

بعد تصريحات وصفت فيها
الجزائريين بالإرهابيين
متاعب قضائية
تواجه الوزيرة
الفرنسية السابقة
نويل لونوار
ص16

يومية وطنية إخبارية شاملة

الموعود
اليومي
EL MAOUID

يتعارض بشكل أساسي مع التزام
فرنسا بضمان حسن سير البعثات
الدبلوماسية
الجزائر ترفض بشكل قاطع
الإجراء الفرنسي بشأن
نقل أو استلام الموظفين
الحقبة الدبلوماسية
ص16

www.elmaouid.com

الثمن: 10 دج

الأربعاء 13 أوت 2025 الموافق 19 صفر 1447 هـ العدد 4181

الرئيس الشرفي: المرحوم عبد القادر طالبتي

أبرزت دورهم الهام في مكافحة مختلف أشكال الآفات الاجتماعية.. حملاوي:

ص16

رئيس الجمهورية يولي أهمية بالغة لفواعل المجتمع المدني

استشهاد أنس الشريف ورفاقه يرفع حصيلة الصحفيين في غزة إلى 238 منذ أكتوبر 2023

قلم.. ميكروفون وكاميرا... أسلحة ترعب الاحتلال

ص03

الاحتلال يستهدف إسكات الأصوات الحرة
لترسيخ السردية الإعلامية الصهيونية

الجزائر ترفض استهداف الصحفيين وتدعو لتحرك دولي عاجل

بلمهدي يشدد على أهمية تعزيز الثقافة المجتمعية والرجوع إلى العلماء الموثوقين



الجزائر تدعو إلى وضع ضوابط شرعية وأخلاقية
لاستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في مجال الفتوى
ص02

المفتي الرشيد لم يعد خياراً تطوعياً بل ضرورة شرعية في زمن العولمة الرقمية

بلمهدي يلتقي بعدد من ممثلي الدول الإسلامية المشاركة في المؤتمر العالمي العاشر للإفتاء بمصر

في إطار سلسلة التمكين التابعة للاتحاد البرلماني الدولي

المجلس الشعبي الوطني يشارك في جلسة افتراضية بعنوان "منصات ومبادرات لتمكين الشباب سياسيا"

شارك النائبان بالمجلس الشعبي الوطني خولة طالبي وإبراهيم حاج هنّي، الثلاثاء، في جلسة عبر تقنية التحاضر عن بعد، بعنوان "منصات ومبادرات لتمكين الشباب سياسيا"، في إطار سلسلة التمكين التابعة للاتحاد البرلماني الدولي ومبادرة المشاركة الديمقراطية للمرأة والشباب، حسب ما أفاد به بيان للمجلس. وخلال هذه الجلسة، أثنى السيد حاج هنّي، على المداخلات القيمة التي تقدمها خبراء دوليون ومختصون، بهدف تمكين الشباب سياسيا وتبادل الخبرات بشأن شبكات الشباب ومبادرات بناء القدرات. كما أكد بأن التمكين السياسي للشباب الجزائري في ظل الضمانات الدستورية، تجسدها التزامات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لا سيما ما تعلق بالمشاركة الفعلية والقوية للشباب في الحياة السياسية. وأوضح السيد حاج هنّي في الإطّار، بأن سن بعض القوانين ساهم في ترقية القيم الوطنية، الضمير الوطني، الحس المدني والتضامن الوطني في أوساط الشباب، عبر إنشاء المرصد الوطني للمجتمع المدني، والمجلس الأعلى للشباب. بدورها، أبرزت النائب خولة طالبي في كلمتها، دور

بلمهدي يشدد على أهمية تعزيز الثقافة المجتمعية والرجوع إلى العلماء الموثوقين

الجزائر تدعو إلى وضع ضوابط شرعية وأخلاقية لاستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في مجال الفتوى

المفتي الرشيد لم يعد خياراً تطوعياً بل ضرورة شرعية في زمن العولمة الرقمية

دعا وزير الشؤون الدينية والأوقاف، يوسف بلمهدي، إلى وضع ضوابط شرعية وأخلاقية لاستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في مجال الفتوى، من أبرزها الإشراف العلمي المستمر من قبل علماء الشريعة، وضمان الشفافية والمساءلة، واحترام التنوع الفقهي، مع تعزيز الثقافة المجتمعية بضرورة الرجوع إلى العلماء الموثوقين.

شارك، الثلاثاء، وزير الشؤون الدينية والأوقاف، الدكتور يوسف بلمهدي، في فعاليات المؤتمر العالمي العاشر للإفتاء، الذي تنظمه دار الإفتاء المصرية والأمانة العامة لدور وهيئات الإفتاء في العالم، تحت عنوان: "صناعة المفتي الرشيد في عصر الذكاء الاصطناعي". السيد وزير الشؤون الدينية والأوقاف، الدكتور يوسف بلمهدي، خلال كلمته بالجلسة الافتتاحية بمؤتمر الإفتاء العالمي، أكد أن المفتي الرشيد ليس مجرد حافظ للنص أو ناقل للحكم، بل هو عالم بالشريعة ومدرك للواقع ومتمكن من أدوات العصر، وواع بأبعاد التقنية وقادر على أن يقدم فتوى مؤصلة ورشيده وموثوقة تحقق المصلحة وتدفع المفسدة، لافتاً في الوقت ذاته إلى أن ولوج الذكاء الاصطناعي إلى المجال الإفتائي شكل محطة مفصلية في تطور أدوات الفتوى المعاصرة عبر توفر قاعدة بيانات تشتمل على الملايين من الفتاوى المتداولة والآراء الفقهية السابقة.

وشدد السيد الوزير، على أن الطفرات التكنولوجية الحديثة والتحولات العميقة التي يشهدها العالم اليوم، تستدعي من المؤسسات الدينية وملاح "المفتي" من حيث

تغير الأحوال والزمان والمكان، وانقطاع العلاقة التربوية بين المفتي والمستفتي. وعن صناعة المفتي في عصر الذكاء الاصطناعي، قال السيد الوزير، إن المفتي في عصر الذكاء الاصطناعي مطالب بأن يكون حارساً للفكر الشرعي، واعياً بتحديات التقنية وقادراً على تفكيك خطابها، وتمييز ما يصلح للاستخدام منها وما لا يصلح، مُشدداً على أن "المفتي الرشيد" لم يعد خياراً تطوعياً، بل ضرورة شرعية ومجتمعية في زمن العولمة الرقمية وهو بمثابة استثمار في السلام الاجتماعي والأمن الفكري والمعرفة الدينية الرائدة، ومواصلة واستمرار في تجديد الخطاب الديني وإدراك الواقع والتكيف معه، لا الخضوع له. كما تطرق إلى دور المفتي في تحقيق الحماية الفكرية عبر عدة مهام، أولها "التحقق قبل الفتوى" بفحص مصادرها، ومراجعة مصداقية التطبيقات الذكية قبل إصدار رأي شرعي يعتمد على ما تنتجه، و"التصحيح الاستباقي" كون المفتي لا يرد على الخطأ فقط، بل يغذي فضاءات الذكاء الاصطناعي بمحتوى ديني وقائي يعالج المشكلة قبل وقوعها، و"التوسع" في الوصول إلى الجماهير، وإيصال الفتاوى الصحيحة لشرائح واسعة من الناس بلغاتهم ولهجاتهم، حتى

لا يقعوا في الشطط، ويلتزموا بالمنهج الوسط. بالإضافة إلى "التحصين المعرفي" للجمهور باستخدام البرامج الإعلامية والثقافية التي توضح آليات التلاعب بالمحتوى الديني الرقمي، ورصد وتتبع الفتاوى الرقمية المغلوطة بالتعاون مع وحدات مكافحة التضليل الرقمي، وهيئات حماية البيانات، وتحسين أرشفة الفتاوى، وتنظيم قواعد بيانات ضخمة للفتاوى القديمة والمعاصرة، وتحليل اتجاهات الأسئلة، من أجل فهم أولويات الجمهور ومعالجة مشكلاتهم بدقة.

وفي هذا السياق، شدد الدكتور بلمهدي، على أن الواقع المعيش لا يسمح برفض التقنية، بل يتطلب احتواءها وتوجيهها، وحسن الاستفادة منها. كما لفت إلى أن بناء مستقبل إفتائي أكثر فعالية وموثوقية يتطلب من المفتي الاستعانة بأنظمة توليد الفتاوى تلقائياً، وتبني التبادل المؤسسي والمعرفي الدولي، عبر إنشاء منصات للتعاون، وتبادل التجارب الإفتائية لاسيما الرقمية منها. في المقابل، شدد الدكتور بلمهدي، على أن عملية دمج الذكاء الاصطناعي في الفتوى تُفرز مجموعة من التحديات المعرفية والشريعة والأخلاقية والتنظيمية، أبرزها "الفتاوى المؤتمتة غير

بلمهدي يلتقي بعدد من ممثلي الدول الإسلامية المشاركة في المؤتمر العالمي العاشر للإفتاء بمصر

التقى وزير الشؤون الدينية والأوقاف، السيد يوسف بلمهدي، الثلاثاء، بالعاصمة المصرية، القاهرة، عدداً من ممثلي الدول الإسلامية المشاركة في المؤتمر العالمي العاشر للإفتاء، حسب ما أورده بيان للوزارة.

وبالمناسبة، التقى السيد بلمهدي بوزير الأوقاف المصري، السيد أسامة الأزهرى وبالوزراء والعلماء

ممثلي الدول الإسلامية المشاركة في المؤتمر المنعقد تحت عنوان "صناعة المفتي الرشيد في

عصر الذكاء الاصطناعي"، وفقاً لما أوضحه ذات المصدر.

محمد . د

الإشهار:

"من أجل إشهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار" وكالة ANEP، المتواجدة بـ 09 نهج ياسنور- الجزائر. الهاتف الثابت: 020.05.20.91 / 020.05.10.42 الفاكس: 020.05.13.45 / 020.05.11.48 البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz programmation.regie@anep.com.dz agence.oran@anep.com.dz agence.annaba@anep.com.dz agence.ouargla@anep.com.dz agence.constantine@anep.com.dz

التوزيع:

مؤسسة التوزيع
شكلاط جمال

الطباعة:

SIA

الرئيس الشرفي
المرحوم عبد القادر طالبي
المسير مسؤول النشر و
مدير التحرير:
طالبي محمد رفيق

الموعدي اليومي تصدر عن دار الوعد للنشر والتوزيع مؤسسة ذات مسؤولية محدودة و ذات الشخص الوحيد 1 شارع بشير عطار ساحة أول ماي الجزائر البريد الإلكتروني:

contact@elmaouid.dz
journal.elmaouid@gmail.com
الهاتف: 0549304 303

الوثائق والصور التي تصل الجريدة لن ترد إلى أصحابها في حالة عدم نشرها

استشهاد أنس الشريف ورفاقه يرفع حصيلة الصحفيين في غزة إلى 238 منذ أكتوبر 2023

قلم .. ميكروفون وكاميرا .. أسلحة ترعب الاحتلال

الاحتلال يستهدف إسكات الأصوات الحرة لترسيخ السردية الإعلامية الصهيونية

الجزائر ترفض استهداف الصحفيين وتدعو لتحرك دولي عاجل

في صباح ثقیل على غزة وأحرار العالم، دوى خبر استشهاد الصحفي الفلسطيني، أنس الشريف، وثلاثة من زملائه قرب مستشفى الشفاء، ليضيف الاحتلال "حلقة جديدة إلى مسلسل استهداف ممنهج" رفع عدد الصحفيين الذين ارتقوا منذ 7 أكتوبر 2023 إلى 238 شهيدا، في "أكبر حصيلة يشهدها تاريخ النزاعات المسلحة".

يغطي، لا كمرآة من بعيد، وإنما كفعل يتقاطع مصيره مع مصير الضحايا الذين يوثق مأساتهم. لكن هذه المهمة النبيلة، تأتي بثمن باهظ؛ فالصحفيون في غزة يعملون في ظروف تكاد تنعدم فيها معايير السلامة، من انقطاع الاتصالات والكهرباء، إلى القصف العشوائي الذي لا يميز بين مقاتل ومدني، أو بين طبيب وصحفي. ورغم كل ذلك، يختارون البقاء في الميدان، مدفوعين بإحساس عميق بالمسؤولية تجاه شعبهم وحق العالم في معرفة الحقيقة. إن استمرار عملهم رغم فقدان المئات من زملائهم، هو بحد ذاته رسالة تحدٍ للاحتلال ورسالة أمل لشعوب العالم بأن صوت المظلومين لن يُخمد. إن استشهاد أنس الشريف وزملائه، وما خلفه من صدمة في الأوساط الإعلامية والحقوقية، يختصر هذه الحقيقة المؤلمة: في غزة، الصحفي يعيش القصة بكل تفاصيلها ومخاطرها. ولذلك، فإن الكاميرا في زمن الإبادة وثيقة تاريخية وصرخة إنسانية، تضمن أن الجرائم لن تُنسى، وأن الرواية الفلسطينية ستظل حاضرة في وجه كل محاولات الطمس والتزييف. استشهاد أنس الشريف ورفاقه، يكشف عن حقيقة مرة مفادها أن الاحتلال يخشى السلاح ويخشى أيضا الكلمة الحرة والصورة الصادقة التي تكسر حصاره للرواية وتفضح جرائمه أمام العالم. فحصوله 238 صحفيا شهيدا منذ أكتوبر 2023، رقم قياسي في تاريخ النزاعات المسلحة، وشهادة دامغة على أن ما يجري في غزة هو حرب على الحقيقة بقدر ما هو حرب على الإنسان. وفي مواجهة هذا المشهد الدموي، يظل الموقف الجزائري ثابتا، يرفض تحويل الصحافة إلى هدف عسكري، ويطالب بحماية حاملي الرسالة الإعلامية ومحاسبة القتل، انسجاما مع رسالته التاريخية في الدفاع عن القضايا العادلة وحرية الكلمة. لكن المعركة لم تنته عند حدود الفاجعة، بل تمتد إلى المستقبل، حيث يصبح لزاما على المجتمع الدولي أن يثبت أن القوانين والمعاهدات التي تحمي الصحفيين ليست مجرد نصوص معطلة. إن دماء أنس الشريف وزملائه، وصورهم التي ملأت شاشات العالم، تضع الجميع أمام اختبار أخلاقي وسياسي: إما الانحياز للحقيقة ومحاسبة المجرمين، أو القبول بأن تكون الصحافة مهنة محفوفة بالموت في القرن الحادي والعشرين. وفي هذا الاختبار، ستظل الكاميرا في غزة، مهما غاب حاملوها، عصية على الصمت.

م-ع

لمحاسبة الاحتلال في المحاكم الدولية. وحتى الأحزاب ذات الطابع المدني، مثل جيل جديد وحزب العمال، لم ترد في تبني خطاب واضح يدين الاحتلال ويصف أنس الشريف بأنه "صوت المعذبين فوق الأرض"، معتبرة أن ذكره ستظل رمزا للمقاومة الإعلامية وفضح الجرائم. هذا التلاقي في المواقف، على اختلاف مشاربها السياسية، يعكس وحدة الموقف الجزائري تجاه فلسطين، ويزيد إدراكا عميقا لأهمية الإعلام كجبهة من جبهات النضال. فالجزائر تنظر إلى اغتيال الصحفيين في غزة كجزء من حرب شاملة على الحق والحقيقة. ومن هنا، جاء خطابها متكاملًا: إدانة الجريمة، المطالبة بحماية الصحفيين، والدعوة إلى محاسبة مرتكبيها، مع التأكيد أن السكوت الدولي على هذه الجرائم لن يغيّر من التزام الجزائر الثابت بنصرة القضية الفلسطينية بكل أبعادها السياسية والإنسانية.

الصحافة في زمن الإبادة .. الكاميرا كسلاح مقاومة

وفي بيئة حرب الإبادة التي يعيشها قطاع غزة منذ أكتوبر 2023، تحولت الصحافة من مجرد مهنة لنقل الأخبار إلى خط دفاع أول عن الحقيقة، وأصبحت الكاميرا بمثابة "سلاح مقاومة" لا يقل أهمية عن أي أداة أخرى في مواجهة الاحتلال. فالمشاهد التي ينقلها الصحفيون الفلسطينيون من قلب الدمار والحصار، تعكس قدرة الكلمة والصورة على اختراق الجدران السياسية والإعلامية التي يحاول الاحتلال تشييدها. هذه القدرة على نقل الحدث من موقعه المباشر جعلت من العمل الصحفي هدفا مباشرا لآلة الحرب الصهيونية، التي تدرك أن الصورة الصادقة قادرة على فضح جرائمها في لحظة واحدة. لقد أثبتت تجربة غزة أن الإعلام الميداني هو خط الدفاع الأقوى في مواجهة التضليل الإعلامي، حيث يتحرك الصحفيون بين الركام والمستشفيات والملاجئ، موثقين كل تفصيل من تفاصيل الحياة والموت. ولأنهم لا يملكون سوى الكاميرا والقلم، فإنهم يحولون أدواتهم إلى شهادة حية على جرائم الاحتلال، في وقت يحاول فيه هذا الأخير فرض روايته عبر القنوات الدولية. هنا، يصبح الصحفي جزءا من المشهد الذي

الأحادية عن الحرب. ورغم هذه الظروف القاسية، يواصل الصحفيون في غزة أداء واجبهم، وكأنهم في سباق مع الزمن لتوثيق أكبر قدر ممكن من الحقائق قبل أن تطالهم يد الغدر. استشهاد 237 منهم خلال أقل من عام لم يوقف تدفق الصور والقصص، وزادها قوة وإصرارا. وفي هذا الإصرار، تكمن رسالة واضحة للعالم: أن غزة، رغم كل محاولات عزلها، لن تصمت، وأن مقبرة الصحفيين هذه هي في الوقت ذاته منبر الحقيقة الذي يحاول الاحتلال دمه دون جدوى.

الجزائر .. موقف ثابت ودعوة للتحرك الدولي

وفي مواجهة هذا المشهد الدموي الذي جعل من غزة مقبرة للصحفيين، تبرز الجزائر كعادتها بصوت واضح وحاد، مجددة تمسكها بموقفها التاريخي في الدفاع عن القضية الفلسطينية وحرية الكلمة. فإغتيال أنس الشريف وزملائه، أثار موجة واسعة من الإدانات في الساحة الجزائرية، شملت أحزابا سياسية ومنظمات مهنية ونقابات إعلامية، جميعها وصفت الجريمة بأنها "استهداف ممنهج لإسكات صوت الحقيقة"، ودعت إلى تحرك عاجل على المستويين الإقليمي والدولي. هذه المواقف انسجمت مع سجل طويل للجزائر في رفض استهداف المدنيين والصحفيين، والتصدي لكل محاولات طمس الحقيقة. حركة مجتمع السلم، على سبيل المثال، اعتبرت اغتيال أنس الشريف "جريمة مخطط لها" تستهدف حجب ما يرتكبه الاحتلال من مجازر، مشيرة إلى أن حصيلة الشهداء الصحفيين منذ أكتوبر 2023 تشكل فضيحة أخلاقية غير مسبوقة في التاريخ الحديث. أما المنظمة الوطنية للصحفيين الجزائريين، فقد ذهبت أبعد من ذلك، ووصفت ما جرى بأنه "جريمة حرب كاملة الأركان"، مؤكدة أن استهداف الصحفيين يشكل انتهاكا صارخا للقانون الدولي الإنساني، وأن الصمت الدولي أمام هذه الجرائم يمثل تواطؤا مرفوضا. وفي السياق ذاته، شددت حركة البناء الوطني على أن ما يحدث في غزة هو "استهداف ممنهج للطواقم الصحفية"، مشيدة بتضحياتهم التي أسهمت في تحريك الرأي العام العالمي، وداعية إلى توحيد الجهود

الصحفيين قرب مستشفى الشفاء، لم يكن أنس وحده، بل كان إلى جانب زملائه محمد قريوق وإبراهيم ظاهر ومحمد نوفل، في لحظة تحولت فيها الكاميرا إلى شاهد صامت على جريمة جديدة. بهذا الاستشهاد، خسر الإعلام العالمي شاهدا كان قادرا على نقل الحقيقة من قلب الحصار، في زمن تتضاعف فيه محاولات طمس الرواية الفلسطينية.

