdgøg çÉj,òjRfdóC PÉc. øWfG

á«afæDQ°ádh ájójóedGóZ á«éæ°dGá féæ» dá«WfG á«Lfd'«éDç ÉÉÉ°D» æWfGç G'jódh, ENOF

ó H,ÜbóY óæé ø«üdg, °Léæ dh abÉÉ dGóRh Ñ áSG 'ø«é«d' » á«öüdg ø«eÉ°dGAGQó°dGAÉ°SÉDóDg

É óYg ç G«£dGáeÓ°S Ééé » a I óFQ òFGóedG °éd OfjédÉHó°üj áfÉgR

• f£i d ÉDójó°ádgç«üdg, »fó°ádg ÓbYh, (Air Algérie) ájóRóedGájfédG

á«öüdgá«gPí «Sól fÉf If£N, Ithóad Gch, »fó°ádgG«W áÉjLfh ááE K»a

ájóRóedGájfédG • f£i dGá«cô°T GáÉÉ Éúfh OfjédG «µjH, »YÉédG a«dG

ç GáffgR Ó«ÉDóáÉe, adGóRh 'üç ójó«ad á«é«GáS' G«é«d' » á«öüdg ø«eÉ°dGAGQó°dGAÉ°SÉDóDg

ç G«£dGáeÓ°S ó«jÉ°e °Yód á«dh0 I hóf Çüelg Y-d á«c » a

øjõ°ad I ój óL I ôFÉW 15`HÉjdf £°SG°YóJ ájôFGóedGájfédG • f£i dG:I Of°M ØH á« «°üadGI AÉ°µdGh áeÓ°üdg

çÉ°V æ°ój, Iof°MøHó°üeH ójó«H á«GÉÉ d á«CG Gó áS' G çµµj É°HIAÉ°µdH áeÓ°üdgçjÉ

á«É°üdgá«gPí «Sól fÉf If£N, Ithóad Gch, »fó°ádgG«W áÉjLfh ááE K»a

ájóRóedGájfédG • f£i dGá«cô°T GáÉÉ Éúfh OfjédG «µjH, »YÉédG a«dG

ç GáffgR Ó«ÉDóáÉe, adGóRh 'üç ójó«ad á«é«GáS' G«é«d' » á«öüdg ø«eÉ°dGAGQó°dGAÉ°SÉDóDg

ájójóedG µüdeH æ d õ«jéadGh ôj óüà d á«µ«à°ü«Lfd áüæ ø«TóJ

áffÉc. á«HÉjÉÉÉf øe f M É°Dójó°ádgç«üdg, »fó°ádg ÓbYh, (Air Algérie) ájóRóedGájfédG

á«É°üdgá«gPí «Sól fÉf If£N, Ithóad Gch, »fó°ádgG«W áÉjLfh ááE K»a

ájóRóedGájfédG • f£i dGá«cô°T GáÉÉ Éúfh OfjédG «µjH, »YÉédG a«dG

ç GáffgR Ó«ÉDóáÉe, adGóRh 'üç ójó«ad á«é«GáS' G«é«d' » á«öüdg ø«eÉ°dGAGQó°dGAÉ°SÉDóDg

ábÉ£dG Ééé » a ôFGóedGTMe i ó^adGá jfW á«GóT í àØd °üJ ç ÉæÑd

±ÉVÉç. 'á «°üdgRóedG°e øeCGí«HácGóTó Y çÉjÉÉÉÉÉ'S i ó^adGá jfWácGóT...C' f°Vfe á«HáÉd çÉfæðæ çBG áMáÉÉ CVÍá

ájóRóedGájfédG • f£i dGá«cô°T GáÉÉ Éúfh OfjédG «µjH, »YÉédG a«dG

ájóRóedGájfédG • f£i dGá«cô°T GáÉÉ Éúfh OfjédG «µjH, »YÉédG a«dG

ç GáffgR Ó«ÉDóáÉe, adGóRh 'üç ójó«ad á«é«GáS' G«é«d' » á«öüdg ø«eÉ°dGAGQó°dGAÉ°SÉDóDg

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة السكن والعمران والمدينة

مديرية التجهيزات العمومية لولاية الجلفة

رقم التعريف الجبائي: DEP: 002 1701 50020 69

إعلان عن منح مؤقت للصفقات

رقم: 2024/15

بمقتضى احكام المادة 82 من المرسوم الرئاسي رقم: 247-15 المؤرخ في: 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام. فان مدير التجهيزات العمومية لولاية الجلفة يعلم مجموع العارضين الذين تقدموا بعروضهم لطب العرض المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 2024/218 المتعلق بانجاز ثانوية نوع 200/600 وجبة بالقديد و بعد تقييم العروض تقرر اسناد الصفقات مؤقتا الى المؤسسات التالية:

الحصنة	المؤسسة المختارة	العرض المقترح (بكل الرسوم (مصحح)	المدة (بالاشهر)	معايير الاختيار
الحصنة 01: الجناح البيداغوجي+ الجناح الاداري+ محلات ملحقة+ وحدة الفحص والمتابعة+ التهيئة الخارجية.	خلوفي سعد NIF : 171171400359162	219.667.144.20	10	أقل عرض مالي
الحصنة 02: قاعة الرياضة	عديمة الجدوى (عدم كفاية الغلاف المالي)			
الحصنة 03: السكنات	خلوفي سعد NIF : 171171400359162	27.357.668.74	06	أقل عرض مالي
الحصنة 04: نصف داخلية نوع 200 وجبة	عديمة الجدوى (عدم كفاية الغلاف المالي)			

كل عارض يحتاج على اختيار الطرف المتعاقد لديه مهلة 10 أيام ابتداء من تاريخ اول صدور لهذا الاعلان في الجرائد اليومية او النشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي لتقديم طعن امام اللجنة الولائية للصفقات اما المتعديين الاخرين الراغبين منهم في الاطلاع على النتائج المفصلة لتقييم عروضهم فيمكنهم التقرب من المصلحة المتعاقدة في اجل اقصاه 03 ايام ابتداء من تاريخ اول صدور لهذا الاعلان في الجرائد اليومية او النشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي.

ANEP 2416034382

2024 E'aff 03 oMCG »ef«dGöYfYg

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية: بومرداس

دائرة: بسر

بلدية: شعبة العمار

الرقم الجبائي: 098435145072713

إعلان عن طلب العروض الوطني المفتوح رقم: 2024/15

بملى السيد رئيس المجلس الشعبي البلدي لشعبة العمار عن إعلان عن طلب العروض الوطني المفتوح رقم: 2024/15

اقتناء المواد الغذائية لفائدة المطاعم المدرسية بالمدارس الابتدائية لسنة 2025

الحصة رقم 01: المواد الغذائية العامة والخبز.

الحصة رقم 02: الخضار والفواكه.

الحصة رقم 03: لحم العجل بدون عظم طازج ولحم الدجاج منزوع الأضواء طازج.

سحب دفتر الشروط على مستوى مكتب الصفقات العمومية لبلدية شعبة العمار مقابل دفع مبلغ ثلاثة آلاف دينار جزائري (3000,00 دج) لدى أمين الخزانة ما بين البلديات لشعبة العمار غير قابلة للتعميم. إيداع العروض على مستوى مكتب الصفقات العمومية لبلدية شعبة العمار طبقا للمادة 67 من المرسوم الرئاسي 247/15 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية والتفويضات المرفق العام يجب أن يحتوي الظرف الرئيسي على ثلاثة اظرفة مغلقة، الظرف الأول يحتوي على جميع الوثائق الخاصة بملف الترشيح، الظرف الثاني يحتوي على العرض التقني بالإمكانات التقنية للمؤسسة أما الظرف الثالث فيحتوي على العرض المالي، تكون هذه الاظرفة منفصلة ومغلقة بإحكام تبين كل منها تسمية المؤسسة ومرجع طلب العروض وموضوعه. وتوضع هذه الاظرفة في ظرف آخر مغلق بإحكام ومغلق ويحمل عبارة:

"لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الاظرفة وتقييم العروض"

"إعلان عن طلب العروض الوطني المفتوح رقم: 2024/15"

اقتناء المواد الغذائية لفائدة المطاعم المدرسية بالمدارس الابتدائية لسنة 2025

الحصة رقم 01: المواد الغذائية العامة والخبز.

الحصة رقم 02: الخضار والفواكه.

الحصة رقم 03: لحم العجل بدون عظم طازج ولحم الدجاج منزوع الأضواء طازج

ملف الترشيح: يحتوي على الوثائق التالية:

1. التصريح بالترشيح مملوء وممضي ومؤرخ ومختوم من طرف المتعهد
2. التصريح بالنزاهة مملوء وممضي ومؤرخ ومختوم من طرف المتعهد
3. أما بقية قائمة الوثائق المطلوبة كاملة بالتفصيل، يجب الرجوع إلى تعليمات للمتعهدين المادة رقم 08 من دفتر الشروط

العرض التقني: يحتوي على الوثائق التالية:

- 1- التصريح بالاكتمال مملوء وممضي ومؤرخ. ومختوم من طرف المتعهد
- 2- مذكرة تقنية مملوء وممضي ومؤرخ. ومختوم من طرف المتعهد
- 3- دفتر الشروط يحتوي في آخر الصفحة على العبارة " قرئ وقيل" مكتوبة بخط اليد. مملوء وممضي ومؤرخ. ومختوم من طرف المتعهد.
4. أما بقية قائمة الوثائق المطلوبة كاملة بالتفصيل، يجب الرجوع إلى تعليمات للمتعهدين المادة رقم 08 من دفتر الشروط

العرض المالي: يحتوي على الوثائق التالية:

1. رسالة العرض مملوءة ومضوية ومؤرخة ومختومة من طرف المتعهد
2. جدول الأسعار الوحدوية مملوء وممضي ومؤرخ ومختوم من طرف المتعهد
3. التفصيل الكمي والتقدير مملوء وممضي ومؤرخ ومختوم من طرف المتعهد

حددت أجل تحضير العروض عشرة 10 يوم ابتداء من تاريخ اول صدور لهذا الاعلان عن طلب العروض الوطني المفتوح رقم: 2024/15. في النشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي (ن.د.ص.م.ج) وعلى الأقل في جريدين يوميتين وثلثين موزعين على مستوى الوطني باللغة العربية والفرنسية الأجنبية.

حدد تاريخ ايداع العروض في يوم الأخير من مدة تحضير العروض إلى غاية الساعة 10 سا 15 د وذلك على مستوى مكتب الصفقات العمومية لبلدية شعبة العمار.

إن المتعهدين مدعوين لحضور الجلسة فتح الاظرفة في نفس اليوم من آخر أجل تاريخ ايداع العروض وذلك على الساعة (10 سا 30) صباحا بمقر بلدية شعبة العمار (قاعة المداولات)

إن صادف تاريخ ايداع العروض وفتح الاظرفة ليوم عطلة أو راحة قانونية فإن مدة تحضير العروض تمتد إلى غاية يوم العمل الموالي وفي نفس التوقيت.

يبقى المتعهدون ملزمون بعروضهم طول مهلة صلاحية العروض أي لمدة تسعون (90) يوما زائد مدة تحضير العروض أي 100 يوم.

ANEP 2416034477

2024 E'aff 03 oMCG »ef«dGöYfYg

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة السكن والعمران والمدينة

ولاية تيبازة

مديرية التجهيزات العمومية

إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا

رقم: 2024/15

رقم التعريف الجبائي: 099842019001818

تعلن مديرية التجهيزات العمومية لولاية تيبازة عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا قصد: انجاز 06 قاعات أقسام توسيع بمتوسطة لحوان محمد بلدية شعبية يمكن للمؤسسات المهتمة المشاركة بهذا الإعلان والحلزة على:

القدرات المهنية:

- شهادة التأهيل والتصنيف المهني اختصاص بناء كمشاط رئيسي صنف 04 وما فوق.

القدرات المالية:

- معدل رقم الأعمال للثلاث سنوات الأخيرة مبررة بالحصائل المالية مختومة من طرف مصالح الضرائب يساوي أو يفوق: 4.000.000,00 د.

- يجب ادراج في محضر دفتر الورشة من اعتماد نظام العمل بثلاث طرق بالتتابع 8x3 اجراء عمليات تحقق صارمة و مستمرة حول جميع عملية التوصيف والتواجد الفعلي للمستخدمين للموقع وتوفير وسائل العمل والتأجير اللازمة للسير الامثل للنشاط

القدرات التقنية:

- قامت بانجاز مشروع على الأقل في ميدان البناء صنف "أ" او اكثر وفقا للاستشارة الفنية رقم 224/16 بتاريخ 2016/08/22، مبررة بشهادات حسن التنفيذ مسلمة من طرف صاحب مشروع عمومي أو مؤسسات عمومية. يمكن للمؤسسات المهتمة سحب دفتر الشروط من مديرية التجهيزات العمومية لولاية تيبازة، يجب سحب دفتر الشروط من طرف المتعهد أو منته المعين قانونيا.

حددت مدة تحضير العروض خمسة عشر (15) يوم ابتداء من تاريخ اول صدور لهذا الاعلان على الصحف الوطنية والنشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي حتى الساعة الثانية عشر 12 سا 00 د، إذا صادف هذا التاريخ يوم عطلة أو يوم راحة قانونية فإن مدة تحضير العروض تمتد إلى غاية يوم العمل الموالي.

حدد تاريخ ايداع العروض يوم الخامس عشر ابتداء من تاريخ اول صدور لهذا الاعلان على الصحف الوطنية والنشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي حتى الساعة الثانية عشر 12 سا 00 د.

إذا صادف هذا اليوم يوم عطلة أو يوم راحة قانونية، فإن تاريخ ايداع العروض يؤجل إلى غاية يوم العمل الموالي حتى الساعة الثانية عشر 12 سا 00 د.