غزة .. مقبرة الصحفيين في القرن الحادي والعشرين

استشهاد أنس الشريف وزملائه هو جزء من مشهد دموي ممتد جعل من غزة "أخطر بقعة في العالم على حياة الصحفيين". فمنذ السابع من أكتوبر 2023، ارتقى 238 صحفيا في القطاع، وهو رقم غير مسبوق في تاريخ النزاعات المسلحة، وفق ما تؤكده منظمات حقوقية وإعلامية دولية. هذا الرقم يختزل حجم الخطر الذي يعيشه كل من يحمل الكاميرا أو الميكروفون في غزة، حيث تحولت مهام التغطية الإخبارية إلى مهمة شبه انتحارية. عند مقارنة هذه الحصيلة بشيئلاتها في الحروب والصراعات السابقة، يتضح أن استهداف الصحفيين في غزة يتجاوز بكثير أي سابقة معروفة. ففي نزاعات كبرى مثل حرب العراق أو حرب البوسنة، كان عدد الضحايا من الصحفيين أقل بكثير رغم شدة المعارك، وهو ما يعكس الطابع المنهجي لهذه السياسة في غزة. فالاحتلال يستهدف البنية التحتية والمناطق السكنية، ويضع أيضا الطواقم الإعلامية ضمن قائمة الأهداف، وكأن الكلمة الحرة والصورة الحقيقية باتت أخطر عليه من أي سلاح. هذا النهج المنهجي لاستهداف الصحفيين يهدف إلى أكثر من إسكات الأصوات المحلية؛ إنه محاولة لفرض "صمت قسري" على السردية الفلسطينية ومنع وصولها إلى الرأي العام العالمي. فالصور التي يلتقطها صحفيو غزة، والمشاهد التي يوثقونها رغم الخطر، قادرة على قلب المزاج الدولي، وكشف حجم الجرائم والانتهاكات التي يتعرض لها المدنيون. ولذلك، يتحرك الاحتلال بسرعة لاستهداف كل من يملك القدرة على نقل هذه الحقائق، في محاولة لفرض روايته

اغتيال أنس الشريف محاولة يائسة لإسكات "منبر الحقيقة الذي فضح جرائم الإبادة والتجويد والتهجير". وفي خضم هذه الفاجعة، جاء الموقف الجزائري ثابتا وواضحا، إذ تلاقى أصوات الأحزاب والمنظمات والنقابات على رفض تحويل الصحافة إلى هدف عسكري، وتأكيد أن الجزائر ستظل "حارس الكلمة الحرة" والمدافع عن حق الصحفيين في نقل الحقيقة، خاصة في ساحات المواجهة مع الاحتلال. ولد أنس الشريف عام 1996 في مخيم جباليا بقطاع غزة، في بيئة مشبعة برائحة الحصار وأصوات القصف، فحمل منذ بداياته إحساسا مبكرا بضرورة توثيق ما يجري حوله. التحق ميكرا بالمجال الإعلامي، ووجد في العمل الميداني وسيلة لنقل الحقيقة من قلب الحدث إلى العالم، بعيدا عن الصياغات الباردة التي قد تفقد المأساة إنسانيتها. خلال سنوات عمله، برز الشريف كأحد الوجوه الشابّة التي استطاعت أن تجمع بين المهنية العالية والشجاعة النادرة، مقدّما تقارير مباشرة من خطوط التماس، حيث تصبح الكلمة والصورة رهينة ثانية واحدة بين الحياة والموت. أنس كان شاهدا على تفاصيل المأساة اليومية التي يعيشها الفلسطينيون، يصوغها بعذسته وكلماته في سردية مقاومة للتعتيم الإعلامي. غطى مجازر الاحتلال، ووثق أثار القصف العشوائي، وسلط الضوء على معاناة النازحين في المدارس والمستشفيات المزدحمة، وعلى مشاهد الأطفال المحرومين من أبسط مقومات الحياة. إصراره على الاقتراب من نقاط الخطر لم يكن تهورا، وإنما إيمانا بأن الصورة الحقيقية لا تلتقط إلا من قلب المشهد، حيث تتكشف كل أبعاد المأساة. هذا الحضور الميداني المتميز جعل أنس عرضة لتهديدات متكررة من الاحتلال، لكنه ظل متمسكا بخطه التحريري ومبدأه في أن "الصحفي لا يملك ميزة الصمت أمام الجريمة". كثيرا ما ظهر في تقاريره محاطا بالمدان والركام، يتحدث بصوت ثابت عن قصف لم ينقطع أو عن حصار يشتد، وكأنه أراد أن يكون جزءا من ذاكرة غزة الحية، تلك التي تُكتب بالكاميرا والقلم معا. وفي كل مرة، كان يخرج ليوصل عمله، وكان الخطر بالنسبة له هو التوقف عن التوثيق، لا البقاء تحت النيران. وجاء يوم الفاجعة، ليضع حدا لمسيرة صحفي شاب أدرك منذ البداية أن مهنته محفوفة بالموت، لكنه اختار أن يمضي فيها حتى النهاية. حين استهدفت طائرات الاحتلال خيمة

أكد أن مستوى التأطير فيها بلغ "أستاذ لكل 20 طالبا"

وزير التعليم العالي يوضح معايير توظيف الأساتذة الدائمين بجامعة التكوين المتواصل

أوضح وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، في ردّه على سؤال كتابي للنائب، عبد الرفيق براهيمية، بالمجلس الشعبي الوطني، أن جامعة التكوين المتواصل تعتمد أساسا على نمط التعليم عن بعد، حيث يتلقى الطلبة محتوى دروسهم في صيغ مطبوعة أو رقمية، مع دعم هذا النمط بدروس حضورية مكملّة تنظم بشكل دوري عبر مراكز الجامعة المنتشرة وطنيا لتعزيز التفاعل المباشر مع الأساتذة.

المباشر مع الأساتذة". وأضاف الوزير بداري، بأنه تم اعتماد منصات الكترونية حديثة تتيح للطلبة الاطلاع على الدروس والمشاركة في التمارين والتواصل مع المؤطرين، ما يساهم في تيسير العملية التعليمية وتحقيق مرونة الخير في التلويين. وتعتمد جامعة التكوين المتواصل في عملية التكوين على الأساتذة الدائمين كما تستعين بالأساتذة الباحثين الدائمين من ذوي المصنف العال المنتسبين المؤسسات جامعية أخرى من طريق التعاقد وقد بلغ مستوى التأطير فيها أستاذ لكل 20 طالبا. والجدير بالذكر، أن العملية التطويرية التي تشهدها الجامعة

بفضل السياسة القطاعية التي تمنحها فرصة تنمية أداؤها في التعليم عن بعد تجعل من الأهمية بالاعتماد على المزيد من الاساتذة الدائمين وهو ما يتم التكفل به حسب الإمكانيات المالية المتوفرة والأولويات القطاعية. وتشدد وزارة التعليم العالي، على أهمية تعزيز التأطير البيداغوجي في جامعة التكوين المتواصل، حيث بلغ مستوى التأطير أستاذًا واحدًا لكل 20 طالبًا، وهذا المؤشر يعكس التزام القطاع بضمان جودة التعليم، مع مواصلة دعم الجامعة بالكفاءات الدائمة وفق الإمكانيات المتاحة.

س. س

السلطات المحلية عبر مختلف الولايات تباشر سلسلة من التدابير لضمان دخول مدرسي ناجح

تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية.. أولوية قصوى لتحسين ظروف التمدرس

بهدف استلام هذه الهياكل في الوقت المناسب، وخلال هذه الزيارات، دعت السلطات المحلية إلى تسريع وتيرة الأشغال، مع التقيد الصارم بالأجل والجودة، لضمان استلام المنشآت التربوية في موعدها. كما أكدت على أن إنجاز الدخول المدرسي 2025-2026 يتطلب جاهزية تامة للهياكل والتجهيزات، بما يضمن استقبال التلاميذ في ظروف تربوية ملائمة، ويخفف الضغط على المؤسسات القائمة. وشملت التحضيرات، جميع ولايات الوطن، من أقصى الشمال إلى الجنوب، والغرب إلى الشرق، بما في ذلك: الأغواط، أم البواقي، بسكرة، بشار، تامنغست، تلمسان، تيزي وزو، الجلفة، جيجل، سطيف، سعيدة، سكيكدة، سيدي بلعباس، عنابة، قالمة، قسنطينة، المدية، مستغانم، المسيلة، معسكر، ورقلة، وهران، البيض، إليزي، برج بوعريش، بومرداس، الطارف، تندوف، الوادي، خنشلة، سوق أهراس، تيبازة، ميله، النعامة، غرداية، غليزان، تيميمون، برج باجي مختار، بني عباس، أولاد جلال، وجانت. وتتواصل في مختلف ولايات الوطن، الجهود المكثفة

باشرت السلطات المحلية عبر مختلف ولايات الوطن سلسلة من التدابير الميدانية والتنسيقية، بهدف ضمان دخول مدرسي ناجح للسنة الدراسية 2025-2026، وتحسين ظروف التمدرس وجودة التعليم. وبحسب منشور لوزارة الداخلية، فإنه وفي إطار تنفيذ تعليمات السيد رئيس الجمهورية، الهادفة إلى النهوض بقطاع التربية الوطنية من خلال تحسين الهياكل القاعدية، وضمان جودة التعليم وظروف التمدرس، تواصل السلطات المحلية عبر مختلف ولايات الوطن جهودها لضمان دخول مدرسي ناجح للسنة الدراسية 2025-2026. وفي هذا السياق، تم عقد سلسلة من الاجتماعات التنسيقية والتقييمية، خُصّصت لمتابعة مدى جاهزية المنشآت التعليمية، ومراجعة تقدم التحضيرات المادية المرتبطة بالدخول المدرسي المقبل. كما قامت ذات السلطات، بتنظيم زيارات ميدانية تفقدية إلى مشاريع إنجاز المؤسسات التربوية، بما في ذلك المجمّعات المدرسية، المطاعم، وأقسام التوسعة، للوقوف على وتيرة الأشغال والتأكد من احترام الآجال المحددة، وذلك

س. س

إطلاق خدمة الدفع الإلكتروني للرسم على الوقود للمسافرين عبر الحدود البرية

"طابعكم" .. منصة جديدة لتسديد رسوم الوقود دون الحاجة للتنقل

12 ألف دج للمركبات النفعية التي يساوي أو يفوق وزنها الإجمالي عشرة أطنان، بما في ذلك الحافلات.

وأكدت المديرية أن المصالح الجمركية، المكلفة بالمراقبة على مستوى المراكز والمنافذ الحدودية، تتولى التحقق والمصادقة على الإيصالات الإلكترونية لدفع الرسم على استهلاك الوقود عبر هذه المنصة، كما توفر المنصة خدمة الدفع عن بعد للرسم على عقود النقل، داعية الراغبين في مزيد من المعلومات إلى الاطلاع على البوابة العامة المخصصة لهذه الخدمات.

س. س

تخص أصحاب المشاريع ذات الطابع الصناعي الحاصلين على شهادة التسجيل

وزارة التجارة الخارجية تدعو المستثمرين لإيداع البرامج التقديرية قبل 20 أوت الجاري

z@mcepe.gov.dz؛ i@mailto:pp.aap pi@mcepe.gov.dz. pp.aa وتأتي هذه الدعوة، التزاما من وزارة التجارة الخارجية وترقية الصادرات بمرافقة المستثمرين وتقديم الدعم اللازم لهم، داعية جميع المعنيين إلى احترام الآجال المحددة لاستكمال الإجراءات، بما يضمن استفادتهم من المزايا المقررة وتعزيز مساهمتهم في دفع عجلة الاقتصاد الوطني.

س. س

هذه الخدمة "تتيح للمستخدمين دفع الرسم على استهلاك الوقود وإصدار الإيصالات الخاص به إلكترونيا، دون الحاجة إلى التنقل إلى مصالح الضرائب"، مشيرا إلى أن المنصة متاحة على مدار الساعة طيلة أيام الأسبوع عبر الموقع الإلكتروني، mf.gov.dz: https://tabioucom.

وتسمح بالدفع بواسطة البطاقات البنكية والبطاقة الذهبية. ووفقا للمديرية العامة للضرائب، تم تحديد تعريفية الرسم على استهلاك الوقود بـ500 دج لسيارات السياحة، و3500 دج للمركبات النفعية التي يقل وزنها الإجمالي عن عشرة أطنان،

أعلنت المديرية العامة للضرائب عن إطلاق خدمة الدفع الإلكتروني للرسم على استهلاك الوقود عبر منصة "طابعكم"، لفائدة المسافرين برّا نحو الدول المجاورة، بهدف تسهيل الإجراءات وتوفير الوقت دون الحاجة للتنقل إلى المصالح المعنية.

كشفت المديرية العامة للضرائب، عن وضع حيز الخدمة إمكانية الدفع الإلكتروني للرسم على استهلاك الوقود، لمركبات المسافرين الراغبين في التنقل برا نحو الدول المجاورة، وذلك عبر المنصة الرقمية المخصصة لدفع حقوق الطابع "طابعكم". وأوضح المصدر ذاته، أن

في إطار تسهيل الإجراءات الإدارية ومرافقة المستثمرين، دعت وزارة التجارة الخارجية وترقية الصادرات المتعاملين الاقتصاديين المعنيين بإيداع برامجهم التقديرية للسداسي الثاني لسنة 2025، أنه يمكنهم إيداعه مرفقا بشهادة التسجيل وكذا قائمة السلع والخدمات القابلة للاستفادة من المزايا".

وبحسب ذات المصدر، فقد تم تحديد تاريخ وهذا يوم 20 أوت الجاري كأخر أجل التسجيل، عبر البريد الإلكتروني: HYPERLINK

على شهادة التسجيل المسلمة من طرف الشبايك الوحيدة للوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار (AAPI)، ولم يقوموا بعد بإيداع برنامجهم التقديري للسداسي الثاني لسنة 2025، أنه يمكنهم إيداعه مرفقا بشهادة التسجيل وكذا قائمة السلع والخدمات القابلة للاستفادة من المزايا".

وبحسب ذات المصدر، فقد تم تحديد تاريخ وهذا يوم 20 أوت الجاري كأخر أجل التسجيل، عبر البريد الإلكتروني: HYPERLINK

وبحسب ذات المصدر، فقد تم تحديد تاريخ وهذا يوم 20 أوت الجاري كأخر أجل التسجيل، عبر البريد الإلكتروني: HYPERLINK

فيما تجاوز عدد البطاقات 15 مليون وحدة

60 مليون عملية دفع إلكتروني عبر "بريدي موب" سنويا

محورا أساسيا في مخطط العمل القطاعي، الذي يندرج ضمن خارطة الطريق الحكومية المسطرة لهذا الغرض. ويقوم هذا المخطط، على ثلاثة محاور رئيسية، يقول الوزير، تطوير الحلول الرقمية وخدمات الدفع، توسيع شبكة البطاقات النقدية، وتكثيف الحملات التحسيسية لتشجيع المواطنين على اعتماد الدفع الإلكتروني. دريس. م

الضغط على مراكز البريد. وتوقّف زروقي عند البنية التحتية الرقمية المعتمدة، موضحا أن منصة "بريد الجزائر" النقدية الرقمية تعد منظومة مؤمنة وفعالة، قادرة على إنجاز مختلف العمليات المالية على مدار الساعة وطوال أيام الأسبوع، مع توفير مستوى عال من الحماية لمستخدميها وضمان انسيابية المعاملات. كما أشار إلى أن عملية تعميم الدفع الإلكتروني، تمثل

التي تقدمها للمواطنين. وبين الوزير أن تطبيق بريدي موب الذي يضم حاليا أكثر من 5 ملايين مشترك، يعرف إقبالا متصاعدا بفضل تعدد خدماته، على غرار تعبئة الهاتف النقال، ودفع فواتير "اتصالات الجزائر" وتعبئة الأنترنت الثابت، وتسديد فواتير الماء والكهرباء، حيث أصبح أداة أساسية لإنجاز المعاملات اليومية عن بعد من دون الحاجة للتنقل، مما ساهم في تقليل

وهي رد كتابي على سؤال النائب عبد الوهاب يعقوبي، أشار الوزير إلى أن نهائيات الدفع الإلكتروني (TPE) تمثل إحدى الوسائل المعتمدة في الجزائر، إلى جانب الدفع عبر رمز الاستجابة السريعة (QR Code). وتطبيق بريدي موب، والدفع على الخط، وأضاف أن التوجهات العالمية الحديثة تفضل بشكل متزايد الوسائل الأخيرة، نظرا لمرونتها وسهولة استخدامها وتنوع الخدمات

كشف وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، سيد علي زروقي، أن 70 بالمائة من عمليات الدفع الإلكتروني بالبطاقة الذهبية في الجزائر تتم عبر تطبيق "بريدي موب" بمعدل يقارب 60 مليون عملية سنويا، مؤكدا أن عدد البطاقات النقدية "الذهبية" التابعة لبريد الجزائر تجاوز حاليا 15 مليون بطاقة، مقابل 5 ملايين بطاقة فقط سنة 2020.

الوالي المنتدب يستعجل إتمام إنجاز المشاريع

تسالة المرجحة تستفيد من 20 برنامجا تنمويا جديدا من مجموع 67



حي 3216 مسكن الشعبية بلدية أولاد الشبل وكذا جزء من الطريق الاجتبابي الثاني، والتي شارك فيها جميع الوحدات التابعة للمؤسسات العمومية الولائية، وقسيمة الأشغال العمومية، وشملت العملية إزالة الحشائش الضارة، رفع النفايات الصلبة، رفع الأتربة على حواف الطرقات... الخ، حيث تأتني هذه العملية في إطار التكفل بنظافة المحيط العام وتحسين الإطار المعيشي للمواطن.

مواطنون يستفسرون عن السكن وتسوية عقار تجزئة 111 ببئر توتة

من جهة أخرى، وفي إطار السعي المتواصل للتكفل بانشغالات المواطنين، استقبل الوالي المنتدب، الاثنين، عدداً من سكان المقاطعة في إطار الاستقبال الأسبوعي، حيث كانت عدة انشغالات طُرحت من طرف المواطنين، أهمها الاستفسار عن القائمة النهائية للمستفيدين من السكن الاجتماعي ببلدية بئر توتة، مع طلب عقد لتسوية قانونية للعقار المتواجد بتجزئة 111 مسكن بلدية بئر توتة، إضافة إلى طلب إعادة فتح محل تجاري.

وخلال اللقاء، استمع الوالي المنتدب إلى مختلف التدخلات والانشغالات المطروحة، وتم توضيح أن الإعلان عن القائمة النهائية للمستفيدين من السكن الاجتماعي ببلدية بئر توتة سيكون بعد استكمال عمل اللجنة المختصة بدراسة الملفات. وبخصوص طلب تسوية قانونية للعقار، فسيتم مراسلة مصالح بلدية بئر توتة لاتخاذ الإجراءات القانونية بغرض إتمام ملف التسوية، أما بخصوص إعادة فتح محل تجاري، فسيتم مراسلة مصالح بلدية تسالة المرجة لتقديم توضيحات حول الوضعية القانونية للمحل التجاري.

ويجدد الوالي المنتدب تأكيده على التزام مصالح المقاطعة بمواصلة الإصغاء والتكفل الجاد بانشغالات المواطنين، وفق ما تسمح به القوانين والتعليمات التنظيمية.

إسراء أ.

تعليمات لرفع العراقيل عن مشروع المقر الجديد لبلدية بئر توتة

وكان الوالي المنتدب قد قام، صبيحة السبت، بإجراء خرجة ميدانية لمعانة مشاريع على مستوى إقليم بلدية بئر توتة، للوقوف على مدى تقدم الأشغال ورفع العراقيل التي قد تعيق عملية الإنجاز، بحضور كل من رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية بئر توتة، المكلف بتسيير المصلحة التقنية بالبلدية، ممثل القسم الفرعي للتجهيزات العمومية وممثلين عن المؤسسات المكلفة بالإنجاز.

ومكاتب الدراسات، حيث انتقل الوفد إلى موقع مشروع إنجاز المقر الجديد لبلدية بئر توتة، وتعتبر هذه الأشغال استئنافاً للأشغال المنجزة من قبل والتي عرفت في مرحلة ما توقفاً في الإنجاز، إذ يتم حالياً إكمال بناء الجدران الداخلية وتليسهها بالإسمنت وإنجاز التوصيلات الكهربائية. وتمّ التوجه بعد ذلك لمعانة أشغال إنجاز المطاعم المدرسية على مستوى المدارس الابتدائية، حيث تعرف الأشغال تقدماً جيداً في مدرسة أعمر أو عمران وتقدماً مقبولاً في مدرسة أحمد بوقارة، في حين تتقدم الأشغال في مدرسة بوعلام عرابي بوتيرة ضعيفة، وعلى إثر ذلك، طالب الوالي المنتدب بمضاعفة الجهود لإنجاز الأشغال الكبرى قبل الدخول المدرسي، وإلا فسيتم اتخاذ الإجراءات الإدارية اللازمة في حالة التقاعس.

وفيما يخص المطعم المدرسي على مستوى مدرسة قدور أمانع، فالأشغال متوقفة نتيجة وجود عراقيل تلخص في وجود شبكة للألياف البصرية وشبكة غاز تتخللان أرضية المشروع، حيث تمّ تقديم التعليمات اللازمة لممثلي مؤسسة سونغاز ومؤسسة اتصالات الجزائر الحاضرين في الخرجة الميدانية للتكفل بصفة استعجالية بأشغال تحويل هاتين الشبكتين للسماح باستئناف المشروع في أقرب الآجال.

وأشرف الوالي المنتدب أيضاً على عملية نظافة واسعة شملت حي 294 مسكن ببلدية بئر توتة،

ميدانية لمعانة مشاريع إعادة تأهيل قاعة الكارتي، مشروع إنجاز وتجديد شبكة الصرف الصحي بمركز الطيب الجفلاي، مشروع تهيئة وإنجاز معلم تذكاري بوسط مدينة تسالة المرجة ومشروع إنجاز روضة للأطفال مع أشغال التهيئة الخارجية الخاصة بها.

معانة أشغال تحويل محلات تجارية إلى هيكل إداري وإنجاز مجمع للمياه

في المقابل، قام الوالي المنتدب، الأحد، بإجراء خرجة ميدانية لمعانة مشاريع على مستوى إقليم بلديتي تسالة المرجة وبئر توتة، بحضور كل من رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية بئر توتة، المكلف بتسيير المصلحة التقنية بالبلدية، ممثلي الأقسام الفرعية للتجهيزات العمومية، الأشغال العمومية والري، إدارات المقاطعة الإدارية، المصالح المختصة ومسيري المؤسسات المكلفة بالإنجاز وممثلين عن مكتب الدراسات. واستهلّت الزيارة بتفقد مشروع تهيئة 9478 محلا بتسالة المرجة إلى هيكل إداري الذي انطلقت فيه أشغال الإنجاز، وأكد الوالي المنتدب أن المستعجل هو إنجاز الأشغال والحصص المتضمنة في الصنف المبرمة مع المؤسسة المكلفة بالإنجاز، أما التعديلات فسيتم مناقشتها حسب توفر الاعتمادات المالية، كما تم الاتفاق أيضاً على برمجة جلسة عمل تجمع المصالح المختصة مع مكتب الدراسات لضبط التعديلات النهائية. أما المحطة الثانية والأخيرة فتمثلت في معانة مشروع إنجاز مجمع لمياه الأمطار بالطريق الولائي رقم 111 إلى حدود بلدية الخرايسية، وذلك لدراسة مخطط تحويل حركة المرور على هذا الطريق تحسباً لانطلاق المشروع، حيث تمت المصادقة على هذا المخطط بحضور المصالح المختصة بشكل لا يعرقل حركة السير، كما أكد الوالي المنتدب أن غلق الطريق يكون بشكل جزئي حسب الشطر المبرمج للعمل، ويتم تحرير ذلك الجزء مباشرة بعد نهاية الأشغال وردم الحفر.

تمّ، الأحد، عقد اجتماع للجنة التقنية للدائرة الإدارية لبئر توتة تحت رئاسة الوالي المنتدب مروان بولسان، لدراسة المشاريع المسجلة لصالح بلدية تسالة المرجة، وهذا بحضور كل من رئيس المجلس الشعبي للبلدية ونائب رئيس المجلس الشعبي البلدي، إدارات البلدية وممثلي الأقسام الفرعية للأشغال العمومية، الري والتجهيزات العمومية.

تمّ استعراض البرامج المسجلة البالغ عددها 67 برنامجا، منها 18 برنامجا منتهيا، 12 برنامجا في طور الإنجاز، 34 برنامجا في طور الإجراءات، و03 برامج متوقفة، ومن بين هذه البرامج 20 برنامجا جديدا تم تسجيلها ضمن الميزانية الإضافية للبلدية لسنة 2025.

وموازة مع عرض البرامج، قدم الوالي المنتدب عدداً من الملاحظات والتوجيهات على غرار تحديد تاريخ عقد جلسة مع المؤسسة المكلفة بإنجاز أشغال تجديد شبكة الصرف الصحي خلف المقر القديم للبلدية جهة شارع عبد العزيز بوخاري، شارع رابع بوخرص، موقع الصومام وشارع موسى براهيم، من أجل دراسة اقتراحات الأسعار للأشغال التكميلية، مع برمجة إجراء تجارب الضغط مع مؤسسة المياه والتطهير للجزائر (SEAAL) بخصوص مشروع تجديد شبكة المياه الصالحة للشرب بشارع شعبان حليم وخلف المقر القديم للبلدية، مع ضرورة الانطلاق في أشغال ترميم وتجديد ملعب بالعشب الاصطناعي بحي 932 مسكن في غضون هذا الأسبوع، وإلا سيتم اتخاذ الإجراءات الإدارية اللازمة للفسخ، باعتبار أن هذا المشروع ممول من صندوق التضامن والضمان للجماعات المحلية، إضافة إلى إعداد دفاتر الشروط المتعلقة بتهيئة مساحات خضراء بشارع براهيم موسى وقاعة العلاج وخلف المقر القديم للبلدية خلال هذا الأسبوع، مع التنسيق مع مديرية النقل لولاية الجزائر بخصوص الدراسة المتعلقة بإنجاز محطة للحافلات بحي 1310 مسكن، وإجراء زيارات

بعد استعادة الولاية من حصتها من مصنع فوكة 2 لتحلية مياه البحر

هياكل صحية هامة لتحسين التكفل بالمرضى



والمتخصص، التصوير بالأشعة، مخبر التحاليل وجراحة الأسنان، حسب ذات المصدر.

وفي سياق ذي صلة، يرتقب أن تنطلق قريبا أيضا أشغال إنجاز ثلاث مؤسسات استشفائية جديدة بكل من الأربعاء، بوينان وبوفاريك، حيث تقدر طاقة استيعاب كل منها بـ 120 سريرا، تضاف إلى ثمانى مؤسسات استشفائية تحصيلها الولاية.

ق. م

موزاية غير مستغل منذ عدة سنوات إلى عيادة متعددة الخدمات تابعة للمؤسسة العمومية للصحة الجوارية بموزاية، مشير إلى مباشرة أشغال التهيئة فور استكمال الإجراءات الإدارية.

وسيزم هذا المرفق الطبي الجديد الذي سيساهم في تخفيف الضغط على العيادة الوحيدة بالبلدية، والرفع من مستوى التكفل الطبي بالمرضى، عدة مصالح منها الفحص الطبي العام

تهيئة وترميم هياكل صحية وإنجاز أخرى جديدة.

وفي هذا الصدد، استفادت 12 قاعة علاج موزعة عبر عدد من بلديات الولاية من أشغال تهيئة، فيما تم بعث أشغال إنجاز أربع عيادات متعددة الخدمات ثلاثة منها بالأقطاب السكنية الجديدة المستحدثة بمفتاح (أقصى شرق) وأخرى بالعفرون (غرب). كما كشف نفس المسؤول من جهة أخرى عن تحويل سوق جوارى مغطى ببلدية

استفاد قطاع الصحة بولاية البلدية من عدة عمليات جديدة تتعلق بتحسين ظروف استقبال المرضى ومستوى التكفل الصحي بهم، أبرزها إعادة تهيئة 12 قاعة علاج وبعث أشغال إنجاز أربع عيادات متعددة الخدمات. وأوضح مدير الصحة، هشام زكري، أول أمس، أنه وفي إطار جهود الدولة الرامية إلى تحسين الرعاية الصحية وضمان تكفل أمثل بالمرضى، استفاد قطاع الصحة بولاية البلدية من عدة عمليات تخص

إيليزي

مليون دينار
لصيانة شبكة
الصرف الصحي

أدرج قطاع الري بولاية إيليزي عددا من العمليات لمعالجة النقاط السوداء في مجال الصرف الصحي عبر أحياء عاصمة الولاية، حيث تم رصد لهذه العمليات غلاف مالي يقدر بـ 48 مليون دج ضمن المشاريع الممولة من طرف صندوق الضمان والتضامن للجماعات المحلية. وكشف، أول أمس، رئيس مصلحة حشد الموارد المائية والتزويد بالمياه الصالحة للشرب، عاشور بوعنيقة، أن عمليات معالجة النقاط السوداء في مجال الصرف الصحي تنقسم إلى حصتين 2، الأولى تم منع الصفقة وهي على مستوى المراقب الميزانياتي لتنطلق بعدها الأشغال مباشرة، أما الحصة الثانية فهي مبرمجة لاحقا ضمن نفس العملية.

وتشمل الحصة الأولى كل من أحياء تيكونين وعين الكورس وحي السلام، وأما الحصة الثانية فتخص كل من حي الوسط وخماية أمغار وحي 40 مسكن وحي بلباشير وحي 28 مسكن. وتهدف هذه العملية إلى تحسين الخدمة العمومية فيما يخص الصرف الصحي وتجنب الأمراض المتنقلة عبر المياه، جراء انهيار وانسداد القنوات القديمة والمصنفة كنقاط سوداء.

م. م

ورقلة

مركز مكافحة
السرطان يتدعم
بتجهيزات طبية
حديثة

طمأن مدير الصحة والسكان بولاية ورقلة، أحمد سنقاري، أول أمس، مرضى الولاية بتسجيل تحسن في الخدمات الصحية قريبا بعد تدعيم مركز مكافحة السرطان بورقلة بتجهيزات طبية حديثة المتمثلة في مسرع خطي للعلاج بالأشعة وجهاز للمسح الضوئي، وبهذا التدعيم سيصل عدد المسرعات بالمركز إلى ثلاث أجهزة بالإضافة إلى جهازى سكانيير.

وينتظر أن يتدعم المركز بتجهيزات طبية أخرى، قبل نهاية السنة الجارية، من شأنها المساهمة في تقليص مواعيد العلاج بالأشعة، وتقديم خدمات العلاج بمصلحة الطب النووي وكذا العمل على التكفل بمرطانات الأطفال، ويضم المركز طاقما طبيا في تخصصات متعددة ويضمن فحوصات طبية متخصصة لكل المرضى المشتبه إصابتهم بأورام.

وبالنظر لما توفره من تكفل بالمرضى في جميع مراحل العلاج، خفف مركز مكافحة السرطان بورقلة، منذ دخوله حيز الخدمة من عناء المرضى في الولاية وكذا الولايات القريبة والمجاورة، بعد أن كان المريض يضطر في سنوات سابقة للتنقل، إلى المدن الكبرى من أجل التشخيص أو تلقي العلاج.

وتقدر طاقة استيعاب مركز مكافحة السرطان بالمؤسسة العمومية الاستشفائية محمد بوضياف بنحو 100 سرير، ويقدم خدمات تتعلق بالجراحة السرطانية والعلاج الإشعاعي والعلاج الكيميائي.

و. أ

مختصرات وهران

قطاع التربية يتدعم بـ 51 مطعما مدرسيا

أقصى تقدير.

كما وجه تعليمات لرئيس المجلس الشعبي البلدي لوهراي وممثلين عن مديرية التعمير والهندسة المعمارية والبناء والموارد المائية وشركة "سيور" والمؤسسة الولائية "وهراي خضراء" بالمتابعة اليومية لهذا المشروع الذي يدخل في إطار التحسين الحضري والاهتمام بالإطار المعيشي للمواطن.

وتتمثل طبيعة أشغال إعادة الاعتبار حي الحمري العتيق في إعادة الاعتبار للطرق والأزقة، وكذا إنجاز شبكات التطهير والإنارة العمومية وغيرها من العمليات التي تندرج في إطار مشاريع التهيئة الكبرى للمدينة وإضفاء صبغة جمالية لهذا الحي العتيق بعاصمة الغرب الجزائري، كما أشير إليه.

وبخصوص مقترح إنجاز حديقة بنفس الحي، وجه الوالي تعليمات إلى رئيس المجلس الشعبي البلدي ومؤسسة "وهراي خضراء" باختيار مكتب دراسات لإعداد دراسة حول هذا المشروع، وإيجاد الحلول المناسبة لتجسيده، وفق ذات المصدر.

أبو زياد

أن الأهداف المسطرة لسنة 2025 تضمنت استرجاع 100 هكتار، وذلك في إطار عملية التطهير وتحسين حوكمة استغلال العقار البحري والبري المخصص لهذا النشاط المهم.

وأشار المتحدث إلى أن المساحات المسترجعة ستعرض مستقبلا لدراسة مشاريع استثمارية جديدة في مجال تربية المائيات، على أن تدرس هذه المشاريع "بعناية أكبر"، خاصة فيما يتعلق بالقدرات المالية للمستثمرين، لضمان إنجاز المشاريع الفعلية وعدم تجميد العقار العمومي دون جدوى.

الوالي يشدد على انتهاء أشغال
تهيئة حي الحمري العتيق قبل
أكتوبر المقبل

يرتقب الانتهاء من أشغال تهيئة حي الحمري العتيق بمدينة وهران، شهر أكتوبر المقبل.

وخلال اجتماع خصص لهذا المشروع، شدد الوالي وهران، سمير شيباني، للمقاول المكلف بالأشغال على ضرورة إتمام الأشغال في أجل لا تتعدى شهرين على

استرجاع حصة هامة من العقار
المخصص لتربية المائيات

تم استرجاع ما لا يقل عن 145 هكتارا من المساحات البحرية و3 هكتارات من المساحات البرية، عقب إلغاء 8 امتيازات كانت مخصصة لإنشاء مؤسسات لتربية المائيات.

وكشف، أول أمس، مدير الصيد البحري وتربية المائيات لولاية وهران، منور مغني صنديد، أن اللجنة الولائية المكلفة بمنح الامتيازات لغرض إنشاء مؤسسات لتربية المائيات قامت، الأحد، في إطار تطهير مدونة المشاريع الاستثمارية في مجال تربية المائيات بإلغاء الامتيازات التي لم يلتزم أصحابها بعقودهم مع القطاع، وذلك ضمن عملية تطهير العقار الاستثماري.

وتعد هذه العملية الثانية من نوعها بعد تلك التي باشرتها المديرية سنة 2024، والتي مكنت من استرجاع 125 هكتارا من المساحات البحرية، ما يرفع إجمالي المساحات المسترجعة خلال السنتين الأخيرتين إلى 273 هكتارا.

وفي هذا السياق، أكد السيد مغني صنديد

كشفت، أول أمس، المديرية المحلية للتربية أن ولاية وهران ستدعم بـ 51 مطعما مدرسيا برسم الموسم الدراسي القادم 2025-2026، ويتعلق الأمر بـ 14 مطعما سيدخل حيز الخدمة شهر سبتمبر المقبل تزامنا مع الدخول المدرسي و37 أخرى في نهاية شهر ديسمبر المقبل على أقصى تقدير، وذلك على مستوى المدارس والمجموعات المدرسية للطور الابتدائي عبر مختلف بلديات الولاية.

وكان نفس القطاع قد استفاد من 20 مطعما مدرسيا خلال الموسم الدراسي الماضي و54 آخر خلال موسم 2022-2023، مع العلم أن وهران تتوفر حاليا على أزيد من 335 مطعما مدرسيا عبر جميع بلديات الولاية. وأبرز نفس المصدر أنه وبفضل هذه الانجازات الجديدة ستصبح نصف المؤسسات التربوية الابتدائية بتراب الولاية، وعددها الإجمالي 618 مؤسسة، مجهزة بمطاعم مدرسية، مذكرا بأن الموسم الدراسي الماضي شهد زيادة في التغطية المالية للوجبات الساخنة من 48 إلى 100 بالمائة، ليرتفع بذلك عدد الوجبات الساخنة المقدمة للتلاميذ من 92 ألف وجبة إلى 208 آلاف.

الوادي

تخصيص 165 منصب تكوين في تخصصات شعبة الفلاحة



تخصصات "الفلاحة" عبر عنها الراغبون في الالتحاق بهذا المركز المستحدث، وذلك خلال أنشطة الحملات الإعلامية التحسيسية التي تنظم لفائدة الشباب على مستوى بلديات الولاية 22. تجدر الإشارة إلى أن قطاع التكوين المهني بولاية الوادي يتوفر على 19 مؤسسة تكوينية بقدرة استيعاب 4250 منصب تكوين، بالإضافة إلى خمس مؤسسات خاصة و22 فرعاً منتدباً.

جمال. ح

بشقيه الزراعي والحيواني، ارتكزت على زراعة الأشجار المثمرة وزراعة الخضروات والمشتلة ومراقبة النوعية في الصناعات الغذائية وحماية النباتات والزراعات الكبرى وكذا استخلاص زيوت النباتات الطبية والعطرية، وذلك في انتظار فتح تخصصات أخرى مستقبلاً تراعي احتياجات المستثمرين في القطاع الفلاحي. وأضاف ذات المتحدث أن مصالحه تولي أهمية بالغة لهذا النوع من التخصصات، نظراً لوجود اهتمامات للتربص في

امتياز وطني في شعبة الفلاحة، كما أوضح، أول أمس، مدير القطاع، زيان محمد. ويعمل قطاع التكوين والتعليم المهنيين على استحداث مناصب تكوينية تتلاءم والأنشطة المهنية المحلية للمنطقة التي تعتمد على النشاط الزراعي، لتكون كفيلة بتغطية احتياجات السوق المحلية من اليد العاملة المؤهلة. وأشار ذات المتحدث إلى أنه لتفعيل "مركز الامتياز الوطني في شعبة الفلاحة"، تم كمرحلة أولية إدراج 14 تخصصاً ذات صلة مباشرة بمجال الفلاحة

تم تخصيص 165 منصب تكوين في تخصصات شعبة الفلاحة بشقيها الزراعي والحيواني خلال الدخول التكويني القادم (أكتوبر 2025) بمركز الامتياز الوطني لشعبة الفلاحة ببلدية حساني عبد الكريم (15 كلم شرق الوادي). ويأتي التركيز على فتح هذه المناصب التكوينية في شعبة الفلاحة بعد الإعلان في شهر ماي المنصرم عن اختيار المعهد الوطني المتخصص للتكوين المهني ببلدية حساني عبد الكريم ليكون مركز

المدينة

قطاع الرياضة يستفيد من غلاف مالي بقيمة 1,5 مليار

استفاد قطاع الرياضة خلال الأربع سنوات الأخيرة من غلاف مالي بقيمة 5,1 مليار دج خصصت لإنجاز وتحديث منشآت رياضية عبر العديد من بلديات ولاية المدينة، حسب ما علم أمس من مصالح الولاية. وأوضح المصدر أنه في إطار تدعيم حظيرة قطاع الشباب بالولاية، تم استحداث 12 ملعباً جوارياً موزعاً عبر عدة مناطق منها مغراوة، زويرة، تامزقيدة، مفاتحة، العوينات، ربيعة، دراع سمار وأم جليل. كما شهد قطاع الرياضة أيضاً أشغال تهيئة وتحديث شملت 15 ملعباً بلدياً من بينها بلديات وزرة، وامري، أولاد عنتر، سواقي، العزيزية، القلب الكبير، العنقوب وعين بوصيف، حسب نفس المصدر. وتهدف هذه العملية، من جهة، إلى سد العجز المسجل في هذه البلديات فيما يتعلق بالهياكل الرياضية، ومن جهة أخرى، تشجيع ممارسة الرياضة على مستوى هذه البلديات والمساهمة في بروز مواهب شابة، كما لفتت إليه مصالح الولاية.