تودع العروض بمديرية التجهيزات العمومية لولاية تيبازة الكائنة بالحي الإداري تيبازة، و يجب أن يوضع كل ملف الترشيح، العرض التقني والعرض المالي في اظرفة منفصلة، مغلقة ومختومة، يبين كل منها تسمية المؤسسة، مرجع طلب العروض المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا وموضوعها وتضمن عبارة "ملف الترشيح" أو "عرض تقني" أو "عرض مالي"، وتوضع الاظرفة الثلاثة في ظرف خارجي مغلق ومبهم يحمل كتابة:

إلى السيد: مدير التجهيزات العمومية لولاية تيبازة

عرض لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الاظرفة وتقييم العروض

طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا

رقم: 2024/15

انجاز 06 قاعات أقسام توسيع بمتوسطة لحوان محمد بلدية شعبية

تحتوي العروض على الوثائق التالية:

- 1- ملف الترشيح:
1. التصريح بالترشيح مملوء وممضي ومؤرخ، مختوم.
2. التصريح بالنزاهة مملوء، ممضي، مؤرخ، مختوم.
3. نسخة من القانون الأساسي بالنسبة للشركات SARL-EURL-SNC-SPA
4. نسخة من الوثائق التي تتعلق بالتفويضات التي تسمح للأشخاص بإلزام المؤسسة.
5. نسخة من السجل التجاري الإلكتروني يحمل رمز النشاط.
6. نسخة من شهادة التأهيل والتصنيف المهني اختصاص: بناء كمشاط رئيسي صنف "04" وما فوق.
7. شهادة السوابق الاحصائية صالحة.
8. شهادة تحيين CNAS-CASNOS-CACOBATPH: سارية المفعول.
9. نسخة من مستخرج الضرائب للسنه الجارية مصلفي أو جدول الدفع ساري المفعول.
10. نسخة من رقم التعريف الجبائي (NIF).
11. نسخة من رقم التعريف الاحصائي (NIS).
12. المراجع المهنية المنوطة من طرف صاحب مشروع عمومي (شهادات حسن التنفيذ).
13. القدرات المالية للمؤسسة (مبررة بالحصيلة المالية لثلاث سنوات الأخيرة مختومة من طرف مصلحة الضرائب).
14. رقم الأعمال للسنوات الثلاث الأخيرة يعطى من طرف مصلحة الضرائب C20.
15. نسخة من شهادة الإيداع القانوني للحسابات الاجتماعية في حالة SPA-SARL-EURL-SNC-SPA
16. نسخة من شهادة الانتساب CNAS سارية الصلاحية مع شهادات النجاح للوسائل البشرية.
17. قائمة الوسائل المادية مبررة ببطاقات رمادية مع وثيقة التأمين سارية الصلاحية للمتخذ المتكفل وفاتورة شراء للعتاد غير متكفل.
18. كل وثيقة يمكن لها أن تبرر وتبين قدرات المرشحين.

العرض التقني:

1. التصريح بالاكتمال (مملوء ومختوم وممضي)
2. رزنامة تقدم احتمالي للأشغال
3. دفتر الشروط مملوء وممضي ويكتب في آخر صفحته بخط اليد قرأ وقيل
4. المذكرة التقنية التبريرية يجب أن تكون (مملوءة ومختومة ومضوية)، حسب النموذج المرفق والوثائق المرفقة من طرف المؤسسة.

العرض المالي:

1. رسالة العرض (مملوءة ومختومة ومضوية)
2. جدول الأسعار الوحدوية (مملوء ومختوم وممضي)
3. الكلف الكمي والتقدير مفصل (مملوء ومختوم وممضي)

يبقى المتعهدون ملزمون بعروضهم خلال فترة تسعين يوما (90) زائد فترة تحضير العروض ابتداء من تاريخ جلسة فتح الاظرفة المؤسسات المعارضة مدعوة لحضور جلسة فتح الاظرفة التي ستعقد مديرية التجهيزات العمومية الكائنة بالحي الإداري تيبازة في اليوم الموافق لأجل ايداع العروض على الساعة الواحدة والنصف (13 سا 30 د). إذا صادف هذا اليوم يوم عطلة أو يوم راحة قانونية، فإن يوم فتح الاظرفة يؤجل إلى غاية يوم العمل الموالي على الساعة الواحدة والنصف (13 سا 30 د).

ملاحظة: الوثائق المرفقة للعروض يجب أن تكون سارية المفعول واضحة.

ANEP 2416034483

2024 E'aff 03 oMCG »ef«dGöYfYg



Que doit faire le musulman quand il couche avec sa femme pour la première fois?

Troisièmement, il lui est recommandé de lui servir d'imam dans une prière de deux rak'a, cela étant rapporté des anciens à travers deux traditions. La première nous est venue d'Abou Saïd, l'affranchi d'Abi Assid et elle révèle qu'un groupe des Compagnons du Messager d'Allah (bénédiction et salut soient sur lui) lui avait appris (des choses) en lui disant: «Quand votre épouse vous est présentée en intimité, priez deux rak'a et demandez à Allah le meilleur de ce qu'elle apporte et sollicitez Sa protection contre le pire de ce qu'elle apporte» La deuxième est rapportée par Shaqiq en ces termes: «Un homme du nom d'Abou Hariz vint dire à Abd Allah Ibn Massoud (P.A.a): «J'ai épousé une vierge et crains qu'elle ne me déteste» Abd Allah lui dit: «L'entente (conjugale) est favorisée par Allah et la mésestente par Satan. Celui-ci veut vous faire détester ce qu'Allah a rendu

licite. Quand vous l'aurez reçue, dites-lui d'effectuer deux rak'a derrière vous». (Les deux traditions sont citées par Ibn Abi Shaya et vérifiées dans le chapitre: «règles des noces» par al-Albani).

Quatrièmement, se conformer au moment de procéder aux rapports intimes au hadith d'Ibn Abbas (P.A.a) selon lequel le Prophète (bénédiction et salut soient sur lui) a dit: «Si l'un de vous dit au moment où il s'apprête à cohabiter avec sa femme: «Mon Seigneur, évite-nous Satan et évite-le ce que Tu nous donneras, l'enfant qui naîtrait des rapports, échapperait à la nuisance de Satan». (Rapporté par Boukhari). Pour davantage de détails, voir l'ouvrage intitulé «Adab az-Zafaf par l'érudit al-Albani.

- Il n'y a aucune limite pour le nombre des invités à la cérémonie de mariage. Invite celui qui tu voudras parmi tes proches, ses proches à

elle, tes compagnons et tous ceux qui sont utiles et intéressants.

- Il ne vous est pas permis légalement de faire ou de laisser faire une chose répréhensible ni un acte interdit tel que la musique, le contact direct entre hommes et femmes, la danse de celles-ci devant les hommes ni d'autres pratiques susceptibles de susciter la colère d'Allah. Comment pourrais-tu opposer désobéissance et turpitude au bienfait d'Allah ?

dans le cadre de la cérémonie de mariage, les femmes peuvent se livrer à toute activité autorisée par la loi tel que le chant permis avec l'usage de bons mots. Elles peuvent encore utiliser des tambourins à l'écart des hommes.

- les dépenses afférentes à la cérémonie de mariage sont à la charge du mari. Il doit, s'il en a les moyens égorger un ou plusieurs moutons pour ses hôtes, conformément aux

instructions données par le Prophète (bénédiction et salut soient sur lui) à Abd Rahmane ibn Awf en ces termes:

«Prépare, ne serait-ce qu'un mouton» (rapporté par Boukhari).

Sheikh Muhammed Salih Al-Munajjid

LES PRIÈRES OBLIGATOIRES POUR UN MUSULMAN

L'Islam oblige tout musulman à accomplir cinq prières toutes les vingt-quatre heures. Il s'agit de: la prière du matin (Sobh) appelée aussi prière de l'aube (Fajr), la prière du midi (Dhohr), la prière de l'après-midi (Asr), la prière du coucher du soleil (Maghrib), et la prière de la nuit (Ichâ).

1. La prière du matin:

Elle est constituée de deux cycles (Raka).

Son heure débute à l'aube, c.-à-d. aux premières lueurs du jour qui s'étendent tout au long de l'horizon, en direction du levant.

Son heure s'achève au lever du soleil.

2. La prière du midi:

Elle est constituée de quatre cycles (Raka).

Son heure débute juste après le zénith, lorsque le soleil est au milieu du ciel.

Elle s'achève lorsque l'ombre de tout objet atteint la hauteur de cet objet ajoutée à l'ombre du zénith.

3. La prière de l'après-midi:

Elle est constituée de quatre cycles (Raka).

Son heure débute après la fin de l'heure de la prière du midi.

Elle s'achève lorsque l'ombre de tout objet atteint deux fois la hauteur de cet objet ajoutée à l'ombre du zénith.

En cas de nécessité extrême, la fin de son heure est le coucher du soleil.

4. La prière du coucher du soleil:

Elle est constituée de trois cycles (Raka).

Son heure débute au coucher du soleil.

Elle s'achève lorsque les lueurs rouges disparaissent à l'horizon.

5. La prière de la nuit:

Elle est constituée de quatre cycles (Raka).

Son heure débute lorsque les lueurs rouges disparaissent à l'horizon.

Elle s'achève après le premier tiers de la nuit ou à la moitié de la nuit.

Lui est-il permis de déduire des bénéfiques (de la société) un pourcentage correspondant à des travaux complémentaires non reconnus par ses autres associés?

Cette question entre dans le cadre de ce qu'on appelle en droit musulman la question du triomphe. Elle se résume en ceci: quelqu'un s'empare injustement d'une partie de vos biens, nie les faits ou se livre à des atermoiements alors que vous n'êtes pas en mesure de prouver ce qu'il vous doit. Par la suite vous réussissez à entrer en possession de biens lui appartenant qui ont la même valeur que ce qu'il vous doit et que vous pouvez les saisir sans vous exposer à la honte ou à une sanction. Est-ce que vous avez le droit d'en garder l'équivalent de vos droits ou pas? Il y a là l'objet d'une divergence au sein des ulémas. Les uns l'autorisent tandis que les autres l'interdisent. Un troisième groupe procède à un examen détaillé de la question. Se référer à Moukhtassar al-Khalil par al-Kharshi; al-Fatawa al-Koubra; Tarh at-Tathrib; Fateh al-Bari et al-Mawsou'a al-fiqhiyya. Ce qui est juste, c'est l'avis intermédiaire selon lequel si le fondement des droits est évident, l'autorisation de la saisie du bien est plus juste. En revanche, s'il s'agit d'une

réclamation discutable, c'est un contentieux à soumettre aux tribunaux et maisons de justice.

Ibn al-Qayyim (Puisse Allah lui accorder Sa miséricorde) a dit: «La question du triomphe a fait l'objet d'une large discussion; certains l'ont abordée en long et en large, d'autres s'en sont tenus au juste milieu et d'autres enfin ont dit: si la cause du droit est évidente comme un lien conjugal, la paternité, la servitude entraînant une prise en charge vitale, la partie lésée peut se saisir des biens de l'autre tombés en sa possession sans l'en informer. Si la cause n'est pas évidente comme c'est le cas d'un prêt (sans preuve) et du prix d'une marchandise (qui ne serait pas payé) et consort, la partie en question ne serait autorisée de se saisir des biens de l'autre avant de l'en informer. C'est le plus juste des avis émis sur la question. C'est l'avis corroboré clairement par la Sunna. Ses partisans peuvent s'estimer les plus heureux». Extrait de Ilaam al-mouwaqqiin.

Cela étant, si les travaux supplémen-

taires mentionnés dans la question donnent lieu à un coût non contesté par votre associé et si celui-ci reconnaît qu'il s'agit bien de travaux supplémentaires non prévus au départ dans le cadre du projet convenu de tous et si le contentieux ne concerne que les autres associés qui ne reconnaissent pas les dits travaux et si enfin le directeur général fait partie de ceux qui sont d'accord avec vous sur le caractère supplémentaire des travaux, il vous est permis de défalquer vos droits liés à l'exécution des travaux de sa part des bénéfiques. Si l'intéressé conteste les travaux supplémentaires ou n'en approuve pas le coût que vous réclamez, vous n'avez que porter l'affaire devant les tribunaux.

Islam Q&A

«Quand l'un de vous demande la main d'une femme et qu'il peut regarder ce qui pourrait l'inciter à l'épouser, qu'il le fasse»

Le Compagnon Al Moghira Ibn Chouâba a dit: "J'ai demandé la main d'une femme en mariage. Le Prophète (P. et B. d'Allah

sur Lui) m'a dit: «L'as-tu regardée?». J'ai dit: Non. Il m'a dit: «Regardes-la, car c'est plus apte à ce que l'entente s'établisse entre vous deux» [Ahmed et Tirmidi].

Vous pouvez recommander aux femmes vertueuses de votre famille - ou les épouses de vos amis - de vous chercher une épouse adéquate. Si elles vous proposent plusieurs choix, alors vous priez la prière de l'Istikhara (Demander à ALLAH de vous choisir). Après cela vous faites votre choix. Vous pouvez regarder chez cette élue ce qui pourrait vous inciter à l'épouser. Le Prophète (P. et B. d'Allah sur Lui) a dit: «Quand l'un de vous demande la main d'une femme et qu'il peut regarder (chez cette femme) ce qui pourrait l'inciter à l'épouser, qu'il le fasse» [Ahmed et Abou Dawoud].



السؤال
نحن لجنة دينية تابعة للمسجد. جمعنا مال لتوسيع المسجد فاق مقدار النصاب وقد حال عليه الحول فهل يجب علينا ان نخرج منه الزكاة؟

الجواب:
لا زكاة في هذا المال لان المنفقين اخرجوا صدقة في سبيل الله وحملوه وقالوا لله تعالى ولا نكفم ان تملكون هذا المال وانتم ابناء عليه.

السؤال
علقت والدتي على جدران البيت صورة ابي ويحضر افراد العائلة وهي ترفض ان تترفع. فهل تصح الصلاة في البيت مع وجود هذه الصور؟

الجواب:
تعلق صوره من روم من ادمي لوجيوان وحملها على الجدران يحرم اهل البيت من دخول الملائكة الرحمة اليه لقوله صلى الله عليه وسلم "لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة". والصلاة في المواضع التي تكون فيها الصور مكروهة ولا تبطل.

دعاء
اللهم مصرف القلوب صرف قلوبنا على ما عاكفك؛ اخرجك مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما.
رب اغفر لي وتب علي؛ انك انت التواب الرحيم؛ اخرجك ابو داود وصححه
الكناني عن ابن عمر رضي الله عنده

...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...

كيف تؤثر صلاتنا في حياتنا؟

...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...

الزوجة المسلمة في بيتها
...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...

أنفق مما أعطاك الله
...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...



البراء بن مالك
...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...

منهج المسلم
...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...

الحياة الجميلة



...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...

في ذكرى ثورة نوفمبر 1954 - الجزء الأول
...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...

...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...

...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...

...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...

...وهذا هو السؤال...
...وهذا هو الجواب...
...وهذا هو الدعاء...



NOTRE ISLAM

Elle est en bute à des intrigues sataniques chaque fois qu'elle constate la fermeté avec laquelle les mécréants et les partisans du faux assument leurs options (doctrinales)? (3/3 et fin)

Le bonheur et le réconfort psychologique résultent de la sincérité du fidèle dans son effort pour jouir de l'agrément de Son Maître et pour vivre en conformité avec la Sunna de Son Prophète (bénédiction et salut soient sur lui). A ce propos, le Très Haut dit: «Quiconque, mâle ou femelle, fait une bonne œuvre tout en étant croyant, Nous lui ferons vivre une bonne vie. Et Nous les récompenserons certes, en fonction des meilleures de leurs actions» (Coran, 16: 97).