جمال. ح

المنية

فتح أزيد من 40 كلم من الطريق الوطني رقم 1 أمام حركة المرور

تم فتح مقطع بطول 42 كلم من الطريق الوطني رقم واحد في شقه الرابط بين ولايتي المنية وإن صالح أمام حركة المرور. ويمثل هذا المقطع جزءاً من 87 كلم كانت قد انطلقت بها أشغال تحديث وتدعيم خلال السنة الفارطة، والتي جرى تقسيمها على عدة ورشات تشرف عليها مؤسسات متخصصة في إنجاز الطرق، مثلما أوضح، أمس، مدير القطاع، لزهرة دادة موسى. وأضاف ذات المسؤول أن الأشغال شهدت تأخراً بسبب العوامل المناخية التي تتميز بها المنطقة، لاسيما ارتفاع درجات الحرارة خلال فصل الصيف، وكذا الرياح الموسمية التي تتسبب في إيقاف الأشغال.

وأشار السيد دادة موسى إلى أنه من المنتظر استلام الجزء المتبقي من ذات الطريق خلال الأشهر القليلة القادمة، حيث تقوم الفرق التقنية بمديرية الأشغال العمومية بالمعاينة والمتابعة الميدانية للأشغال بصفة دورية، وذلك بهدف إنجاز المشروع وفق المواصفات المتفق عليها في دفتر الشروط.

من جانبهم، أعرب مستعملو الطريق عن ارتياحهم لافتتاح هذا المقطع من الطريق رقم 1، الذي يعد جزءاً من طريق الوحدة الإفريقية العابر للصحرى، وشرياناً اقتصادياً هاماً نظراً للحركة المرورية المتزايدة التي يشهدها.

جمال. ح

برنامج تحسيسي متنوع للوقاية من الأخطار خلال فصل الصيف

ويتضمن هذا البرنامج الوقائي أيضاً، تنشيط حملات تحسيسية للوقاية من حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية، من خلال إطلاق قافلة مختلطة تضم عدة قطاعات على غرار المصالح الفلاحية والبيئة والغابات، تستهدف مختلف المحيطات الفلاحية وواحات النخيل لتوعية الفلاحين والمزارعين وحثهم على تنظيف الغابات من الأعشاب الطفيلية الجافة وعزلها لتفادي نشوب حرائق، مع شرح جملة الإرشادات الوقائية التي تضمن المحافظة على ثروة النخيل وحمايتها من خطر الحرائق، كما أشير إليه.

محمد. د

المائية، والتي عادة ما تستهوي الأطفال والشباب خلال فصل الصيف دون مراعاة للآثار السلبية والخطيرة الناجمة عن ذلك، كما أفاد المكلف بخلية الإعلام والاتصال بذات المصالح، حمزة بن عرابي. وأشار في ذات السياق إلى أنه تم تجنيد فرقة الغطاسين التابعة لذات المصالح تقوم بدوريات مستمرة بالتنسيق مع الشركاء الأمنيين لمختلف البرك والمجمعات المائية خاصة تلك القريبة من التجمعات السكانية، لتوعية الأطفال والأولياء بخطورة السباحة في مثل هذه المواقع المائية وما تخلفه من أضرار صحية بسبب تلوثها وانعدامها على شروط السباحة الآمنة.

درجات الحرارة. كما يتم خلال هذا النشاط التحسيسي الذي تنشطه مصالح التجارة والصحة وعدة جمعيات تعنى بحماية المستهلك، حث المواطنين على ضرورة اتباع عادات غذائية صحية خلال موسم الحر، والذي يكثر فيه بيع وعرض بعض المواد الاستهلاكية بالطرق والشوارع بطريقة غير صحية على غرار المشروبات والوجبات السريعة، مثلما أوضحت لـ "أج" المكلفة بالإعلام بمديرية التجارة، آمنة قاشي. من جهتها، تكثف مصالح الحماية المدنية بولاية توقرت حملاتها التحسيسية حول أخطار السباحة في البرك والمستطحات

يجري تنشيط برنامج تحسيسي متنوع بولاية توقرت، للوقاية من مختلف الأخطار المرتبطة بفصل الصيف من تأطير عدة مصالح وهيئات ذات الصلة بهذا النشاط الوقائي، حسب ما أستفيد، أمس، من المنظمين. ويتعلق الأمر بتنفيذ حملات تحسيسية ميدانية عبر مختلف الساحات العمومية والفضاءات التجارية، قصد توعية المواطنين والتجار حول أخطار التسمم الغذائي، مع شرح مختلف الجوانب الوقائية المرتبطة به، لاسيما ما يتعلق بشروط عرض وحفظ المواد الغذائية لاسيما تلك التي تكون أكثر عرضة للتلف خلال فصل الصيف جراء الارتفاع المحسوس في

معسكر

حملة تحسيسية لترشيد استهلاك الماء الشروب

بغية إيصال رسائل توعوية لمختلف شرائح المجتمع حول أهمية الاستهلاك العقلاني للمياه الصالحة للشرب، وفق ذات الوحدة. وتدخل هذه الحملة في إطار إستراتيجية المديرية العامة لمؤسسة "الجزائرية للمياه" الرامية إلى تعزيز الوعي في مجال المحافظة على المياه الصالحة للشرب وترشيد استهلاكها، لاسيما خلال فترات الذروة ومنها الفترة الصيفي بصفة خاصة، حسب نفس المصدر.

جمال. ح

وتلاميذ المؤسسات التربوية، كما أشير إليه. وفضلاً عن ذلك، ستقام معارض بالساحات العمومية سيتم خلالها تسليط الضوء، عن طريق ملصقات ومطويات، حول تدابير المحافظة على المياه الصالحة للشرب من التلوث، إلى جانب برمجة قافلة تحسيسية واسعة النطاق ستجوب كامل بلديات الولاية الـ 47. ويشارك أئمة المساجد وإطارات مديرية الشؤون الدينية والأوقاف وكذا المنخرطين بمحافظات الكشافة الإسلامية الجزائرية وجمعيات حماية المستهلك في هذه الحملة،

ويتضمن نفس البرنامج، الذي سيتواصل إلى غاية نهاية شهر أكتوبر المقبل، إلقاء محاضرات توعوية لفائدة المنخرطين بالمرافق الشبانية والثقافية والمنتسبين لمدارس التعليم القرآني، والتي ترمي أساساً إلى ترسيخ ثقافة ترشيد استهلاك الماء ومحاربة أشكال تبذيره، وسيتم بالمناسبة تنظيم خرجات ميدانية على مستوى الوحدات الإنتاجية العمومية والخاصة بالولاية وكذا المستثمرات الفلاحية، توجه خلالها دعوات بضرورة ترشيد استهلاك الماء والمحافظة عليه، حيث تستهدف منخرطين بمؤسسات شبانية وثقافية وجمعيات محلية

أطلقت وحدة "الجزائرية للمياه" لولاية معسكر، مؤخرًا، حملة تحسيسية للاقتصاد في استهلاك الماء الشروب وترشيد، حسب ما علم لدى ذات الهيئة. ويشمل برنامج هذه الحملة، المعد بالتنسيق مع مختلف الشركاء، تكثيف العمل التحسيسي من خلال تنظيم لقاءات جوارية توعوية وتوزيع مطويات ونشر ملصقات في الأماكن العمومية وكذا أمام المرافق الإدارية والاقتصادية، تتضمن نصائح وإرشادات حول كيفية المحافظة على الماء واستهلاكه بصفة عقلانية، حسب ما أوضحه لـ "أج" ذات المصدر.

مواقع التوظيف.. هل لعبت دورها المنتظر؟

عمل بشكل كبير من مواقع التوظيف الإلكترونية عبر نطاق البحث الواسع الذين يحصلون عليه عبر تلك المواقع. كما تسمح أدوات الفرز أو الفلتر الحديثة للشركات أو مسؤولي التوظيف بالوصول إلى صاحب الكفاءة الأنسب باستخدام ما يصل إلى 24 معياراً متوفراً على موقع الكتروني، والتي تتضمن الدولة التي يقيم بها الباحث عن عمل، المهارات المطلوبة والدراسة المنجزة، المستوى الوظيفي، الخبرات السابقة وغيرها من المعايير. كما يستطيع أصحاب العمل حفظ السير الذاتية المتميزة التي وصلوا عليها من خلال عملية البحث التي أجريت لدينا قاعدة بيانات خاصة بهم، تضم أصحاب أفضل الكفاءات الذين تتم غلبة سيرهم الذاتية بهدف أي استخدام مستقبلي، كما لشركات التواصل الاجتماعي دور كبير في تداول المعلومات والروابط المتعلقة بالعمل بين الأصدقاء، والمعارف عبر صفحات متخصصة في نشر أخبار التوظيف العمومي على غرار صفحة عروض العمل ومسابقات التوظيف العمومي في الجزائر، والتي تضم حوالي 340 عضواً حيث تقوم بنشر جميع الأخبار المتعلقة بالتوظيف وتاريخ المسابقات وحتى إعلان النتائج.

مواقع التوظيف الإلكترونية تساهم في خفض البطالة

يوضح المختصون أن الاستخدام الكثيف لتقنية الانترنت ومواقع التوظيف الإلكتروني يعدّ ثورة في مجال توظيف الباحثين عن عمل، كما أن هذه المواقع أصبحت أداة أساسية وموثوقة بها، يعمل عليها الباحثون عن العمل وأصحاب العمل كمصدر رئيسي يستخدم بشكل أوجد أو كمكمل للطرق التقليدية في التوظيف، وهي بذلك تهدف إلى تقليل الهوة بين الطرفين.

لمياء بن دعاس



عمل من دون أن يتقنّ إليها، أما الأنسة آسيا فقالت أنها تحصّلت على منصب عملها بعدما اطّعت عليه في الفيسبوك وبالفعل تمّ توظيفها، عانت كثيراً وهي تنتقل من شركة لأخرى، أما السيد نور الدين وهو موظف في شركة خاصة منذ 5 سنوات ولكنه يعاني من ضالة الراتب وهو ما دفعه للبحث عن فرصة عمل أحسن وبراتب أكبر، وذلك عن طريق المواقع المتخصصة في التوظيف.

مواقع متخصصة في إعلانات التوظيف

يستفيد كل من أصحاب العمل والباحثين عن

التكلفة التي تنتج عن استخدام شركات البحث أو وسائل الإعلان التقليدية. لا يفتقر الشباب الباحث عن العمل في الإطلاع على شبكة الانترنت والبحث عن مناصب عمل عبر مختلف مواقع الشراكات والمؤسسات، كما أن هذه العملية لا تقتصر عملية البحث على العاطلين عن العمل فقط، بل تعداه إلى ج أصحاب شركة للتكنولوجيا الحديثة فقد استخدموا موقع التوظيف الإلكتروني للبحث عن موظفين الراغبين في الحصول على منصب عمل، حيث أخبرنا هشام وهو متخرج حديثاً من الجامعة تخصص هندسة معمارية أنه يتصفح بشكل دائم مواقع التوظيف ويبحث يومياً عن عروض العمل المطروحة والتي تناسب تخصصه، كما أكد أنه استطاع من خلال بوابات التوظيف تكون كلفتها أقل بنسبة 90 من

استطاع أن ينال حيزاً كبيراً من اهتمام الأفراد ووقتهم، كما أنه وجد تفاعلاً كبيراً من قبل الشباب، كما يسهل عملية الإطلاع على السير الذاتية للأشخاص المرسلين من دون أن يكلفهم عناء الحضور، وهذا على عكس إعلانات المؤسسات المنشورة في الصحف، أما السيد رضا صاحب شركة للتكنولوجيا الحديثة فقد أكد أن أغلب موظفيه هم ممن أرسلوا سيرهم الذاتية إلى موقع الإلكتروني للشركة وقال أنه منذ أن فتح مؤسسته وهو يستخدم الانترنت فقط للإعلان حول أي شيء يتعلق بمؤسسته الاشتريت فقط لنشر إعلاناته ولعب دور الوسيط بين شركته وبين المواطنين، الذي كان يرغبه، خاصة وأن تكلفة الإعلان في بوابات التوظيف تكون كلفتها أقل بنسبة 90 من

تستقطب مواقع التوظيف عددا كبيرا من الشباب الراغب في البحث عن وظيفة، وذلك لكونها نقطة وصل بين المؤسسة الباحثة عن عامل وبين الشاب الباحث عن عمل، حيث تمكن المؤسسات العمومية والشركات الخاصة سواء كانت جزائرية أو أجنبية ما نشر إعلانات التوظيف على الشبكة للبحث عن موظفين لسد احتياجاتها من جهة، ووضع الشباب لسيرهم الذاتية من جهة أخرى.

اعتمدت المؤسسات العمومية والخاصة لوقت طويل على الجرائد لإعلام الشباب عن وجود عروض عمل سواء للتوظيف على أساس الشهادات أو على أساس مسابقات وطنية أو محلية، كما تحدد أنواع الشهادات المطلوبة وعدد المناصب المفتوحة ومتطلبات الملف، لكن ومع الانتشار الكبير للانترنت وتزايد عدد مستخدميها، لجأت هذه المؤسسات إلى نشر إعلاناتها عبر مواقعها الإلكترونية، وغياً منها بأن أغلب الشباب والمثقفون يستخدمون الانترنت بشكل دائم ومستمر للبحث عن آخر الأخبار فما بالنا لو كان البحث عن مواقع فتح المناصب والتوظيف.

تتمثل أغلب المؤسسات العمومية موقعاً إلكترونياً يتضمن تفاصيل عن المؤسسة، كما يعلن في حال توفر مناصب شغل عن تفاصيل التوظيف وشروط القبول على غرار الشركات والمؤسسات الحكومية، كما أن بعض المؤسسات الخاصة تفضل الإعلان عبر المواقع الإلكترونية لأن ذلك لن يكلفها إلا مبالغ ضئيلة عند النشر وأحياناً تكون هذه الإعلانات مجانية.

نماذج لشباب استفادوا من هذه المواقع و حول هذا الموضوع يقول السيد كمال م صاحب شركة للاستيراد والتصدير أنه اختار الانترنت فقط لنشر إعلاناته ولعب دور الوسيط بين شركته وبين المواطنين، خاصة وأنه يعتبر الإعلان عبر الانترنت

نافذة على الشهداء في الذاكرة

حطة بارزة في تاريخ ثورتكم المجيدة

معركة "جبل اسطمبول" .. خربت خطط الجيش الفرنسي

بالجهة، مستعينة بذلك بقنايل الشابال المرحمة دوليا. وبالرغم من القصف الجوي ومدفعية قوات الاحتلال الفرنسي إلا أن مجاهدي الكتيبة استطاعوا الصمود والمقاومة وإرغام جيش الاحتلال على التراجع إلى مواقع بعيدة عن منطقة "جبل اسطمبول".

وامت هذه المعركة أزيد من ثماني ساعات تكبد خلالها العدو الفرنسي خسائر كبيرة تمثلت في هلاك 160 جنديا وعدد كبير من الجرحى وإسقاط طائرة حربية وتدمير أزيد من 20 شاحنة تحمل الجنود والمعدات الحربية. وفي صفوف جيش التحرير الوطني، فقد سقط في ميدان الشرف 45 مجاهدا أغلبهم استشهد جراء قذائف النابالم المحظورة دوليا.

وفي هذا السياق، أشار الباحثون في تاريخ الحركة الوطنية والثورة التحريرية المجيدة بالمنطقة، بأن معركة "جبل اسطمبول" تعدّ من المعارك الاستراتيجية التي خاضها مجاهدو جيش التحرير الوطني على مستوى المنطقة السادسة للولاية الخامسة.



مظليين لتصل في حدود الساعة الخامسة صباحا من يوم 10 أوت 1958 إلى مكان التي ميزت أحداث ثورة التحرير المجيدة. وتمركز المجاهدون الذين كانوا متمركزين وتفتن المجاهدون الذين كانوا متمركزين بمرکز الكتيبة التابع للمنطقة السادسة للولاية الخامسة التاريخية على مستوى منطقة "جبل اسطمبول" بوجود عدد كبير من قوات جيش الاحتلال الفرنسي ليبدأ الاشتباك بين الطرفين ويتفاجأ جنود القادر، مؤسس الدولة الجزائرية الحديثة، وتعود وقائع هذه المعركة إلى قيام قوات الجيش الاستعماري الفرنسي بعمليات تفتيش واسعة النطاق على مواقع جيش التحرير الوطني بمنطقة "جبل اسطمبول"، مستعملة طائرات استطلاعية وكذا جنود

تعتبر معركة "جبل اسطمبول" التي وقعت في 10 أوت 1958، من أهم المعارك التي ميزت أحداث ثورة التحرير المجيدة بولاية معسكر وكامل منطقة الغرب الجزائري، بالنظر للخصائص الكبيرة التي أحدثتها في صفوف قوات الاستعمار الفرنسي.

وقعت معركة "جبل اسطمبول" ببلدية القيطنة التي تعتبر مسقط رأس الأمير عبد القادر، مؤسس الدولة الجزائرية الحديثة، وتعود وقائع هذه المعركة إلى قيام قوات الجيش الاستعماري الفرنسي بعمليات تفتيش واسعة النطاق على مواقع جيش التحرير الوطني بمنطقة "جبل اسطمبول"، مستعملة طائرات استطلاعية وكذا جنود



دعوة للمساهمة

نعمل قراءنا الأعزاء وخاصة من يمتلكون قلماً أدبياً مبدعا للمساهمة في صفحة "منبر القراء"، التي ستخصصها خلال الشهر الفضيل للإبداعات الدينية التي تتقنى بهدح النبي صلى الله عليه وسلم وذكر سيرته العطرة، وذلك بإرسال إبداعاتهم على إيميل الجريدة أو على صفحتها الإلكترونية "منبر القراء" عبر موقع الفيسبوك.

دقات قلب

ما ظنّ الفؤاد أن الرحيل والغياب يأتيان فجأة وهل يستأذن القدر أو يتنقّ فيه حيلة أو حذر

فيريكم

إتياني بجبال كالثلج من الصبر

فلسوف تذوب من حريق ولهب

بالصدر

قد رافق الغياب والفرق الليلة

دمع متناثر تناثر أوراق الشجر

ومتساقطا تساقط الشهب من النجوم

بليلة ظلمات وقت السحر

جرى الدمع ومنبعه العين وقد حركه قلبا

داسه الألم وعصره العشق اعتصار

أو

كما تمزقت بوجع الغيبة ونزل القطر

حليب عبد الباقي / الجلفة.

انتظر

وكنّت أنا قصير الصبر

ليس لي ظل أجاهد

كي أصير بنفسيا

لا الروح هادئة

ولا أبدو ممحا

في ملاحقة الفراشة

على شفاهاك

أيها النور البهي ألا ترى

كم صبرت أعرف

مفردات البحر والندى

وأرثفت من زهرة وأقول

هي وطني الأخير

وخرّبتني

لا البرّ يتسع لي ولا هذه

هيام الحب

قد جفت العين

من كثرت البكاء

ودافقت دموعها

ودياناً وأنهارا

تغشيو الجو

وأصبح خريضا

غاضبا

أرجل الحفافير

وقتل الأهازير

هزّت الزلازل

جزيرة الأحلام

وشبت الحرائق

وقد جفت العين

من كثرت البكاء

ودافقت دموعها

ودياناً وأنهارا

تغشيو الجو

وأصبح خريضا

غاضبا

أرجل الحفافير

وقتل الأهازير

هزّت الزلازل

جزيرة الأحلام

وشبت الحرائق

مشهد
البوح

غنى لي الليل غنى وأشد
عزقه المنفرد أطرب الهدد
نغمة لحنه لاح من فرطه
عطر نثره جونا السائد
أشرق الصبح وأنجلي حزنها
أبدت بالضحك اللؤلؤ الزائد
بعدها ضائق المرّ والحنظل
أن لها الآن أن ترقد....
عُطفي في نومك وغعض
وَرَدَتِي الدَّالِيَة هاهي تزه

لفحات الشوق

لأخست النظر اليك
لأهم الاحترق بنور عينيك
لا بهم سأنظر.....سأنظر
أثر أثر بداخلي
أحطم جذراي الصمت
فأنا الأسير في الأسر
أسأل نفسي عما أنا أفكر
قبل أن نلتقي
بين عيون كلها خطر
يالي من غبي
قبل أن أعرفك
كنت كالمتبدأ بلا خبر
لم يكن لدي شين أفكر فيه
هذا التفكير استهلك كل طاقتي
حتى ضاق الصدر
سرق كل الأشياء الموجبة
صرت رجلا مسلوب
رجلا منكسر
ذو طاقة خاوية سالية
أبعقل أن يحولني حيك إلى

تمثال
أشرب غبار الأزمنة
بين الضباب يغسلني المطر
انني ظل لنفسي
بين قصائدتي نامي
انني مصاب بمرض الشجر
لا أحصل في ذاكرتي غير
صورتك
تلال صدري تشقق من
الانتظار
لا هروب يا حبيبي من القدر
هل أريتم تمثال يذرف الدمع
لقد سال الدمع يوم رفقتني
المكوث بين أحضاني
ووفيتي حبيبي النذر
اسمك أرده كل يوم
بيننا الأيام وتظهر الحقيقة أن
فأنا حبيبي التمس لك العذر
بن عطية حكيم..