La deuxième est que le fait de se sentir mal à l'aise est relatif; il varie d'une personne à une autre. Parfois l'on vit dans la plus grande gêne sans s'en rendre compte parce qu'on a le cœur mort. Ne voyez pas que l'aveugle qui se trouve dans la plus grande obscurité ne s'en rend pas compte à cause de sa cécité. Il en est de même de celui qui a le cœur mort. Etant sans vie, il ne sent pas la gêne.

Jadis, un poète dit: «la blessure ne provoque pas de douleur chez un mort». Allah le Puissant et Majestueux a dit vrai quand Il a dit: «Et quiconque se détourne de Mon Rappel, mènera certes, une vie

pleine de gêne, et le Jour de la Résurrection Nous l'amènerons aveugle au rassemblement"». (Coran, 20: 124).

Le terme «dhank» a fait l'objet de plusieurs explications. Voici en substance ce qu'en dit Ibn Kathir (Puisse Allah lui accorder Sa miséricorde) dans son Tafsir: «Celui qui subit le dhank (une vie pleine de gêne) ici-bas est dépourvu de quiétude et de stabilité. Sa poitrine reste serré à cause de son égarement, même s'il affiche un bon état, s'habille bien, mange à satiété et se loge confortablement. Car il restera plongé dans la perplexité et l'angoisse aussi longtemps que la certitude et la bonne orientation ne domineront pas son cœur. L'éternelle incertitude qui marque sa vie constitue une difficulté (écrasante).

Adh-Dhahhak dit: «Le dhank c'est la mauvaise œuvre et la mauvaise subsistance». Abou Saïd a commenté l'expression «une vie pleine de gêne» en ces termes: «on rétrécit sa tombe de manière à ce que ses côtes s'entrecroisent.

D'après Abou Hourayra le Prophète (bénédiction et salut soient sur lui) a dit: «il

aura une vie pleine de gêne». Ceci renvoie au châtement dans la tombe. Sa chaîne est bonne.

A supposer que le mécréant ou le dévoyé puisse mener ici-bas une vie réellement heureuse, il sera dépourvu de la quiétude et du repos (éternel) dont jouiront les vrais croyants. En outre, le châtement qui l'attend au cours de la période de transition (barzakh) et au-delà de celle-ci sera source d'une gêne, combien terrible. Nous demandons à Allah de nous mettre tous à l'abri du châtement de la tombe et de nous raffermir dans la vérité jusqu'à ce que nous le rencontrions.

Enfin, efforcez-vous au maximum d'accomplir de bonnes œuvres et de vous éloigner des causes de troubles générateurs de soucis. Veillez à l'acquisition d'un savoir utile. Car il vous mettra -avec la permission d'Allah - à l'abri des troubles et des ambiguïtés.



Islam Today

Est-il autorisé d'accepter cet argent pour se soignée?

Un frère a une fille très gravement handicapée qui n'est soignée qu'en France, pendant plusieurs semaines réparties sur 4 ans. Ces soins (avion, logement...etc) nécessitent au minimum 64000 euros, somme dont ne disposent pas les parents. Ils ont donc organisé une collecte pour parvenir à récolter cette somme. Un frère a remis une somme qui correspond à ses intérêts bancaires, et le père hésite à les prendre car il a peur que cet "argent sale" se répercute sur sa fille. Ils ont vraiment besoin d'argent pour cette action. Est-il autorisé pour eux d'accepter cet argent?

Il vous est permis de prendre l'argent obtenu par les intérêts et que l'on donne en don; et vous n'avez aucun péché pour cela si Allah le veut; et ceci n'a pas d'effet sur le traitement de la fille malade; et ce qui est illicite l'est pour celui qui le gagne et qui en est satisfait en dehors des autres. Et si le donneur s'est repenti des transactions avec intérêts, il est obligatoire pour lui de faire sortir les intérêts qu'il a gagnés dans un des chemins de bien, avec l'intention de s'en débarrasser, et non avec l'intention de rechercher la récompense, parce qu'Allah est bon et Il n'accepte

parmi les actions que ce qui est bon. Il a dit (qu'Il soit exalté): {O Vous qui avez cru! Mangez des (nourritures) licites que Nous vous avons attribuées. Et remerciez Allah, si c'est Lui que vous adorez}. Et celui qui fait don de l'argent illicite avec l'intention de s'en débarrasser, est récompensé pour son intention si Allah le veut, mais pas pour son action qui est l'argent gagné de l'illicite. Qu'Allah guérisse votre malade et tous les malades des musulmans, et qu'Il nous donne, ainsi qu'à vous, la science utile et les bonnes œuvres acceptées..

Je voudrais accomplir mon service militaire dans les règles de l'islam

La situation des musulmans opprimés ne se résume pas seulement au service militaire, car la supériorité des ennemis de l'Islam n'est pas seulement militaire, mais plutôt militaire, économique et en communication. Nous avons besoin de diverses forces, pour cela ce qui t'est utile, c'est de fournir tes efforts pour être utile aux musulmans, appeler à l'Islam. Tu ne dois pas te croiser les bras dans l'attente d'une solution militaire. Puisse Allah t'aider et te soutenir.

Dr Abdul Wahhab At-Turairy

La nuit de noces est l'invocation a dire pour prétendre a son mariage

En la nuit de noces il est désiré à l'homme de poser sa main sur le toupet de son épouse et dire l'invocation citée dans le hadith suivant du Prophète (paix et bénédictions d'Allah soient sur

lui): «Quiconque parmi vous acquiert une femme ou un serviteur ou une bête, qu'il pose sa main sur son toupet et dise: "Ô ALLAH! Je Te quémande de son bienfait et de sa prédisposition à faire du bien et protège-moi contre sa malfaisance et sa prédisposition à faire du mal"» [Ibn M a j a h]. Il est désiré au mari de prier deux Rakaâtes avec son épouse et d'invoquer ALLAH avec des invocations citées dans la Sunna du Prophète (paix et bénédictions d'Allah soient sur lui).

2/ LES PILIERS DE LA FOI:

L'Ange Jibril demanda au Prophète - Prière et Salut sur lui -:

Ô Mohammed! Informe-moi de ce qu'est la Foi. Il répondit: La Foi, c'est:

1. Croire en Allah: Croire qu'Allah est le Créateur de toute chose, que nul ne mérite d'être adoré sauf Lui, et qu'Il a des Noms et Attributs qui Lui conviennent. Allah Le Très Haut dit: {Rien ne Lui ressemble, Il est Celui qui entend tout, qui voit tout} Sourate: La Concertation - verset 11.
2. Croire en Ses Anges: Ils ont été créés de lumière afin d'obéir strictement aux ordres d'Allah. Nous ne pouvons les voir sous leur véritable forme.
3. Croire aux Livres révélés: Parmi ces livres: la Torah, l'Évangile, les Psaumes... Le Coran regroupe tous les Livres précédents et les abroge.
4. Croire aux Messagers d'Allah: Adam est le premier Prophète, Noé est le premier Messenger et Mohammed est le dernier Prophète et dernier Messenger, Paix et Salut sur eux.
5. Croire au Dernier Jour: Le Jour de la Résurrection où les gens seront jugés.
6. Croire au Destin qu'il soit favorable ou défavorable: Agréer ce qu'Allah nous a prédestiné, tout en s'efforçant de faire tout son possible pour réaliser ce que l'on souhaite.