جدران الذكرى

حين أكتيك
تغسل الأموع أوجاعي
تسير بي غماماً عن قافلة
الحييات
وبعتريني الكثير من الفرح
كأنك بعيد وتراني
كأنك تسافر على سهوات
أشجاني
لثدق قلبي الكبير بحنانك
حين أكتيك

حين أكتيك
يشرق الليل بالأغاني
ويزهو الربيع بالأماني
ويتغير لون الحياة بعيني
حين أكتيك
يبكي الحزن من اشتياقي
ويتبدد الآء في أدن الغياب
لأخطو حاملة بحبك
أغنى قصائدي
على شرفات الأهداب



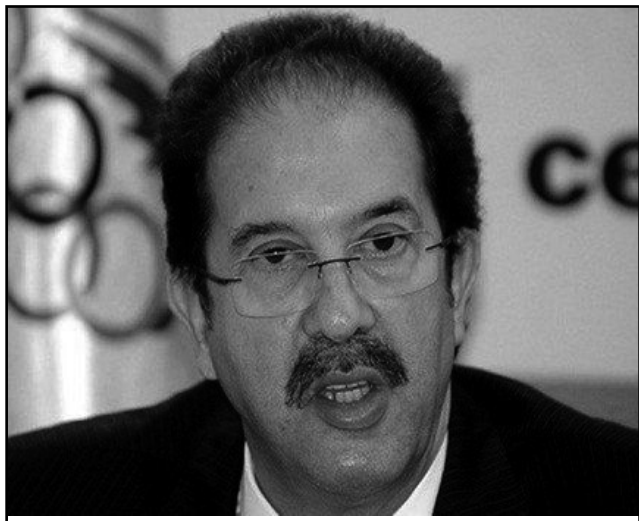
براف يتحدث باعتزاز عن نجاح الطبعة الأولى للألعاب الإفريقية المدرسية:

كانت الجزائر مضيفا مثاليا لمشروع جماعي طموح

احتضنت الجزائر من 26 جويلية إلى 5 أوت 2025 النسخة الأولى من الألعاب الإفريقية المدرسية، وهي تظاهرة غير مسبوقة كانت مخصصة للرياضيين الشباب الذين حضروا ممثلين عن 51 دولة إفريقية، وقد سمحت التظاهرة للدولة المستضيفة، سواء من الناحية التنظيمية أو الرياضية، بكتابة صفحة جديدة في تاريخ الرياضة المدرسية الإفريقية، حسب ما أكدته رئيس جمعية اللجان الأولمبية الوطنية الإفريقية، السيد مصطفى برفاف.

وجاء في بيان للجنة التنظيم: "لقد أظهرت هذه الألعاب أن الرياضة المدرسية يمكن أن تكون وسيلة للاندماج، والاحترام، والتضامن بين شعوب القارة. وفي ختام المنافسة، تم تسليم الشعلة إلى نيجيريا، الدولة التي تستضيف الطبعة الثانية سنة 2027. وأكد وزير الرياضة النيجيري، عند تسلمه علم الألعاب في حفل الاختتام، أن بلاده ستستضيف الطبعة المقبلة بـ "كامل الالتزام"، بهدف "مواصلة مسيرة التميز" لهذا الحدث. ويفضل هذا النجاح، أعلنت الهيئة الأولمبية الإفريقية عن اعتماد دورة تقام كل سنتين للألعاب الإفريقية المدرسية، لتصبح بذلك موعدا رئيسيا في الرزنامة الرياضية القارية. وقد أعلنت عدة اتحادات وطنية إفريقية بالفعل عن تعزيز ألياتها الخاصة باكتشاف وتكوين الشباب. وتعتزم الجزائر، على وجه الخصوص، إضفاء الطابع المؤسسي على برنامج مدرسي رياضي منظم على المستوى الوطني.

ق-ر



رياضية عالية، تجسدت في مشهد مؤثر انتشر على نطاق واسع، تظهر فيه رياضة تساعد منافسة مصابة على عبور خط النهاية. وبالتوازي مع المنافسات، نظمت سهرات ثقافية في قرية الرياضيين، مما أتاح للوفود فرصة للتبادل الثقافي، وتعزيز الروابط بين المشاركين الشباب، لتصبح الألعاب في حد ذاتها "بمثابة" مختبر للوحدة الإفريقية"، على حد تعبير جمعية اللجان الأولمبية الوطنية الإفريقية.

كذلك عن "امتنانها العميق" للاهتمام الممنوح للمواهب الرياضية الإفريقية الشابة، مؤكدة أن هذه الطبعة أسست لـ "قاعدة صلبة لتكوينهم المستمر. وخلال ثمانية أيام، سلطت المنافسات الضوء على العديد من المواهب، وشهدت تحطيم أرقام قياسية في عدة تخصصات، مما عكس المؤهلات الكبيرة التي يملكها الشباب الرياضي الإفريقي. وقد تميزت المنافسات بروح

وتحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، جاء هذا الحدث ثمرة مبادرة مشتركة بين جمعية اللجنة الأولمبية الإفريقية والاتحاد الدولي للرياضة المدرسية، بعد اتفاق تم توقيعه خلال الألعاب الأولمبية بباريس 2024. وقال برفاف في نشرة المنظمة التي يرأسها: "لقد كانت الجزائر مضيفا مثاليا لمشروع جماعي طموح. لقد أرست البلد أسس تقليد سيستمر، ونجحت في كتابة صفحة جديدة في تاريخ الرياضة المدرسية الإفريقية"، مشيدا في ذات الوقت بـ "الإمكانات الكبيرة التي سخرت لإنجاح هذه الطبعة الأولى، خاصة في مجال البنى التحتية، الإيواء، والاستقبال". وكعبرون تقدير، تم بالمناسبة تكريم رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، بالميدالية الذهبية، من قبل جمعية اللجان الوطنية الأولمبية الإفريقية (كنوا)، نظير دعمه لإنجاح الطبعة الأولى للألعاب الإفريقية المدرسية، ولإحياء الرياضة المدرسية في الجزائر. وأعربت الهيئة القارية

البطولة الوطنية المفتوحة لألعاب القوى

تألق لافت لمولى وبوعناني



عرفت منافسات البطولة الوطنية المفتوحة لألعاب القوى، المقامة بملعب ساطو في المركب الأولمبي 5 جويلية، تألقا لافتا لكل من سليمان مولى وأمين بوعناني. ففي سباق 800 متر، حسم مولى، ممثل فريق كوسيدار، الصدارة بتوقيت 1د و46ثا و47ج، متقدما على سيف الدين حفصي من أولمبي بن عكنون الذي سجل 1د و47ثا و75ج، بينما حل عز الدين العقون، زميل مولى في كوسيدار، ثالثا بزم 1د و47ثا و90ج. أما في سباق 110 أمتار حواجز، فقد أحرز بوعناني من شباب بلوزداد المركز الأول بزم 13ثا و64ج، متفوقا على منصف خرفي من هلال مغنية بتوقيت 13ثا و76ج، وأيوب بن صابرة من مولودية الجزائر الذي أنهى السباق في 14ثا و81ج.

باص

ترجي مستغانم يدخل في أزمة مضاجئة

تقي الدين يبني يرمي المنشقة وإلغاء التربص التحضيري

أعلن رئيس ترجي مستغانم، تقي الدين يبني، استقالته من منصبه عبر بيان رسمي وجهه إلى السلطات المحلية والهيئات الرياضية في الولاية، موضحا أن القرار جاء بعد ما وصفه بغياب الدعم الكافي والتحديات التنظيمية التي أحاقها أداء مهامه.

وعقب هذه الخطوة مباشرة، تم إغلاق الصفحة الرسمية للفرق على موقع فايسبوك، كما تقرر إلغاء التبرص التحضيري الذي كان مبرمجا في سطيف، وذلك بعد 24 ساعة فقط من التحاق الحارس الدولي رايس وهاب مبولحي بصوف النادي. الاستقالة المضاجئة وما تبعها من قرارات أثارت موجة من التساؤلات بين الأنصار حول مستقبل الفريق واستقراره قبل انطلاق الموسم الجديد.

قار

ملتقى ما قبل انطلاق الموسم لحكام النخبة



يتواصل ملتقى ما قبل انطلاق الموسم لحكام النخبة بالقريبة المتوسطة بوهرا، تحضيرا للموسم الجديد. وترأس مراسم الافتتاح المدير الوطني للتحكيم، السيد مهدي عبيد شارف،

الذي رحب بالمشاركين وحثهم على مواصلة الجهود للارتقاء بمستوى التحكيم الوطني، بحضور الحكم الدولي السابق، السيد محمد حنصال. وخصص برنامج اليوم الأول، للاختبارات البدنية التي جرت بالميدان الملحق لمركب بلود هدي، متبوعة بالجانب النظري خلال فترة ما بعد الظهر، حيث تم عرض التحديثات القانونية والإرشادات التقنية الخاصة بالموسم القادم.

وتضمن برنامج أمس الثلاثاء الجانب التطبيقي الذي يشمل استخدام تقنية حكم الفيديو المساعد (VAR) باص

شان 2025:

"الخضر" مطالبون بالفوز على غينيا

قصارى جهده لوضع الخطة المثالية لتجاوز المنتخب الجزائري، مشدداً على أن كرة القدم لا تعترف بالفوارق بين المنتخبات الصغيرة والكبيرة، وأن كلمة الفصل ستكون فوق أرضية الميدان. وجاء تصريح كامارا عقب الهزيمة القاسية التي تلقاها فريقه أمام جنوب إفريقيا، الاثنين، وأوضح أن تركيزه الآن منصب على مواجهة "الخضر" يوم الجمعة المقبل. وأبدى لاعبو غينيا بدورهم استياءهم من الخسارة، مؤكدين عزمهم على تدارك الموقف وتقديم صورة مغايرة أمام الجزائر، مشيرين إلى أن الفوز سيكون هدفهم الوحيد، رغم إشارتهم بالناخب الوطني مجيد بوقرة ولاعبيه.

ب-ص



التابع للمركز الجامعي، بمشاركة 25 لاعبا، ركز خلالها الطاقم الفني على الجوانب التكتيكية، في حين خضع أكرم بوراس لبرنامج فردي. وأكد مدرب منتخب غينيا المحلي، سليمان كامارا، أن فريقه سيبدل

أرضية ملعب مانديلا الوطني بالعاصمة الأوغندية كامبالا، في إطار الجولة الرابعة (المجموعة الثالثة). الحصة التدريبية التي انطلقت على الساعة 0015 (0013) بتوقيت الجزائر) بملعب كيانوغو

مولودية الجزائر

عبد اللاوي يدفع قلالش للمغادرة

الإفريقي، خاصة وأن جماهير الفريق تطالب بإبرام صفقات قوية خلال الموسم الجديد، إضافة إلى العلاقة المميزة التي تجمع اللاعب بإدارة الإفريقي وجماهيره، وهو ما قد يجعل الصفقة ممكنة خلال الأيام القادمة.

باص

بين الطرفين. ورغم عدم صدور بيان رسمي من النادي بخصوص سبب الانفصال، إلا أن الأجواء داخل الفريق كانت متوترة في الفترة الأخيرة. وقد افتتح رحيل قلالش عن المولودية الباب أمام احتمال عودته مجدداً إلى النادي

مستويات جيدة جعلته محل اهتمام الجماهير التونسية. وأشارت مصادر مقربة من اللاعب إلى أن قرار فسخ العقد مع مولودية الجزائر قد يكون مرتبطاً بخلاف وقع بين اللاعب وقائد المولودية أيوب عبد اللاوي، وهو ما عجل بإنهاء العلاقة

أعلن عبد المالك قلالش عن فسخ عقده مع نادي مولودية الجزائر، ليصبح لاعباً حراً في سوق الانتقالات الصيفية.

وكان قلالش قد قضى الموسم الماضي مع النادي الإفريقي التونسي على شكل إعاره، حيث قدم

رحيله عن تشيلسي بات تحصيل حاصل

نكونكو قد يعود مجدداً إلى لايبزيغ الألماني



التقرير على أن السعر لم ينخفض كثيراً منذ ذلك الحين نظراً لرغبة تشيلسي في تقليل حجم الخسارة المالية المُتوقعة.

ويرغب نكونكو من جانبه في الرحيل نظراً لفرصته الضئيلة في اللعب مع تشيلسي، وبالنظر إلى المُعطيات الراهنة، فإن فرص الوصول لاتفاق بين النادييين واردة بشدة.

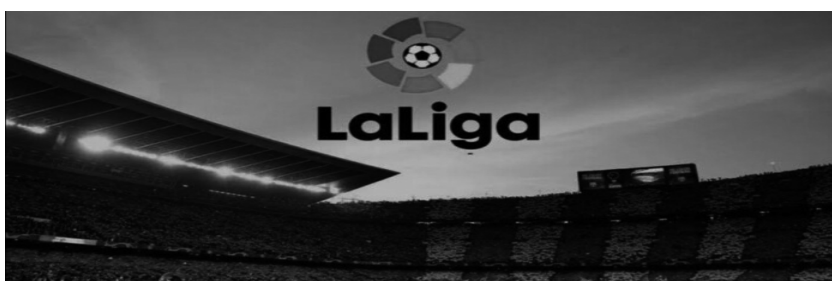
نكونكو. وأشار التقرير إلى أن ممثلي النادييين ناقشوا إمكانية إبرام صفقة بخصوص الدولي الفرنسي أثناء المُفاوضات بخصوص تشافي سيمونز الذي تهتم به إدارة تشيلسي. ووضعت إدارة البلوز سعراً قدره 60 مليون باوند في جانفي الماضي للمُوافقة على بيع نكونكو حينما كان يجذب اهتمام نادي بايرن ميونخ. وشدد

بات النجم الفرنسي كريستوفر نكونكو قريباً جداً من الرحيل عن تشيلسي خلال الأيام الأخيرة في الميركاتو الصيفي، بعدما ابتعد عن حسابات المُدرب إينزو ماريسكا نظراً لوفرة العناصر الهجومية. وبحسب تقرير نشرته شبكة توك سبورت البريطانية، فإن نادي لايبزيغ أبدى اهتماماً بخدمات لاعبه السابق

على خلفية إقامة مباراة برشلونة وفاريال في ميامي

قادة الفرق الإسبانية يطالبون بالشفافية

ذلك مع تقديم الاتحاد الإسباني لكرة القدم طلباً إلى الاتحاد الأوروبي (يوفيغا) للحصول على مُوافقة رسمية، لتصبح المباراة أول مباراة رسمية للدوري الإسباني تقام في الولايات المتحدة، وسط تأكيدات على ضرورة إشراك اللاعبين مبكراً لتجنب النزاعات والحفاظ على توازن المنافسة المحلية.



فيما يتعلق بالعدالة في الجدولة ومتطلبات السفر وتأثيرها على صحة اللاعبين، مؤكدة أنه يأتي

أنهم يطالبون بضمانات لأخذ آرائهم بعين الاعتبار في قرارات ذات تأثير كبير، خاصة

الشفافية والتشاور. ورغم أن اللاعبين لم يعارضوا رسمياً إقامة المباراة في الخارج، إلا

كشفت مصادر صحفية أن قرار الاتحاد الإسباني لكرة القدم بالمُوافقة على إقامة مباراة برشلونة ضد فياريال في ميامي يوم 20 سبتمبر المقبل تسبب في قلق بين قادة فرق الدوري الإسباني. حيث لم يتم إبلاغ القادة بمن فيهم اللاعبين المشار كون، مسبقاً، ما دفع الاتحاد الإسباني للاعبين كرة القدم للمطالبة بمزيد من

إنريكي: بارييس قادر على تكرار مجد دوري الأبطال



أكد لويس إنريكي، مدرب بارييس سان جيرمان، أن فريقه جاهز لموسم جديد مليء بالتحديات، مشدداً على إمكانية تكرار إنجاز التتويج بدوري أبطال أوروبا.

وفي تصريحات لـ "كانال بلوس" قبل مواجهة توتنهام في كأس السوبر الأوروبي، أوضح إنريكي أن رحلة بارييس في دوري الأبطال الموسم الماضي كانت صعبة، خاصة في أولى المباريات، حيث "سار الفريق على حيل مشدود" قبل أن يتحسن بفضل روح التضحية والتركيز في اللمة الأخيرة.

وأشار المدرب الإسباني إلى أن التتويج باللقب كان لحظة تاريخية، مؤثرة على المستوى الشخصي بعد فقدان ابنته العام 2019. وختتم بتأكيد استعداد بارييس للمنافسة على جميع الألقاب رغم صعوبة تكرار نفس عدد البطولات.

خيمينيز: مودريتش لاعب استثنائي



أشاد المهاجم سانتياغو خيمينيز بزميله في فريق ميلان الإيطالي لوكا مودريتش، مؤكداً أن لاعب الوسط الكرواتي يمتلك مستوى استثنائياً. وخلال تصريحات له، قال خيمينيز: "منذ أول يوم لاحظت روعته، إنه لاعب يساعد المهاجمين كثيراً ونحن سعداء بوجوده في الفريق". وأضاف أن مودريتش مصدر إلهام للفريق، خاصة بعد تتويجه بالعديد من الألقاب، منها ست بطولات دوري أبطال أوروبا وجائزة الكرة الذهبية.

يذكر أن مودريتش البالغ من العمر 39 عاماً كان قد انضم إلى ميلان هذا الصيف كوكيل حر، حاملاً خبرة 534 مباراة و41 هدفاً مع ريال مدريد.

ماغواير: الانتقادات كانت فقط لجذب المشاهدات



تحدث مدافع نادي مانشستر يونايتد هاري ماغواير عن أصعب فترة في مسيرته المهنية، والتي شهدت تعرضه لانتقادات حادة وسخرية على الأنترنت. وفي حديث له، قال ماغواير: "عانيت من ستة أشهر صعبة، حيث كان كل شيء ينشر عني فيديوهات وأخطاء، وكان الهدف الحصول على المزيد من المشاهدات". وأضاف أن أسوأ لحظة كانت عندما تعرض للسخرية من الجماهير في اسكتلندا أثناء اللعب مع إنجلترا، مما تجاوز حدود المزاح، وأكد أنه تلقى دعماً كبيراً وقتها، وشكر من وقفوا إلى جانبه خلال تلك الفترة الصعبة.

شرح سبب تفضيله مانشستر يونايتد

سيسكو: ابراهيموفيتش هو مثلي الأعلى في كرة القدم

كشف اللاعب الشاب بنجامين سيسكو عن إعجابه الكبير بنجم مانشستر يونايتد السابق زلاتان إبراهيموفيتش، واصفاً إياه بأنه مثله الأعلى في كرة القدم.

وخلال تصريحات له، قال سيسكو: "ليس لدينا نفس الشخصية، لكنني أحب مشاهدة طريقة لعبه واستمتاعه بكرة القدم، وهذا هو سر الفرح الحقيقي في اللعبة". وأضاف أن الاستمتاع بكرة القدم هو الأمر الأهم لنجاح أي لاعب، وهو السبب الذي يجعله يحب إبراهيموفيتش كثيراً. واختتم بالتعبير عن أمله في لقاء زلاتان يوماً ما ليكون مصدر إلهام له على المستوى الشخصي والمهني. وعن التحاقه بالمانيو قال: "اخترت المانيو لأنه نادٍ تاريخي وهو يتحسن ويتناغم بشكل أكبر ويتطور خطوة تلو الخطوة. نحن ننمو حتى نكون فريقاً أكثر تكاملاً، والأمر مسألة وقت فقط قبل أن نُحلّق عالياً من جديد". وتابع: "الفريق عظيم ويتحسن أكثر وأكثر، إنه يمنحك الطاقة التي تجعلك تريد أن تبقى جزءاً منه".