» SQó a dG » a dÉ dGó J R É a é dG

± ê°ûe òcôe » a ôFGôédG

œ 12 òcò a dGé; d Ò à M È H É a ò u e Q f ° t M » SQó a dG » a dÉ dGó J R É a é dG » a á c Q É u é d G a « a W f d G a N ï a d G a M 7 » a , á j ò f h ò H 2 4 h á « t a 1 2 h á « N g P 1 4 É j æ , á d G « e 5 0 ó u M œ a æ u a J É e ó H , É c Q É u e G ó H 7 4 ° U C . ó Y f a d G a Q » a I ó a « e á V É j Q 2 2 f a é e œ a È Ü u i J

á U ó a ç É c (œ j ò è N ï) ç œ d G œ W f e » a ó L G J G e h , á j L œ Ó ò d á È e ò H é œ œ j ò è a d a d G e a f é a d G » a É j ò X f a d a « E V È ò N h á H e l Ó u c . c S a e O É d G a « d h ó d G ó N y œ a N G œ j ò è N ï d G é R É a é d G c u e f g ° Y h ó « f f á « S Q ó a d G a V É j ò d o « t u c , œ j É 3 « t œ é d G á P a e ó N d á « e G e h á d h ò N a d G a Q f j e a d G E H Ó N œ e , É c h Ó h É c j ò a h É c h Y ° t œ d G M a O ó u b I Q f c ó a d G a É j d G e ç h É a d G a É b d G É j Q N É Y H É c G d á « S Q ó a d G a V É j ò d G a é Y á i a H a « W f d G a N ï a æ a d » u « t œ d G e t œ d G . É j É a ¥ f á œ j ò è N ï d G Y f e » a ó T œ é d G e u M ç G c ò j á æ j ó a H a ó L » a d G a W Q f d G a « N É d G Ó S É j u e ò c ó a d G ó R É a é d G a M G a « M , á c u f o d G . . . ó f é Q f f 2 7 ó « U ó H á c Q É u e á d h 0 1 6 2 ° U C œ M S É a d G 7 h á É t a 1 0 , á É j É P 1 0 œ H a Y R f e á « d G e . á É j ò f h o H



,' ' o t i d G ' O É u e d a « a » a d G a G d G c U f ° u i H á V É j ò d a j ò R œ é d a j o É e J ' G c u e R Q É b ò j H e j f a d G e , œ j É 3 « t œ é d G a N y , á « S Q ó a d G á L É a d G a S É u d G Y i ° V h « b d , á É d G e a d G ± ó j d G e f N i a « d G ó « t œ d G a » ; d G e j J o É ° S » a d G » a á « W f d G a d G j o u l » a a a a d h a S C G á « M a b Ó f c j f u a S » a d G a « d h ó d G a f é a d G á « W f d G a d G É N G é a e o e » a á e O É d G a É f é g o ' d œ á j o H I Q ó a d G a Y É e d G a É V É j ò d a « S Q ó a d G c u e R Q á É j « L f a d É a h , N a d G » t œ f L ó j ' T . c u f f N ó e a d G ó N y á j Q f j a é d G É j Y ° u e a a d U É d G e : « e Ó c ° U G h I o H a d G ° t œ H a ° e t h . . . á É j f a d G c á b b é É j æ á O É a S G » a d G a É u H a d G » a O É d G a « d h » a U É j E f H a a L o h , É c e á « W f d G a N ï a d G H « K Q É Y œ œ c Q É u e É c a « u a É a d G a N ï G 7 4 œ e á « V É j Q h » V É j Q 4 5 0 0 » d G M o g ó Y O ó a d G e « u f f a b f d G » a R ó N e , ' a d h o . . . á d G e « f » a B e d G - t œ u j ° d . . . d G » V É j ò d G

cUNÜ

á « d h ó d G . . . É j a t f c f « c á d f É H É j á c Q É u e ó c ð J ô F G ó é d G ä È u a É a e » a á « a S ô d G ô « à u æ a d G



á « d h o I Q h o » a á « a S ô d G É j á c Q É u e ó F G ó é d G a ó c G 1 0 h 9 , 8 É j G a K O K Q G o e Y I Q ó a d h . . . É j a t f c f « c u d É e Ó u M , á « u f f a d G a « u a a d G a a j o a H . . . Q É é d G o N a a f f . . . ó d d G a j O É j G - a e V h G œ Y Q É u a H Q É u a S ô R œ é d G ç Q ó u a d G a Q P ± É V G h œ j o j á « H , á Q h o d G ò g a e » a á c Q É u a d G h o É a Y G œ ó Y G f e » a É j Q É u a S E á N u a p d G I ó N ï d h á H e a d G á u a É a e ç G - u f f a b f d G » a I ó « u e , » d É d G o « e t œ d G 3 2 0 œ a « Y f f á c Q É u e ± ó « a S á « d h ó d G o « à u æ a d G ó F G ó é d G œ µ H o e C G « a j h , G ó H 2 0 d É j f a æ j É Y Q É u e , É j o a E U f a L h , ó u e h , É c N e d , c u f f j o « j a d G o N ï d h , » d É h , f ° f f u d h , É c a Z h , É c N e R h , É c N e E f h , É j o « e « t h , ç É a S O ó c h , ç É Y a a f ° S h , á j o f œ u d G a « H o d h , ¥ G e d h . É c f é j o h , É c f d f h , É c o J h , É c S h Q h ó g ç G o « a u æ a d G I ó g É j a d a « j a d G a N ï ç É V h G . . . É j a t f c f « c » a « e f u d G c U É u a N G » a á d h o d G a d f É N ï d G ó H e G é É a S S h G h ó Z É U G a É U C G M « a é d a M f a Ø e I ó a a d G œ j R g f a d G ó u e h , ç É f E G h Q f c o d G o e e G ó b h . . . É j a t f c f « c u d » a d É d G o É j ' G i ó d Q ¥

« U á j É Z d E Ç u c f M e ó « H S N ò j 2027 Y ô u j É a S Q G . . . h Q f H É u g ° V . . . O É f i ó H C É a S Q C . . . ó « e f E G - e É a g G » d h ó d G Ö Y Ó d H ó e f . . . ó F G ó é d G c u e f . . . Ó É S ' S h , » u f o d G - æ j d É N u e J I ó a a a » a ä Ö j f e a d G á j f a u d G . á N a d G M - b j - e O É a G " Q G e G a Q f N S " ç G , » u f o t œ d G i ó H C É a S Q C » a I ó « N e á N Z Q Ö Y ° u e V Ö i a a d G



... h Q f H R ó f é d G œ ç f K f ° u e œ j É Y H . . . ó F G ó é d G » a W f d G - 4 á e « a H C u c f - H R h . . . ó d G 1 « d G œ 3 d G a d f é d G a E d » a É a ó g - « e u a H . . . ó F G ó é d G » d h ó d G - « a d É h , » e f h C É c 2 . - j O É á Y É H Q œ d , ç u j É g f G a , ç u e f . . . Ó É U Q ó e ç G b f a d G a P u c h œ u j ' á j o a a d G c V h o t œ c f ° H ç G E . . . h Q f H i ó u j . É j e É c O f a u d G « U d E Ç u c f M e ó « H . . . h Q f H . . . ó F G ó é d G » d h ó d G S N u j h ° S j a d G a j É j d E j o d G M e b C G Y ° U G « S h , 2 0 2 7 . . . Q É é d G cUNÜ