وأردف قائلاً: "مانشستر يونايتد يملك مشروعاً عظيماً، ولا يُمكنني الانتظار قبل بداية المشوار". وأكمل سيسكو قائلاً: "بالطبع المدرب لعب دوراً كبيراً أيضاً في عملية اتخاذ القرار، وهذا أمر مهم في كرة القدم". وختتم "أموريم شخص عظيم ومُدرّب عظيم، وأعتقد أن العمل معه سيكون رائعاً".

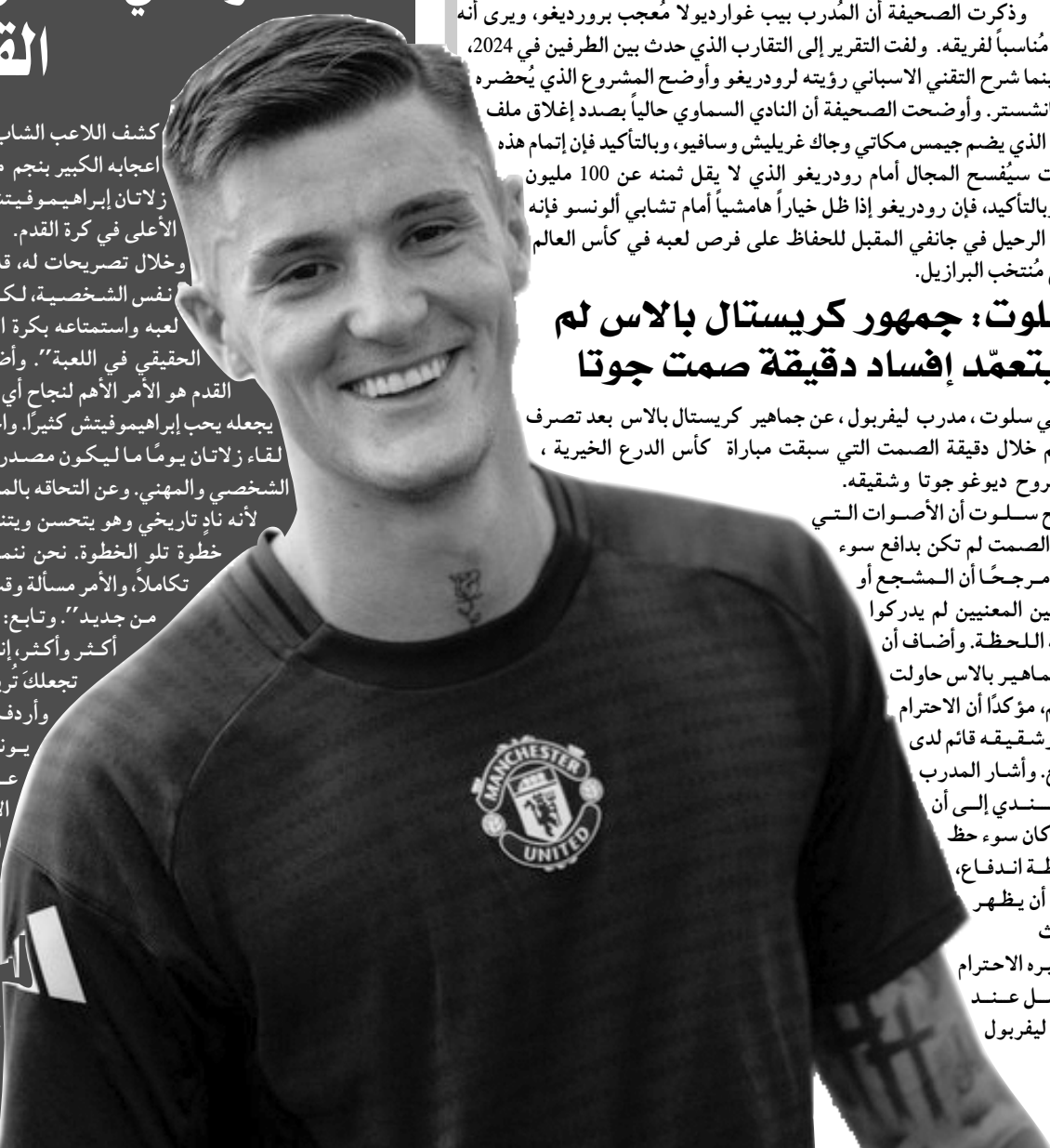
الريال لا يفرط به باقل من 100 مليون يورو

مطلوب من غوارديولا

كشف تقرير نشرته صحيفة "ماركا" الإسبانية أن مانشستر سيتي يبرز حالياً في قائمة المرشحين للحصول على توقيع رودريغو الذي يوجد على أبواب الرحيل عن النادي الملكي. وذكرت الصحيفة أن المُدرب بييب غوارديولا مُعجب برودريغو، ويرى أنه سيكون مناسباً لفريقه. ولفت التقرير إلى التقارب الذي حدث بين الطرفين في 2024. وذلك حينما شرح التقني الإسباني رؤيته لرودريغو وأوضح المشروع الذي يُحضره له في مانشستر. وأوضحت الصحيفة أن النادي السماوي حالياً بصدد إغلاق ملف الراحلين الذي يضم جيمس مكاتي وجاك غريليش وسافيو، وبالتأكيد فإن إتمام هذه الصفقات سيُفسح المجال أمام رودريغو الذي لا يقل ثمنه عن 100 مليون يورو. وبالتأكيد، فإن رودريغو إذا ظل خياراً هامشياً أمام تشابي ألونسو فإنه سيطلب الرحيل في جانفي المقبل للحفاظ على فرص لعبه في كأس العالم 2026 مع مُنتخب البرازيل.

سلوت: جمهور كريستال بالاس لم يتعمد إفساد دقيقة صمت جوتا

دافع أرني سلوت، مدرب ليفربول، عن جماهير كريستال بالاس بعد تصرف قلة منهم خلال دقيقة الصمت التي سبقت مباراة كأس الدرع الخيرية، تكريماً لروح ديوجو جوتا وشقيقه. وأوضح سلوت أن الأصوات التي كسرت الصمت لم تكن بدافع سوء النية، مرجحاً أن المشجع أو المشجعين المعنيين لم يدركوا طبيعة اللحظة. وأضاف أن أغلب جماهير بالاس حاولت إسكاتهم، مؤكداً أن الاحترام لجوتا وشقيقه قائم لدى الجميع. وأشار المدرب الهولندي إلى أن الحادث كان سوء حظ أو لحظة اندفاع، متمنياً أن يظهر بورنموث وجماهيره الاحترام الكامل عند مواجهة ليفربول المقبلة.



أنس غماري المتوج في مهرجان الأغنية الوهرانية لـ "الموعد اليومي":

لهذا السبب توقعت تتويجي

أنا فنان حر غير مقلد ولا مقيد بأداء نوع فني معين

توج ابن مدينة تلمسان المبدع أنس غماري بالجائزة الثانية في الطبعة السادسة عشر (16) من المهرجان المحلي للموسيقى والأغنية الوهرانية، الذي احتضنته مدينة وهران مؤخرا، حيث أبدع المتنافس بأدائه الباهر لأغاني أحمد وهبي خاصة، الأمر الذي سمح له بالتفوق والوصول إلى المرحلة النهائية، وبالتالي التتويج بالجائزة الثانية.

= هل ستتخصص في أداء الأغنية الوهرانية أم ستنوع في أدائك للأغاني بطبوع مختلفة؟

أنا لست مقلدا ولا مقيدا لأن الفنان حر ولا يجب أن يحصر نفسه في طابع معين، لقد قلنتها في بدايتي الفنية وما زلت متمسكا بقراري، حيث وفي كل مرة أنجز عملا فنيا وأنشره أعتبره نقطة بداية حتى لو وصلت للعالمية، فأنا كل ما يحب جمهوري أن يسمعه مني، أحرص على تلبية، فأهم شيء عندي هو أن تكون الكلمات نظيفة وهادفة، فالحمد لله أن رزقني بصوت قوي لا يعرفه إلا كبار الفنانين ويمكنني أن أؤدي به كل الطبوع وأجوب به كل وطني.

= كيف هي علاقتك بكبار مؤيدي الأغنية الوهرانية الذين التقيت بهم في هذا المهرجان؟

لقد أتيت لي الفرصة خلال مشاركتي في هذا المهرجان بلقاء بعض كبار الفنانين الذين حضروا فعالياته، وقد أثنى على صوتي فنان كبير وقال لي إن لك صوتا رخما، وفنان آخر أيضا قال لي إنك تملك صوتا قويا جدا وتستحق أن تنال اللقب وتأخذ مشعل الأغنية الوهرانية على عاتقك، فهذا الكلام مستحيل أن أنساه ويعتبر دعما لي حتى ولو كان بالكلام فقط، فنحن كشباب محتاجين إلى هكذا كلمات تحفيزية، ولا أفوت هذه المناسبة لأشكر كل الأساتذة الذين وقفوا إلى جانبنا طيلة عمر المهرجان تتقدمهم محافظة المهرجان الفنانة الأستاذة سعاد بوعلي، المايسترو الجزائري خليل بابا أحمد، الأستاذ بغداد الذي رافقنا طيلة المهرجان إعلاميا والأستاذ حفصي سيدي محمد الذي كان يشجعني من بعيد بعدما تعذر عليه الحضور لفعاليات المهرجان.

حاورته: حاء / ع



فعن هذا التتويج وأمور ذات صلة، تحدث المبدع أنس غماري في هذا الحوار لـ "الموعد اليومي"...

= توجت خلال طبعة هذا العام من المهرجان المحلي للموسيقى والأغنية الوهرانية بالمرتبة الثانية، ماذا تقول عن مشاركتك فيه إلى حين تتويجك بالجائزة الثانية؟

قدمنا الكاستينغ الأول الذي تحصلت فيه على أعلى علامة بين المشتركين، بعدها اختارت لجنة التحكيم عشرة متسابقين لعرض أغنية وهرانية طيلة المهرجان، فاخترت أغنية "سرج يا فارس اللطام" للفنان العملاق الراحل أحمد وهبي، واختياري لهذه الأغنية بالذات كان تحديا بالنسبة لي لأنها أغنية صعبة جدا، كما أنها غير منتشرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، فأجبت أولا أن أعطيها حقها من الإبداع وأضع البصمة الخاصة بي مع الحفاظ على المقام وروح الأغنية...

= هل كنت تتوقع هذا التتويج؟

أكيد، كنت أتوقع الفوز بجائزة مهمة في هذا المهرجان، وبكل صراحة أنا شخصيا لما أشارك في أي مسابقة فنية مهما كانت أحب أن أكون الحصان الرابع "أكون أو لا أكون"، فالحمد لله توجنا اثنين بالمرتبة الأولى ولم أتوج بالمرتبة الثانية بدليل أن لجنة التحكيم صرحت بذلك وقالت (لجنة التحكيم) أننا حصلنا على نفس النقطة، وبعدها فصلت في تقديم المرتبة الأولى لابن ولاية وهران والثانية منحت لي أنا ابن ولاية تلمسان. وبكل صراحة كنت أفضل التتويج بالإنصاف، فهذا الأخير (التتويج مناصفة) يوجد في عدة مسابقات ماثلة، أي عندما يكون معدل نقاط المتنافسين متطابقا، هنا يتم تتويج الاثنين الأوائل مناصفة بالمرتبة الأولى وبعدها الثانية والثالثة، وهنا نكون قد خلقنا فرصة فوز متسابق آخر في هذه المسابقة، لأنه كانت هناك عدة أصوات جميلة تستحق

التشجيع منهم الفنان المبدع بودادي الذي منحته هديتي فوق خشبة المسرح أثناء تتويجي، دون أن أنسى الصوت الرائع للمبدعة خديجة فلواح شبيهة الفنانة سعاد بوعلي من ناحية خامة الصوت.

= ماذا تقول عن مهرجان الموسيقى والأغنية الوهرانية وماذا أضاف لك بعد تتويجك بالجائزة الثانية؟

أكبر إضافة لي من مشاركتي في هذا المهرجان هي محبة الناس، وقد اندهشت من طريقة تفاعل الجمهور الوهراني معي، حيث كان تجاربهم معي رائعا جدا، وكلما وقفت على خشبة المسرح أجد تشجيعات وهتافات الجمهور كبيرة، وهذا يعني أن لنا جمهور ذواق لدرجة أنني شعرت أنهم كلهم دارسين موسيقى.

بعد نجاح طلته في الجارة تونس

الشاب مامي يعود إلى الجزائر بحفليين كاملي العدد

بعد سنوات طويلة من الغياب، يعود الشاب مامي من بعيد ليضرب موعدا لجمهوره ومحبيه في الجزائر، من خلال طلتيين يراهن المتابعون للشأن الفني والثقافي أن تكونا كاملي العدد. الحفل الأول سيحتضنه مسرح "الكازيف" بسيدي فرج، بتاريخ 18 أوت، قبل أن يشد الرحال إلى عاصمة الغرب، أين سيلتقي عشاق أغنية الراي يوم 22 أوت، بفندق "الميريديان"، الذي سيكون أكثر من مجرد أمسية فنية، فهو تكريم للجزائر وشبابها وذاكرتها الجماعية، كما أكد الفنان في تصريحات سابقة.

بالحفل منتقدا الحملة التي شنّها البعض ضد الشاب مامي قائلا: "لا يوجد أي مبرر للحملة التي تدعو لمقاطعة حفلته، هو أخطأ وعوقب ولا يمكن الحكم عليه بالإقصاء الأبدي". وأيده في الرأي صابر بوعفيف الذي عبر عن سعادته برؤية مغنيته المفضل على المسرح مباشرة، ووصف الحفل بأنه "مثل حلم لا ترغب في الاستفاقة منه". وقال "هو فنان استطاع بكلماته أن يعيدك إلى سنوات الشباب، أيام المعهد والجامعة، ويذكرك بأيام كانت تجمعك بأصدقاء". وأضاف

"مامي لم يكن بالنسبة لي مغنيا عاديا، كان سوبرمان، يغني مع ستينغ وزوكيرو وغيرهم.. مامي كان ماضيا نحن له والكثير من الذكريات الجميلة..س.

ب-ص



الشهر الماضي، ثار الجدل بشأن مشاركة الشاب مامي بين مرحب بعودته وبين رافض لظهوره في المناسبة التي تحضرها العائلات وشبان من مختلف الأعمار. لكن أمين القرقني أبدى إعجابه

حملنا إلى سنوات الحنين"، مشيرة إلى أنها كانت تمنى لو أن مدة الحفل أطول مما عليه. ومنذ الإعلان عن برنامج الدورة 59 لمهرجان الحمامات الدولي

مامي في مهرجان الحمامات "كان هو مامي التسعينيات بصوته الفريد من نوعه وبطبعاته العالية وبأغانيه الجميلة". وأضافت "الحفل كان رائعا،

وكانت العودة المرتقبة لأثير الراي من الجارة تونس، حيث أحيا حفلا، مساء الجمعة، على المسرح المكشوف بمدينة الحمامات الساحلية، وسط حضور جماهيري كبير، وقدم على مدى نحو 90 دقيقة مجموعة من أشهر أغانيه التي ردها معه الحاضرون وتفاعلوا معها رقصا وغناء. وقال الشاب مامي: "أنا سعيد جدا بأن تكون عودتي للغناء بعد غياب من باب كبير كمهرجان الحمامات". وأضاف "ابتعدت سنوات عن الغناء والأكيد أشعر بقليل من الضغط"، مشيرا إلى أن الجماهير التونسية مثل الجزائرية لديها مكانة خاصة في قلبه. وقالت عبير الشواشي التي كانت من بين جمهور الحفل، إن الشاب

تخليدا لأعماله الخالدة

تكريم زرقى أحمد العباسي في معرض توثيقي



احتضنت سيدي بلعباس معرضا للفن التشكيلي على هامش فعاليات الطبعة الرابعة عشرة للمهرجان الثقافي الوطني لأغنية الراي، تحت عنوان "زرقى أحمد صوت خالد في الذاكرة الوطنية"، وذلك تخليدا لأعمال هذا الفنان المتألق الذي ترك بصمته في فن الراي وأعطى الكثير من أجل الارتقاء به.

وتم تنظيم هذا المعرض على مستوى بهو مسرح الهواء الطلق "صايم الأخضر"، وذلك احتفاء بمسيرة هذا الفنان الذي ترك بصمة عميقة في هذا الفن الشعبي الجزائري، حسب ما أوضحه محافظ المهرجان حسام حرز الله. وأضاف ذات المتحدث أن هذا المعرض المنظم طيلة أيام المهرجان ضم أجنحة متنوعة تعرض السيرة الذاتية للفنان زرقى أحمد العباسي، إلى جانب لوحات فنية وصور أرشيف توثق مراحل مختلفة من حياته وأبرز محطاته الفنية، إضافة إلى وثائق نادرة تسلط الضوء على إسهاماته في إثراء أغنية الراي وعلاقته الوثيقة بالواقع الاجتماعي والسياسي للجزائر خلال فترات مفصلية من تاريخها.

ويهدف هذا المعرض، الذي لقي اهتماما من الجمهور والمختصين بالشأن الفني، إلى الحفاظ على الذاكرة الفنية الوطنية ونقلها للأجيال الصاعدة، لما يمثله زرقى أحمد من رمز فني وشعبي ارتبطت أغانيه بقضايا المجتمع وهمومه، معبرا عنها بصديق وبساطة أكسبت صوته محبة وتقدير فئات واسعة من الجزائريين. كما شكّل هذا المعرض فضاء هاما للزوار، خاصة فئة الشباب والباحثين في تاريخ الأغنية الجزائرية، للتعرف عن قرب على مسيرة أحد أبرز الأصوات التي أسهمت في ترسيخ مكانة أغنية الراي في الساحة الفنية الوطنية، وفقا لما أشير إليه. الجدير بالذكر أن اختتام فعاليات الطبعة الرابعة عشرة للمهرجان الثقافي الوطني لأغنية الراي المنظم تحت إشراف وزارة الثقافة والفنون وولاية سيدي بلعباس، شهد تكريما خاصا للفنان الراحل أحمد زرقى عرفانا لما قدمه خدمة لفن الراي.

ق-ث

أشرف سيف اعتبره جزءاً من مخطط الماسونية العالمية

الكلاب الضالة تفضح كذب محمد رمضان

أثار لقاء الفنان محمد رمضان مع لارا ترامب، زوجة نجل الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، موجة واسعة من الجدل على مواقع التواصل الاجتماعي في مصر، بعد انتشار أنباء تزعم أن الفنان المصري المثير للجدل سافر إلى الولايات المتحدة بدافع إنساني لدعم الكلاب الضالة.

بك ويهتموا بكل شخص يهدم مصر ويدمرها من الداخل، أنت وأمثالك كنتم السبب في فقدان شباب كثير جداً الانتماء للدين والوطن، أنت وأمثالك كنتم السبب في فقدان شباب كثير جداً الأخلاق وانحرفهم وتحولهم إلى بلطجية ومجرمين.. إنهم يحتفلون بك لأنك جزء من مخطط الماسونية العالمية، يحتفلون بك بينما غرة تباد عن بكرة أبيها، فهنيئاً لك بهم وهنيئاً لهم بك ومنك ومنهم لله هو المنتقم الجبار". وأعدت هذه الواقعة إلى الأذهان سابقة مشابهة لفنان اعتاد على الكذب، فقد حصل محمد رمضان في عام 2021 على دكتوراه فخرية من "المركز الثقافي الألماني الدولي" في لبنان، تبين لاحقاً أن هذا المركز غير أكاديمي وأن شهادته تُمنح مقابل مبالغ مالية، وفق ما أوردته وسائل إعلام لبنانية ومصرية آنذاك.