á « j o a E G a d f É N ï G » a - á c Q É u é d G « t é J ç h Q É j » a H u H J G « t é J a µ a u j j o é a d G Ö i æ

á u a e o a V ó L G a d é H a d G ° t a C » a É e d G « Y ç É É ° a e , e j f a a d G a N u a d É H a G ° S , á « V É a d G a N É d G á e N U C . d d » µ « S Ó µ d j o é a d c u a É a l » a d G ¥ o d G o « H o e ó R é d G » a d h C a K O a d G o « a d G - Y j o é a d G » a G e h , É e d G o j o a d G á H é j É e H a f á f f é É e ó H » A W É u d G » a c u f f a H é j d á c Q É u e h G » a . á « j o a E G a d f É N ï d á « V É d G a N É d G h o a d G ç u f a b f d G » a I R ó N e ó N µ d G a d G d E L Q » H é j E G á « a d G a j o j o a d G - H f ° J . . . d G j o é a d a j o R œ é d a j o É e J Ó d G ó j f É J L G o e j É c . . . f f u d h a t œ d G É a G e h , ç U É u a N ' G É f G a « j o a E G a d f É N ï H C U É u e d G œ I ó « N e á É d h ó j ° T G I ó Y o a e á É N S » a I f H f N ó d o e « V É j ò d G . o a » G Q ¥



ó L O é Y Q É a Y H , á « b f a d G o e u e J . . . d É d G o e d G o e ó Y G e » a ° j e » u o t œ d G ó f e e d G d É a a É V E É H » a A G ° S á É N u d G e á b o H e É a d . . . G o d G » a « a d G h C « t œ d G ç R f d G ó U É a Y ç G a a É V G e . . . L h ó d h « É J d É a É J » a W f d G Ö i a a d G á d a j o R œ é d a j o É e J ' G Ó u M h o y f a d G ' a « W C É j d ç É H » a ' o d G c u H j ç G - a e á i u f Y ' » e f d G É a L 1 7 ó L G J ± o é j ç h Q É j » a H ó S æ U » a A É ° S G S ° j æ H o e á a G L h » a d G o b É É d G o c o j á « M . S ° S h C G L G o e » f o N G a d G - Y - a Y

j o é a d a W f d G o U É e d G a µ a u j ç h Q É j » a H u H a µ a d É j G e t é J N É c u H j A G L É H a « e á j ' f H á « u Y á j É Z d É a a u a d G » u a É a l É e I Q ó a d G a j o a E G a d f É N ï G Ó e f G á æ j o a H . . . Q É e d G o N a a f f 1 1 h 8 o « H . á j o u a d G o « a » G ± h o X œ á « W f d G a N ï a d G o « u h M a e d G o c o j á « M . I ó « L á j o G Y E œ c É j e o b » a d G a É « a d G Y á j B É c h . . . ó j Q h c V É j Q œ H Q ó a d G á « a e a d G o U É a t œ d G ç j µ a d , h o a e É á j o g É L . . . Y . . . Q É d G o Y f a d É H » A W É u d G j o é a d G Y É N S f N ó d œ « e u d G » a µ « S Ó µ d G j o é a d h , ¥ H Q o u M G » a (S ° S h C h o H é C Q ó g œ » u f o d G ± ó j ç G É É S ' e H a f ' Y © É œ d G f g á c Q É u a d G ° t a C « é j H G a « V É a d G a N É d G œ G o Y ó N C M a L Ó N œ e É j æ . . . á É g o d G a U É N á É d G o a d G

h Q f a ä É a É a f o d G a « j o a E G a d f É N ï G . . . Q É d G Ö d É H © É Ø à M ' G á M Q » a . . . ô F G ó é d G Ö i à æ a d G

ä j c o Y f e ç G e t o « t e " á e f g á N S É a e j , Q G Q 0 ä É a É a f o d G a f f u e « c é d ç f a d G o e ó M j ° c h Q f a É j H e o a « a d G a « d É a d G Ö i a a d G ç e Y ' , É a a d E Y ç U É u a N ' G a G e d » a W f d G á « M . É j Q h - j o É ° S S ° u h ä G e M H Q C O - d G R o M C 2 0 1 8 h 2 0 1 6 , 2 0 1 2 á « d É a e . 2 0 2 2 h É a f o d G a V É j Q ç G c o j á « N É u H « É j H Q f a ä É a h o d G o e j o j d G » a I ó j a e É g o N a ° j h , á « - j o a E G œ H e o a j É a b É a ç h o a µ d G . á h o a d h I f d cUNÜ

ó e j o t œ d G e É a « S ' ° u a á « j o a E G e - N ï d G , ó R œ é d G » a a H a M É W É d ä G e M H Q C O ' d G » e É M ç G d É a u e , ' á « d É a a e - a K M V h ' » a d G o b É É d G œ « V É j ò d G o e ó « N e G o Y » a o d (á a d É H 8 0 á N u u) O e é d G » a á c Q É u a d G o j d N u j ä Q h o d G o g a e . c S a « d h ó d G . . . ó R œ é d G » a d G o u M h œ « V É j ò d G a N G » o j - f É a á e Q É U o « j É e ' Y A É a H É a e , á Ø a µ e ä Q É N a N h á « d É d G I o f e d G c u µ ° j » a W f d G Ö i a a d G » « V É j ò d , ' h Q f a ä É a É a f o d

á « j o a E G a d f É N ï d a u e É t d G 3 5 H h Q f a ä É a É a f o d , o « u a e d G o e É Y Q É u e ± ó j H a u a É a d G N o J h » j o a E G o d G Y © É e d G ä G e M H Q C H é a L f J . . . d G ó N C o u M Ó N œ e , á « É a e . ó j É d G o e G o Y o Y h C G h j f u a d G M É j h d É a É V E É H ' - f C o t œ G Ö - d É H e j f a a d G a f a W ç f µ j ç G o j o t , » j o a E G É « a Q É u j » a d G a u a É a d G É µ a M a f É e . G ° H 2 M e á b Q É a C G o « V É j o d G « « a d , ç t o N C o j ° t o H , ° j Q É j e R G H o g f a u e a « d G o j a b G W ± G ° T É a É j

cUNÜ

كلمات سهمية

		دولة إفريقية		النبي الذي كان يحب الخيل		من أصنام العرب في الجاهلية	
						نسيان	
يتعب ويجتهد (م)	من المعادن (ن)				مدينة عراقية		
		لفظ تليفوني				استيقظ مسرعاً	
		أبو الأنبياء				ريق	
		عزوة إسلامية				حرقه الحب للتمني	
		النبي الصابر				نبات ذو أزهار متعددة الألوان	
		أحرف متشابهة					
جبل ياباني	نقيض الحز				أحرف متشابهة		
جمع جارية					يحرص (م)		
					الحديد تغير لونه بسبب الرطوبة		ذو التون
					مدينة أمريكية		ابن امرأة الرجل من زوجها الأول
		للتعريف			مرض		
		أحرف متشابهة			جلد الحيوانات		
		صلوات زائدة			العقل الظاهر		
		مادة مخدرة					للتعريف
		حرض			دمر البناء		
					عتاب		
		فك					
		ذنوب ومعاصي					
					عاق		

م	س	ا	م	ع	ا	ع	ل	م
ق	ر	ي	ح	ك	د	ل	ا	ق
ه	ك	ر	ر	ذ	ص	و	ا	ن
ح	و	ع	ض	د	ر	ا	ك	ا
ب	ا	ا	ي	م	ل	ا	م	د
ش	ل	ق	ح	ص	ل	ب	ل	ن
م	ك	ق	د	ذ	ر	ا	ا	ف
ي	ر	ي	ن	ل	ر	ك	ب	ن
ا	ق	ه	ف	ا	ف	ف	ي	ا

كلمة السر
 امامك مجموعة من الكلمات عليك شطب أحرفها الموضوعة بشكل مبعثر لتحصل على اسم يطلق على دول أوروبا الشمالية. مكون من 11 حرفاً.
 قال شاعر حكيم: احذر عدوك مرة، واحذر صديقك ألف مرة، فلربما انقلب الصديق، فكان أعلم بالمضرة.

- كلمات متقاطعة**
- عمودياً:
 1 - مدينة إسبانية ازدهرت في الأندلس.
 2 - يناصر - حزن.
 3 - عاذ المريض - ولاية هندية.
 4 - عواء - لاطف.
 5 - شاهد.
 6 - يتنافس - متشابهان.
 7 - متشابهان - تمام (م).
 8 - للتنبيه - إحكام.
 9 - بحيرة أوروبية بين سويسرا وفرنسا - أوج.

أفقياً:
 1 - مدينة يونانية قديمة على البوسفور هي إستانبول اليوم.
 2 - عقل - ضمير منفصل.
 3 - عاصمة تنزانيا.
 4 - للتفسير - عتال.
 5 - لها وعيث - ود - حرف شرط.
 6 - مقبض - فؤاد.
 7 - مقر محكمة العدل الدولية - سهاد.
 8 - ضد يمين - يمام.
 9 - مدرسة أنشأها في القاهرة الحاكم بأمر الله.

المعادلة الحسابية
 ضع العلامة الحسابية (+ أو - أو × أو ÷) في الخانات المظلمة بحيث تحصل على المجموع المدون عند نهاية كل صف أو عمود.

11	=	5	□	2	□	3
17	=	1	□	3	□	6
1	=	11	□	8	□	4
		16		14		5

من هو؟
 مهندس فرنسي (1911-1986). اخترع نظام التلفزيون الملون سيكام.

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

9 + 5 + 2 + 6 + 1 = ماركة سيارات يابانية.
 7 + 4 + 3 = أرض فيها زرع وخصب.
 8 + 11 + 10 = من الطيور الجارحة.

ابتسامه
 مرّ جحا على النهر فوجد رجلاً يغرق ويستنجد ويقول: الحقوني أنا لا أعرف السباحة. فرد جحا قائلاً: أنا كذلك لا أعرف السباحة، ولا أحدث إزعاجاً هكذا مثلك.

حكمة
 جرح اللسان أعمق من جرح السنان.

حقائق وخرائب
 حقق رجل استعراض أسترالي رقماً قياسياً كفل له دخول موسوعة «غينيس» العالمية بعد أن نجح في ابتلاع 18 سيفاً في وقت واحد. وتمكن الرجل، المعروف أيضاً باسم «كاوبوي الفضاء»، من التفوق على نفسه بعد أن تجاوز ما سبق أن حققه عام 2008 وابتلع السيوف التي يبلغ طول الواحد منها 72 سم. وقال أنه على الرغم من أن العملية ليست خطيرة، لكنه كان قد أمضى عدة ساعات للتدريب على القيام بها لذلك.

صممها: د. محمد...

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2
14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3
15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4
16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5
17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6
18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7
19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9
21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10
22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11
23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12
24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13
25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14
26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15
27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16
28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17
29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18
30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19
31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20
32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22
34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23
35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24
36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25
37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26
38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27
39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28
40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29
41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30
42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31
43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32
44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33
45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34
46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35
47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36
48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37
49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38
50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39



2024 ÓNQ' h0QÉ«e 70 äóJ á« H

Ê jôaEa...ó f» WÊAMGôÑG fÊK Y RfêJ ôHôédG. °«ùmjôaG

oe IôÑc ä ÊWÊAMHÁ« jôaEGG ÑGoe ójôG BôéJh

»WÊAMG Y ÊWÊAMHÁ« jôaEGG ÑGoe ójôG BôéJh

ÓaMôY (°«ùmjôaEÊ jôaEa IQÊáG jf'aj aH °uc

me ä BôGô«WfJ » a'gPê«S á« jôaEGG ÊÊ«bÑG

ÔHÊÔüaÊHôJjôHôédG ôajPdaEÊGá«édcù«fQ

á«jôüaÊGüde«dAÊSfQ á« jôaEG

Cù«fQ ÔHÊÔüaÊHôHôédG á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

á«jôaEGG ÊÊ«bÑG » á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

á«jôaEGG ÊÊ«bÑG » á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

á«jôaEGG ÊÊ«bÑG » á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

á«jôaEGG ÊÊ«bÑG » á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

á«jôaEGG ÊÊ«bÑG » á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

á«jôaEGG ÊÊ«bÑG » á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

á«jôaEGG ÊÊ«bÑG » á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

á«jôaEGG ÊÊ«bÑG » á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

á«jôaEGG ÊÊ«bÑG » á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

á«jôaEGG ÊÊ«bÑG » á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

á«jôaEGG ÊÊ«bÑG » á«jôaEGG ÊÊ«bÑG

IÓÊY G Ohóm RHEJ «Hô«SEMe » H»'adG«MÑEadG

á eÊudGáæj üdGfêf I f£N..áæj ü dá«H»'adGá«üædGí æ 'hóüe

éál »ff«j'üdGÊµ dá«ÑdGÊµ ç óéá'd

»ff«j'üdGÊµ dá«ÑdGÊµ ç óéá'd

»ff«j'üdGÊµ dá«ÑdGÊµ ç óéá'd

»ff«j'üdGÊµ dá«ÑdGÊµ ç óéá'd

»dhóðh » a« bEGGjó«üdg Y IôKpê If c ÊÊ«bÑGQh0 cùmjô adÊSQ

ÊÊ«bÑGQh0 cùmjô adÊSQ

ÊÊ«bÑGQh0 cùmjô adÊSQ

ÊÊ«bÑGQh0 cùmjô adÊSQ

ÊÊ«bÑGQh0 cùmjô adÊSQ

áÜH dGÊ: à jôW Y ôÑPaff hGí ôcòHá ÌAMG

áÜH dGÊ: à jôW Y ôÑPaff hGí ôcòHá ÌAMG

áÜH dGÊ: à jôW Y ôÑPaff hGí ôcòHá ÌAMG

áÜH dGÊ: à jôW Y ôÑPaff hGí ôcòHá ÌAMG

áÜH dGÊ: à jôW Y ôÑPaff hGí ôcòHá ÌAMG

äÊj' h IóY » a RÊ' dGh AÊHôjµ d áj f«M Tmj QÉüe á ù °S øTóJ RÊ' ff°S

äÊj' h IóY » a RÊ' dGh AÊHôjµ d áj f«M Tmj QÉüe á ù °S øTóJ RÊ' ff°S

äÊj' h IóY » a RÊ' dGh AÊHôjµ d áj f«M Tmj QÉüe á ù °S øTóJ RÊ' ff°S

äÊj' h IóY » a RÊ' dGh AÊHôjµ d áj f«M Tmj QÉüe á ù °S øTóJ RÊ' ff°S

äÊj' h IóY » a RÊ' dGh AÊHôjµ d áj f«M Tmj QÉüe á ù °S øTóJ RÊ' ff°S