على أزمات إنسانية ومجتمعية ملحة. الفنان أشرف سيف ذهب إلى أبعد حد في انتقاده لخرجة محمد رمضان، حيث كتب عبر حسابه الشخصي بموقع فايسبوك: "طبعاً لازم يهتموا

تعاطفية خارج حدود بلاده بدأ أقرب إلى محاولة لفت الأنظار عبر "الترند"، أكثر منه تعبيراً عن قناعة إنسانية حقيقية، خاصة في وقت تتطلب فيه الأوضاع تسليط الضوء

وتداول رواد مواقع السوشيال أدلة تشير إلى أن لارا ترامب أطلقت حملة إنسانية لجمع التبرعات لصالح القطط والكلاب الضالة، من خلال حفلة يبلغ سعر تذكرتها 1000 دولار، مع إمكانية التقاط الصور التذكارية معها مقابل 3500 دولار، وهو ما دفع البعض لاتهام محمد رمضان بالكذب بعد تأكيده أنه ذعي شخصياً من قبلها من أجل تعاون فني. المزاعم التي انتشرت بسرعة أشارت انتقادات لاذعة من متابعين اعتبروا أن الخطوة تعكس انفصالاً عن هموم المجتمع المصري، وانشغالاً بقضايا يرونها هامشية، في وقت تمر فيه البلاد بأزمات اقتصادية واجتماعية ضاغطة. ورجح مراقبون أن يواجه محمد رمضان موجة جديدة من الانتقادات، بدعوى تركيزه على قضايا اعتبروها هامشية، مثل دعم الحيوانات الضالة، وتجاهله لقضايا مجتمعه المحلي الأكثر إلحاحاً واعتبروا أن انخراطه في حملة

علا شوشة لأحمد عبد العزيز: كفى تكبراً وراجع نفسك قبل فوات الأوان



علقت الإعلامية علا شوشة على الفيديو المتداول للفنان أحمد عبد العزيز، والذي ظهر فيه وكأنه يرفض مصافحة أحد المعجبين.

وقالت علا شوشة عبر برنامجها "الشفرة" الذي يعرض على إحدى القنوات الفضائية، إن ما صدر من الفنان أحمد عبد العزيز أثار غضب جموع المصريين، وأصبح حديث السوشيال ميديا خلال الساعات الماضية. وأشارت إلى أن هذه الواقعة ليست الأولى من نوعها له، وكانت له مواقف مشابهة مع معجبيه وجمهوره، وأكثرها صعوبة وشدة تعامله بشكل فيه تكبر واضح عندما رفض منذ فترة أن يلتقط صورة مع شخص من أصحاب الهمم، وقال له بالمعنى الدارج: "إبعد يلا"، وغيره من المواقف غير اللائقة من التعامل مع جمهور الشعب المصري الأصيل بهذا الشكل وتمنت أن يراجع نفسه وحساباته قبل فوات الأوان. وتابعت بعد كل أزمة له يخرج الفنان ببيان ويوضح ما صدر منه، ورأت أن ما يقوم به الفنان أحمد عبد العزيز بنفس الطريقة في كل ظهور له من وقت لآخر به رسالة من التكبر. وأضافت علا شوشة: اندهشت للغاية من هذا البيان، وأتساءل لماذا يضع صورة الفنان عليه؟ هل هذا طبيعي؟ فهذا البيان زعل ناس كثيرة، موضحة أنها ترى أنه ليس صادقا، وما يصدر من الفنان أحمد عبد العزيز به تجاهل وعفوا تكبر.

ق-ث

قرر اللجوء إلى القضاء المصري

حسين الجسمي يتعرض إلى ابتزاز بأوراق مزورة

البلاغ على صفحته الشخصية، لا سيما أنه تم إرفاق تلك المنشورات في البلاغ. وطالب حسين عثمان في بلاغه بمعاينة المتهم بالمواد المنصوص عليها في قانون العقوبات، بشأن تنظيم الاتصالات ومكافحة جرائم تقنية المعلومات. من جهتها، أصدرت جمعية المؤلفين والملحنين المصرية، برئاسة الكاتب مدحت العدل، بياناً رسمياً، نفت فيه إصدار أي شهادات تُدين الفنان حسين الجسمي، وأكدت في بيانها أن ما تم تداوله أخيراً عبر منصات التواصل الاجتماعي لا يُمُت للحقيقة بأي صلة، ويُعد تزويراً صريحاً.



الخلوي، وثبت وجود المنشورات موضوع ق-ث

ملوك للملحن، مرفقة بشهادة منسوبة إلى جمعية المؤلفين والملحنين، تزعم صحة تلك الادعاءات. وأوضح المحامي أنه بعد مراجعة الأمر مع الجمعية كشف أن الشهادة المقدمة مزورة، وتم استخراجها بالتواطؤ مع أحد موظفي الجمعية، وقد جرى إيقاف المتورطين عن العمل، وإحالتهم إلى التحقيق على خلفية الواقعة. وبحسب وسائل إعلام مصرية، تقدم المحامي وكيل الفنان حسين الجسمي ببلاغ لمباحث التوثيق والمعلومات في وزارة الداخلية المصرية، يُفيد بتعرض الفنان الإماراتي للضرر من الصفحة المملوكة للمشكو بحقه، إذ تم استدعاؤه ومناظرة هاتفه

قرر الفنان الإماراتي حسين الجسمي، اللجوء إلى القضاء المصري عبر بلاغ تقدم به للنائب العام عبر المحامي حسين عثمان ضد ملحن وصاحب شركة إنتاج صوتي، مُتهماً إياه بارتكاب جرائم السب والقذف، والتزوير في أوراق رسمية، فضلاً عن إساءة استخدام وسائل التواصل الاجتماعي؛ بهدف ابتزاز موكله للحصول على مبالغ مالية بغير وجه حق، وفق صحف محلية. وجاء في البلاغ أن المحامي فوجئ في ماي الماضي بمنشورات عبر صفحة المشكو بحقه على موقع "فايسبوك"، تضمنت عبارات مسيئة بحق الفنان حسين الجسمي، وأدّعا بسرقه لحن زعم أنه

خطف وقتل وبيع أعضاء جنين

اتهامات خطيرة في حق سعد الصغير

الطريق الصحراوي مع التركيز على رحلها لإجهاضها، حين كانت في الشهر السابع من حملها، ما أدى لإصابتها بعاهة مستديمة وكسر في أنفها، حسب ادعائها.

وأضافت أن اعتداء سعد وبلطجيته أدى لإصابات بليغة وتهتك في الرحم، مشيرة إلى أن سعد أخذها إلى أحد الأطباء لاستخراج الجنين، لافتة إلى أنها وبعد استئذانها من البنح سمعت طبيبها يبلغ الطبيب بأنه تم تقطيع الجنين 3 قطع، وأنها رأت أطراف ابنتها مقطعة حسب زعمها. وتابعت شمس حديثها قائلة، إن سعد الصغير أجبرها على توقيع وصولات أمانة على بياض وعلى عقد زواج تضمن بنداً يقول إنه تزوجها ولم يلمسها رغم أنها كانت حاملاً منه في الشهر السابع، متهمه إياه بسرقة وبيع نخاع الشوكي وباقي الأعضاء الخاصة بالجنين.

وناشدت شمس الرئيس المصري والرقابة الإدارية والنائب العام بضرورة التدخل وحماية أسرتها من اعتداء سعد الصغير والبلطجية التابعين له؛ بسبب تهديداته المتكررة.

ق-ث



يواجه المغني الشعبي سعد الصغير اتهامات خطيرة صدرت من الراقصة المصرية آلاء محمد علي التي قالت إن طليقها قام بخطفها والاعتداء عليها وإجهاضها، ومحاولة قتلها، إضافة لبيع طفلتها وبيع أعضاءها.

وصدّمت الراقصة، المقيمة في الخارج، الأوساط المصرية بعدما ظهرت في مقطع مصور عبر تطبيق "تيك توك"، قدمت فيه بلاغا للنائب العام ضد سعد الصغير، وحكت فيه تفاصيل ما حدث لها، مطالبة بحقوقها ومؤكدّة امتلاكها الأدلة على كلامها. وقالت شمس إن سعد الصغير قام باختطافها برفقة شقيقته بعد منتصف الليل، برفقة بلطجية مسلحين برشاشات، واعتدوا عليها بالضرب على

نسرين طافش: لهذه الأسباب لا أظهر مع زوجي



أوضحت الفنانة السورية الجزائرية نسرين طافش، سبب عدم ظهور زوجها معها في الصور أو المناسبات الفنية، موضحة أن الأمر لا يتعلق بالخوف من الحسد، رغم إيمانها بوجوده، وإنما يرجع إلى رغبته في الابتعاد عن الأضواء. وقالت نسرين في لقاء مع برنامج ET بالعربي: "العين حق، لكن مش لدرجة إنني أخاف وأمنعه من الظهور، هو ببساطة لا يحب الشهرة ولا الأضواء، وحتى حساباته على مواقع التواصل الاجتماعي خاصة، هو شخص يحب الخصوصية، ويريدني أن أكون أسعد إنسانة في الدنيا". وعن تجربتها الزوجية، أكدت أن الزواج من الشخص المناسب يمنح المرأة طمأنينة وتركيزاً أكبر في العمل، مشيرة إلى أن علاقتها بزوجها أحمد تمدها بطاقة إيجابية تساعد على تطوير نفسها والاهتمام بصحتها وأهلها، مضيفة: "الزواج أحياناً يكون نقمة وأحياناً نعمة، لكن لما تختار الشخص الصح يكون أكبر نعمة".

ق-ث

مؤسسة تسيير مصالحي مطار قسنطينة

م ت م ل ق

المديرية العامة

الكائن مقرها قرب مطار قسنطينة محمد بوضياف

الرقم الجبائي: 099925006339093

إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط القدرات الدنيا

رقم / م ت م م ل ق ع / 2025

تعلن مؤسسة تسيير مصالحي مطار قسنطينة الكائن مقرها قرب مطار قسنطينة "محمد بوضياف" عن إجراء طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط القدرات الدنيا للمؤسسات المؤهلة من أجل انجاز الأشغال الآتية:

" تجديد شبكة مياه الصرف، مياه الشرب وشبكة مياه مكافحة الحرائق بمطار بسكرة محمد خيضر "

لا يمكن ان تشارك في هذا العرض الا المقاولات وحيدة او في حالة تجمع التي تستوفي الشروط التالية:

القدرات المهنية:

أن تكون حائزة على شهادة الكفاءة المهنية في الأشغال الرئي كشاط رئيسي درجة ثالثة (03) أو أكثر سارية المفعول.

القدرات المالية:

أن تكون قد حققت حد أدنى من العائدات (رقم الاعمال) السنوي للسنوات الثلاثة الأخيرة (2022-2023-2024) أكبر أو يساوي 25.000.000,00 دج مبررة بالحوا صل المالية مصادق عليها من قبل محاسب معتمد أو محافظ الحسابات ومؤشر عليها من طرف مصالح الضرائب أو تكون مبررة بشهادات ضريبية رقم 20 محررة من طرف مصالح الضرائب.

حالة تجمع انظر المادة 04 من دفتر الشروط (شروط القبول).

المؤسسات المهتمة بهذا الإعلان، مدعوة لسحب دفتر الشروط من مقر المديرية العامة للمؤسسة الكائن قرب مطار قسنطينة محمد بوضياف، مقابل دفع مبلغ خمسة آلاف دينار جزائري (5.000,00 دج).

تقدم العروض في ظرف غير معرف مغلق يحمل عبارتي طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط القدرات الدنيا رقم:/ م ت م م ل ق / ع / 2025 " " تجديد شبكة مياه الصرف، مياه الشرب وشبكة مياه مكافحة الحرائق بمطار بسكرة محمد خيضر " " لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض" وهذا وفقا للأحكام دفتر الشروط وتودع بمقر المديرية العامة الكائن قرب مطار قسنطينة محمد بوضياف.

1.العرض:

يقدم العرض في ظرف رئيسي ويحمل ثلاث أظرفة منفصلة، مغلقة ومختومة:

الظرف الأول: يسمى " ملف الترشيح" ويتكون من:

- التصريح بالترشح، يملئ من طرف المتعهد بالمعلومات وفقا للنموذج مع الإضاء والتأريخ.
- التصريح بالنزاهة يملئ من طرف المتعهد بالمعلومات وفقا للنموذج مع الإضاء والتأريخ.
- نسخة من السجل التجاري الإلكتروني مصادق عليه من طرف CNRC سارية المفعول.
- شهادة الوضعية الضريبية سارية المفعول الصافي أو بإعادة جدولة غير مسجل في قائمة الغشاشين/الوضعية الضريبية يجب ان تحمل العبارة "غير مسجل في قائمة الغشاشين".
- نسخة أصلية لشهادة السوابق العملية رقم 03 (سارية المفعول) للموقع على التعهد.
- شهادة الإدراج القانوني للحسابات الاجتماعية سارية المفعول بالنسبة للأشخاص المعنويين والمؤسسات التجارية الملزمة بتقديمها (السنة المالية 2024).
- نسخة الرقم الجبائي (NIF).
- شهادة الكفاءة المهنية في أشغال الرئي كشاط رئيسي درجة ثالثة (03) أو أكثر سارية المفعول.
- شهادة التسوية إزاء CASNOS-CACOBATH -CNAS سارية المفعول.

- الحصة المالية السنوية للثلاث سنوات الأخيرة (2022-2023-2024) مصادق عليها من طرف محاسب معتمد أو محافظ حسابات معتمد ومؤشر عليها من طرف مصلحة الضرائب أو شهادة الضريبية رقم 20 محررة من طرف مصالح الضرائب لثلاث سنوات الأخيرة (2022-2023-2024).
- المرجح البنكية.
- وصل الشراء الأصلي لدفتر الشروط.
- شهادات حسن الإنحاز أشغال شبكة الري مقيمة بمبلغ يساري أو يفوق 25.000.000,00 د ج مصادق عليها من طرف أصحاب المشاريع
- مذكرة اتفاق في حالة التجمع مضضة ومصادق عليها.

يحتوي الظرف الأول على ثلاث (03) نسخ (نسخة أصلية ونسختين طبق الأصل).

الظرف الثاني: يسمى "العرض التقني" ويتكون من:

- دفتر الشروط ملءو، مؤشر على كل صفحة، مؤرخ، ممضى ومختوم من طرف المتعهد مع كتابة العبارة "قرأ و قبل" في آخر الوثيقة.
- التصريح بالاكتتاب يملئ من طرف المتعهد وفقا للنموذج المرفق مع الإضاء والتأريخ.
- قائمة الوسائل البشرية لمجمل العمل المرص توفيره لمشروع (مرققة إلزاميا بشهادات الانتماء ل ص. وض. ا.ع.) على ألا تتجاوز الشهر من تاريخ استخرجها) بالإضافة لشهادات التخرج الجامعية مدعومة بشهادات العمل المبررة للخبرة المهنية الخاصة بعمال التطوير.
- قائمة الوسائل المادية المرص توفيره من طرف المتعهد لإنجاز الأشغال (مرققة إلزاميا بنسخة من البطاقة الرمادية أو نسخة من البطاقة الصفراء مرققة بوثقان التأمين بالنسبة لتعاد النقل، وفاتورة الشراء مع/ أو محضر محذر من طرف محضر قضائي أو خير مقدم محذر خلال فترة تهيئة العروض بالنسبة الغير متحرك أو عقد الكراء ساري المفعول في حالة لتعاد المؤجر).
- طريقة ومخطط الانجاز الأشغال وفقا لمخطط Gant.
- المذكرة للتقنية التبريرية للملأ من طرف المترشح وفقا للنموذج المرفق مع الإضاء والتأريخ.

يحتوي الظرف الثاني على ثلاث (03) نسخ (نسخة أصلية ونسختين طبق الأصل).

الظرف الثالث: يسمى "العرض المالي" ويتكون من:

- رسالة العرض ملوءة وفقا للنموذج المرفق، مع الإضاء والتأريخ.
- جدول الأسعار الأحادية يملئ خارج الرسم (بالحروف والأرقام)، مع الإضاء والتأريخ.
- الكشف التقديري والكمي لمكونات الأسعار المجملة (بالحروف والأرقام)، مع الإضاء والتأريخ.

يحتوي الظرف الثالث على ثلاث (03) نسخ (نسخة أصلية ونسختين طبق الأصل).

يجب تشخيص كل ظرف على حدى.

ملاحظة: لمزيد من المعلومات الرجاء الرجوع إلى دفتر الشروط.

2.الإيداع:

يتم إيداع العروض في اليوم الخامس عشر (اليوم 15) ابتداء من تاريخ أول ظهور للإعلان عن طلب العروض في الصحافة، من الساعة 09 سا إلى الساعة 13 سا 00 لدى مركز المراقبة للمديرية العامة للمؤسسة، الكائن قرب مطار محمد بوضياف قسنطينة.

في حالة ما إذا صانف يوم إيداع العروض يوم عطلة أو يوم راحة شرعي فإن تاريخ الإيداع النهائي يؤجل إلى اليوم التالي المفتوح للعمل. لا يقبل أي عرض في حالة تجاوز هذا أجل.

تتم عملية فتح العروض في جلسة علنية في نفس اليوم على الساعة 13 سا 00 بمقر المديرية العامة للمؤسسة الكائن قرب مطار محمد بوضياف قسنطينة.

تقدر مدة تهيئة العروض خمسة عشر (15 يوما) وذلك ابتداء من تاريخ أول ظهور للإعلان.

يبقى المتعهدون ملزمون بعروضهم لمدة تسعين (90) يوم مرفوعة بمدّة تهيئة العروض ابتداء من تاريخ جلسة فتح العروض.

ANEP 2525006950

الموعد اليومي الأربعاء 13 أوت 2025

أجواء

أطباق رمضان
برعاية

النجمة
نال حربي

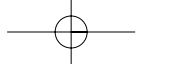
تصريح لـ «مؤعد حواء»

كل فنان تعكسه أخلاقه.
لست متكبرة أنا متواضعة وأحب البساطة

أجواء تجمع بين
العبادة والمتعة والترفيه
«ريحة رمضان»
...عقب الماضي الذي لا يزول

صاحبة بصمة full hd
«أم راحيل» تقدم لك
حلويات العيد

مؤعد حواء - مجلة شهرية صادرة عن جريدة العربي - العدد: 42 - مارس 2023 - الثمن 200 دج



بعد عودتهم من خطوط القتال

القسام تعلن تنفيذ سلسلة عمليات ضد قوات الاحتلال شرقي غزة

أعلنت كتائب الشهيد عز الدين القسام الجناح العسكري لحركة المقاومة الإسلامية (حماس)، الثلاثاء، عن تنفيذ مجاهديها سلسلة عمليات ضد قوات الاحتلال الإسرائيلي المتوغلة شرقي مدينة غزة.

مجاهدون استهدف منزل تحصن بداخله عدد من جنود الاحتلال بـ3 قذائف مضادة للأفراد وأوقعوهم بين قتيل وجريح في شارع المنصورة شرقي حي الشجاعية شرقي مدينة غزة بتاريخ 05-07-2025م، وتابعت: "بعد عودتهم من خطوط القتال.. أكد مجاهدونا استهداف دبابة "ميركاف" إسرائيلية بقذيفة "الياسين 105" داخل

مستهدفاً منازل المدنيين وخيام النازحين

حماس : الاحتلال يواصل ارتكاب جرائمه متحديا المجتمع الدولي

في غزة، بحرمانهم من أبسط حقوقهم الإنسانية، وفي مقدمتها الحق في الغذاء، عبر الإصرار على الية التوزيع القاتلة، ومنع الأمم المتحدة والمنظمات الإنسانية الدولية من القيام بواجبها في إيصال المساعدات وتوزيعها بشكل آمن. وأشارت إلى أن نتنياهو يصير على مواصلة هذه الحرب العنيفة بلا هدف سوى خدمة مصالحه السياسية والشخصية، دون اكتراث بحياة أسراه أو مصيرهم، مفضلاً استمرار نزيف الدم لتحقيق أطماعه. وثمنت

مؤكدّة أن هذه الأنباء عارية عن الصحة تماماً

الرئاسة الفلسطينية تنفي أنباء صهيونية حول تعيين شخصية لإدارة غزة

هي دولة فلسطين ممثلة بالحكومة أو لجنتها الإدارية المتفق عليها والتي يرأسها وزير في الحكومة"، مضيفاً أن "أي تعاط مع غير ذلك يعتبر خروجاً عن الخط الوطني، ويتساقط مع ما يريده الاحتلال الذي يسعى لفصل غزة عن الضفة وتهجير سكانها. وشدد المصدر على أن "قطاع غزة جزء لا يتجزأ من الأرض الفلسطينية"، محذراً من أن أي ترتيبات خارج هذا الإطار تهدد

بالتزامن مع سلسلة غارات

غارات وقصف مدفعي صهيوني على غزة: شهداء وجرحى بينهم أطفال

روبووت مفخخ قريبه، في وقت يواصل الاحتلال استخدام هذه الروبوتات المتفجرة في شمال ووسط خان يونس. هذا وأعلنت وزارة الصحة الفلسطينية استشهد الطفل محمد زكريا خضر في خان يونس، بسبب سوء التغذية وعدم توفر العلاج، في ظل الحصار الإسرائيلي وتدهور الوضع الصحي في القطاع.

في ظل استمرار هذه الانتهاكات

قسد تحذر من انهيار التفاهات مع استمرار استفزازات قوات حكومة دمشق

وحذرت "قسد"، في بيان من أن استمرار هذه الانتهاكات قد يدفعها إلى الرد من منطلق "الدفاع المشروع". وأشارت "قسد" إلى أن مجموعات أخرى تابعة للسلطة في دمشق لا تزال تتجمع في محيط حيي الشيخ مقصود والأشرفية، وتكثف من دورياتها، مع تحليق متكرر لطائرات مسيرة فوق الحيين، مبيّنة أن إحدى هذه الطائرات فجرت على أطراف حي الشيخ مقصود. وأكدت "قسد" أن هذه التحركات تمثل انتهاكاً واضحاً لوقف إطلاق النار،

العضو الدولية: دولة الاحتلال تعمد قتل الصحفيين في غزة ضمن جرائم الإبادة الجماعية

جرائم قتل الصحفيين الفلسطينيين، وضمان تقديم المسؤولين عنها إلى العدالة، إلى جانب تعويض عائلات الضحايا بما يتوافق مع القوانين والمعايير الدولية. وحث جميع الدول على التحرك العاجل لوقف "الإبادة الجماعية" التي ترتكبها إسرائيل في غزة، داعية إلى فرض ضغوط سياسية وقانونية واقتصادية على سلطات الاحتلال من أجل إنهاء الانتهاكات الممنهجة لحقوق الإنسان ووقف استهداف المدنيين والعاملين في المجال الإعلامي. وأكدت المنظمة أن حماية الصحفيين واجب قانوني وأخلاقي على المجتمع الدولي، وأن أي تقاعس عن ذلك يشجع على الإفلات من العقاب ويفتح الباب أمام مزيد من الجرائم.

بجراحه. وقالت المنظمة في بيان رسمي، إن الشريف وزملاء كانوا "عيون وصوت غزة" في وجه الحصار والدمار، واستمروا في تغطيتهم الميدانية الشجاعة رغم الجوع والإرهاق والتهديدات المباشرة بالقتل، ورغم الألم الجسدي والنفسي الذي تعرضوا له منذ بدء العدوان الإسرائيلي على القطاع. وأكدت "العضو الدولية" أن استهداف الصحفيين في غزة يمثل سابقة إذ لم يشهد التاريخ المعاصر سقوط هذا العدد الكبير من الصحفيين خلال فترة زمنية قصيرة، معتبرة ذلك جزءاً من سياسة الإبادة الجماعية التي تمارسها إسرائيل بحق الفلسطينيين في القطاع. وطالبت المنظمة بفتح تحقيق دولي مستقل ومحايدي في

في مقطع فيديو نشرته على موقعها الرسمي

رابطة الصحفيين والكتاب الصحراويين بأوروبا : تدعو إلى المشاركة الواسعة في حملة دولية ضد تصوير فيلم بالصحراء الغربية المحتلة

شرع في تصوير مشاهد من فيلمه الجديد في الصحراء الغربية المحتلة دون أي اعتبار للموضع القانوني والسياسي للإقليم، مشددة على ضرورة المشاركة في هذه الحملة "لرفع صوت الرفض ضد استغلال الأراضي المحتلة من أجل إنتاج سينمائي ضخم، لأن هذا الفعل يسهم في تطبيع الاحتلال وتلميع صورته دولياً على حساب حقوق شعب يخوض نضالاً شرعياً من أجل الحرية وتقرير المصير.

والمشاركة في الحملة -تضيف الرابطة- يكون عبر التوقيع على العريضة الموجهة إلى المخرج مع تصنيف "هاشتاغات" رافضة

ممثلة في وزارة المياه والبيئة الصحراوية الجمهورية الصحراوية تشارك في اجتماع الخبراء التحضيري للقمة الإفريقية للمياه في كيب تاون

شاركت الجمهورية الصحراوية، الثلاثاء، ممثلة بوزارة المياه والبيئة، في اجتماع الخبراء التحضيري للقمة الإفريقية للاستثمار في المياه، المنعقد في مدينة كيب تاون بجنوب أفريقيا. وقد مثل الجمهورية الصحراوية في هذا الاجتماع السيد الصالح إبراهيم، ممثلاً عن وزارة المياه والبيئة، إلى جانب وفود تمثل الدول الأعضاء في الاتحاد الإفريقي، وشركاء التنمية، والمنظمات الإقليمية والدولية، ومؤسسات مالية، وخبراء فنيين مختصين.

ويهدف الاجتماع، الى وضع اللسمات النهائية على جدول أعمال القمة، التي من المقرر أن تعقد ما بين 13 و15 اوت 2025، كمحطة هامة لتعزيز التعاون القاري في مجالات المياه والاستثمار في البنية التحتية المائية. وتضمن الاجتماع التحضيري، تقديم عروض تفصيلية تناولات أهداف القمة ومحاورها الرئيسية، كما استعرض المشاركون آليات إعداد المشاريع المائية والمعايير المعتمدة لاختيار المشاريع التي ستعرض خلال القمة، خاصة تلك التي ترتبط مباشرة بتعزيز الأمن المائي والتكيف مع آثار التغيرات المناخية في القارة الإفريقية.

داعيا الحكومة إلى اتخاذ إجراءات ملموسة

حزب العدالة والتنمية

المغربي : ينبه من

هشاشة الأوضاع

الاقتصادية لشريحة

واسعة من المغاربة

نبه حزب العدالة والتنمية إلى التدهور المستمر في القدرة الشرائية للأسر المغربية، داعياً الحكومة إلى اتخاذ إجراءات ملموسة للتخفيف من وقع الأزمة الاقتصادية والاجتماعية على المواطنين والمواطنین، ووجهت فاطمة الزهراء باتا سؤالا شفويا إلى وزيرة الاقتصاد والمالية نادية فتاح علوي، مدعوها بمعطيات رسمية صادرة عن المندوبية السامية للتخطيط، في مذكرتها الإخبارية بتاريخ 20 جوان 2025، والتي كشفت أن فقط 8,7 في المائة من الأسر المغربية صرحت بقدرتها على الادخار خلال الـ 12 شهراً المقبلة. وأكدت ذات البرلمانية أن هذه النسبة تعكس هشاشة الأوضاع الاقتصادية لشريحة واسعة من المواطنين، في وقت تواصل فيه أسعار المواد الغذائية منحاها التصاعدي، حيث تتوقع 78,9 في المائة من الأسر استمرار هذا الارتفاع خلال الفترة القادمة، حسب نفس المصدر.

كما سجلت تدهور مؤشرات الثقة لدى الأسر، إذ بلغ رصيد مؤشر قدرة الأسر على الادخار ناقص 82,6 نقطة، فيما بلغ رصيد توقعات تطور أسعار المواد الغذائية ناقص 76,6 نقطة، وهي أرقام وصفتها بالمقلقة وغير المسبوقة . وطالبت باتا الحكومة بالكشف عن التدابير الاستعجالية التي تعتمز اتخاذها لمعالجة هذا التدهور، متسائلة عن الإجراءات المقررة لضبط أسعار المواد الغذائية والحد من المضاربات، كما تصاليد عن مدى وجود خطة اقتصادية متكاملة لتعزيز ثقة الأسر وتحفيز الادخار والاستثمار الداخلي.

رئيس وزراء أستراليا:

نتنياهو في حالة إنكار

للمعاناة في غزة

أعلن رئيس الوزراء الأسترالي أنتوني ألبانيزي، الثلاثاء، أن نظيره الإسرائيلي بنيامين نتنياهو يعيش في حالة إنكار تجاه الوضع الإنساني المتدهور في قطاع غزة.

يأتي هذا التصريح بعد إعلان أستراليا عزمها الاعتراف بالدولة الفلسطينية لأول مرة خلال الجمعية العامة للأمم المتحدة المقبلة، في خطوة تعكس تصاعد الضغوط الدولية على "إسرائيل"، التي سبقتها إليها دول مثل فرنسا وبريطانيا وكندا. وقال ألبانيزي في مقابلة مع القناة الرسمية الأسترالية (إيه.بي.سي) إن حكومة نتنياهو أبدت ترددا في الاستماع إلى نصائح حلفائها، مما دفع أستراليا لاتخاذ هذا القرار.

بعد تصريحات وصفت فيها الجزائريين بالإرهابيين

متاعب قضائية تواجه الوزيرة الفرنسية السابقة نويل لونوار

والتمييز على أساس الأصل الوطني وطالب الاتحاد القناة ببيت اعتذار وتصحيح رسمي خلال ساعة الذروة، موجه إلى الجالية الجزائرية ومزدوجي الجنسية الفرنسيين-الجزائريين، مع إلزامها بدفع غرامة قدرها 50 ألف أورو. وتأتي تصريحات لونوار، التي تتأسس لجنة دعم الكاتب الفرانكو-جزائري بوعلام صنتصال، في أجواء أزمة دبلوماسية متصاعدة بين الجزائر وفرنسا، حيث تتعرض الجزائر لحملة إعلامية ممنهجة على المنابر التلفزيونية الفرنسية، تتخللها خطابات معادية واتهامات جماعية تمس الجالية الجزائرية المقيمة هناك.

دريس. م

أمام المدعية العامة بمحكمة باريس، مؤكدة أن وصم ملايين الأشخاص على أساس الأصل أو الجنسية لا يندرج ضمن حرية الرأي، بل يشكل جريمة مكتملة الأركان. واستندت سباعي إلى المادة 24 من قانون 29 جويلية 1881، التي تعاقب على التحريض العلني على التمييز أو الكراهية أو العنف بسبب الأصل أو الجنسية، مؤكدة أن الكراهية والوصم لا يمكن التسامح معهما تحت أي ذريعة ولم يتوقف التحرك عند الساحة البرلمانية، إذ تقدّم الاتحاد الفرنسي لمزدوجي الجنسية والجالية الجزائرية بدعوى ضد قناة CNews أمام المحكمة الإدارية في باريس، معتبرا أن ما حدث يرقى إلى تحريض على الكراهية العرقية

يتعارض بشكل اساسي مع التزام فرنسا بضمان حسن سير البعثات الدبلوماسية

الجزائر ترفض بشكل قاطع الإجراء الفرنسي بشأن نقل أو استلام الموظفين الحقيبة الدبلوماسية

يتناول فقط حالة سفارة الجزائر في باريس ويتجاهل وضع المكاتب القنصلية الجزائرية الموجودة على الأراضي الفرنسية. وتتعرض هذه القنصليات لنفس الإجراءات التي تتعرض لها سفارة الجزائر في باريس، والتي تمنع موظفيها من الحصول على بطاقات وصول دائمة إلى المناطق المخصصة في المطارات لأغراض نقل أو استلام الحقيبة الدبلوماسية، وبالتالي، فإن وضعها يتطلب أيضا نفس الاهتمام من وزارة أوروبا والشؤون الخارجية التي يتعين عليها منحها معاملة ماثلة تضمن لها حسن سير العمل دون عوائق، وفقا لنفس المصدر. وإلى جانب هذه الملاحظات، فإن هذا الإجراء الجديد المبلغ عنه يضيف إجراءات استفزازية ومخيبة، ويتعلق الأمر، أولا، بالإجراء الذي يهدف إلى مرافقة الموظف أو الموظفين المكلفين بنقل أو استلام الحقيبة الدبلوماسية بمرافقة أعوان شرطة في جميع الأوقات، ثم هناك إجراء آخر يفرض، قبل أي عملية نقل أو استلام للحقيبة الدبلوماسية، تقديم طلب مكتوب إلى وزارة أوروبا والشؤون الخارجية يجب أن يتم إيداعه قبل ثمان وأربعين (48) ساعة من العملية المذكورة. نتيجة لذلك، فإن وزارة الشؤون الخارجية - المديرية العامة للبروتوكول - تعبر عن رفضها بشكل قاطع للإجراء المؤقت المقترح من قبل وزارة أوروبا والشؤون الخارجية. وبالنسبة للجزائر، فإن الحل الوحيد الذي يتوافق مع الالتزامات الدولية والثنائية لفرنسا يكمن في استعادة بطاقات الوصول الدائم لصالح موظفي البعثة الدبلوماسية والقنصليات الجزائرية في فرنسا وبمجرد استعادة هذه البطاقات، ستقوم الجزائر. من جانبها، برفع التدابير المماثلة التي اعتمدها في إطار التطبيق الصارم لمبدأ المعاملة بالمثل، يختتم نفس المصدر. محمد. د

أبرزت دورهم الهام في مكافحة مختلف أشكال الآفات الاجتماعية.. حملاوي:

رئيس الجمهورية يولي أهمية بالغة لفواعل المجتمع المدني

حظيت به في إطار البرنامج التكميلي للتنمية، على غرار العديد من ولايات الوطن"، وهو ما انعكس - كما قالت- بالإيجاب على الولاية وسكانها. وخلال هذا اللقاء الذي جرى بحضور والي الولاية، بوزايد فتحي، والسلطات المحلية، تم فتح باب النقاش أمام ممثلي المجتمع المدني من أجل طرح انشغالاتهم التي تمحورت في مجملها حول التنمية المحلية، ومنها السكن الريفي والهياكل الصحية والطرق. وتم بالمناسبة توزيع 2,000 محفظة مدرسية بكافة لوازمها لفائدة أطفال الأسر المعوزة بالولاية. تحسبا للدخول المدرسي المقبل، حيث تندرج العملية في إطار برنامج وطني أطلقه المرصد ويشمل توزيع 120 ألف محفظة ومئزر، الى جانب إعانات مختلفة للعائلات محدودة الدخل عبر مختلف ولايات الوطن. أ.ر

بولاية تيسمسيلت، وهذا لتحسيسهم بمسؤولياتهم في مواجهة مختلف التحديات". وأضافت أن المرصد، باعتباره "هيئة دستورية واستشارية لدى رئيس الجمهورية، يسعى إلى مرافقة فواعل المجتمع المدني والإصغاء إلى انشغالاتها، بهدف تعزيز ثقافة المواطنة في إطار مقاربة تقوم على الحوار مع مختلف الفاعلين والهيئات". وذكرت أن رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، "يولي أهمية بالغة لفواعل المجتمع المدني عبر كل ربوع الوطن، وهذا بالنظر إلى دورها الطلائعي في مكافحة كل أشكال الآفات الاجتماعية والتصدي للحملات العدائية التي تستهدف بلادنا". من جانب آخر، أشارت السيدة حملاوي إلى "الأهمية التي أولاها لرئيس الجمهورية لولاية تيسمسيلت من خلال البرنامج التنموي الخاص الذي

قالت رئيسة المرصد الوطني للمجتمع المدني، ابتسام حملاوي، إن رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، "يولي أهمية بالغة لفواعل المجتمع المدني عبر كل ربوع الوطن، وهذا بالنظر إلى دورها الطلائعي في مكافحة كل أشكال الآفات الاجتماعية والتصدي للحملات العدائية التي تستهدف بلادنا". أبرزت رئيسة المرصد الوطني للمجتمع المدني، ابتسام حملاوي، من تيسمسيلت، الدور الهام لفواعل المجتمع المدني في مكافحة مختلف أشكال الآفات الاجتماعية. وخلال جلسة عقدتها مع فواعل المجتمع المدني بالولاية، أوضحت حملاوي أن المجتمع المدني "يلعب دورا هاما في مواجهة مختلف الآفات الاجتماعية"، لافتة إلى أن المرصد "سيطلق في الأيام القليلة القادمة دورة تكوينية لفواعل المجتمع المدني

الحبس المؤقت للمعتدين على ستيني بأم البواقي

ملفا جزائيا عن قضية جنحة السرقة بتوافر ظرفي العنف والتعدد، قدموا بموجه أمام نيابة محكمة عين فكرون، أين صدر في حقهم أمر إيداع الحبس المؤقت.

محمد. د

الاعتداء بالعنف بسلاح أبيض محظور راح ضحيتها شخص في العقد السادس من العمر سمح وفي عملية أمنية مشتركة من توقيف المشتبه فيه الثالث الضالع في قضية الحال واتخذت في شأن المشتبه فيهم الثلاثة، وبالتنسيق مع الجهات القضائية، كل الإجراءات القانونية أين أنجز ضدهم

تمكنت المصالح العملياتية للشرطة القضائية والدرك الوطني بأم البواقي، من توقيف المشتبه فيه الثالث، في قضية الاعتداء بالعنف بسلاح أبيض محظور راح ضحيتها شخص في العقد السادس من العمر.

وحسب بيان لذات المصالح، أنه واستكمالا لإجراءات التحقيق في قضية

وزارة التربية الوطنية تعدل

رزمة الدخول المدرسي

للسنة الدراسية 2025-2026

رسميا.. موعد

الدخول

المدرسي يوم 21

سبتمبر المقبل

التحاق الإداريين يوم

الأحد 7 سبتمبر والأساتذة

في الـ14 من نفس الشهر

أعلنت وزارة التربية الوطنية عن تعديل موعد الدخول المدرسي 2025/2026، وتم تحديد موعد جديد للدخول المدرسي بجميع المناطق، بالنسبة للموظفين الإداريين يوم الأحد 7 سبتمبر القادم، أما الأساتذة يوم الأحد 14 سبتمبر المقبل، فيما سيكون دخول التلاميذ يوم الأحد 21 سبتمبر 2025. وأوضحت الوزارة في بيان لها، أن هذا القرار يعد تعديلا للبيان المؤرخ في 3 أوت 2025 الجاري، والمتعلق بتحديد تاريخ الدخول المدرسي ورزمة الاختبارات الفصلية والعطل المدرسية. وحسب التعديل الجديد، حُدّ تاريخ التحاق الموظفين الإداريين بمؤسساتهم التربوية يوم الأحد 7 سبتمبر المقبل، على أن يلتحق الأساتذة بمقاعد العمل يوم الأحد 14 سبتمبر المقبل، فيما سيكون موعد عودة التلاميذ إلى مقاعد الدراسة يوم الأحد 21 سبتمبر 2025. وأكدت الوزارة، أن باقي الرزمة المتعلقة بالاختبارات والعطل المدرسية تبقى كما هي، دون أي تغيير. وعليه، فإن العطل المدرسية لجميع المناطق تبدأ يوم الثلاثاء 28 أكتوبر مساء إلى يوم الأحد 2 نوفمبر صباحا، عطلة الشتاء من يوم الخميس 18 ديسمبر 2025 مساء إلى يوم الأحد 4 جانفي 2026 صباحا و عطلة الربيع: من يوم الخميس 19 مارس 2026 مساء إلى يوم الأحد 5 أبريل 2026 صباحا، أما عطلة الصيف بالنسبة للأساتذة (جميع المناطق) ابتداء من يوم الخميس 9 جويلية 2026 مساء، بالنسبة للموظفين الإداريين، المنطقتان الأولى والثانية ابتداء من يوم الخميس 23 جويلية 2026 مساء، والمنطقة الثالثة ابتداء من يوم الخميس 16 جويلية 2026 مساء. فيما يخص رزمة الاختبارات الفصلية، فإن اختبارات الفصل الأول ستكون من يوم الأحد 7 ديسمبر إلى يوم الخميس 11 ديسمبر 2025، واختبارات الفصل الثاني من يوم الأحد 8 مارس إلى يوم الخميس 12 مارس 2026، فيما حدد تاريخ إجراء اختبارات الفصل الثالث ابتداء من يوم الأحد 10 ماي 2026. ويأتي هذا القرار، في إطار سعي وزارة التربية الوطنية إلى ضمان تحضير أمثل للدخول المدرسي، وإتاحة الفرصة أمام المؤسسات التربوية لاستكمال عمليات الصيانة والتحضير، إضافة إلى تمكين الطواقم الإدارية والبيداغوجية من تنظيم جداول العمل بما يتماشى مع متطلبات الموسم الدراسي الجديد. أ.ر